

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 30 г.Владикавказ

Рассмотрено на заседании ШМО учителей начальных классов Протокол № 1 от 29.08т 2023г	«Согласовано» Заместитель директора по УВР <i>Хоронова Ф.Ю./</i> 29.08.2023г	Директор <i>М...</i>
--	--	-------------------------



*Программа  
работы с одарёнными обучающимися  
1-4 классов,  
имеющими высокую познавательную мотивацию  
в условиях реализации ФГОС НОО*

*Одаренность человека – это маленький росточек,  
едва проклюнувшийся из земли и требующий  
к себе огромного внимания.  
Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним,  
сделать всё, чтобы он вырос и дал обильный плод.  
В.А.Сухомлинский*

## **1. Пояснительная записка**

Проблема работы с одаренными учащимися чрезвычайно актуальна для современного российского общества. У каждого ребенка есть способности и таланты. Дети от природы любознательны и полны желания учиться. Все, что нужно для этого, чтобы они могли проявить свои дарования — это умелое руководство со стороны взрослых.

Программа «Одаренный ребенок» МБОУ СОШ № 30 г.Владикавказа ставит своей целью выявление, обучение, воспитание и поддержку одарённых детей, повышение социального статуса творческой личности.

Программа направлена на развитие интеллектуальных умений учащихся на основе формирования у ребенка умений управлять процессами творчества: фантазированием, пониманием закономерностей, решением сложных проблемных ситуаций. Она дает школьнику возможность раскрыть многие качества, лежащие в основе творческого мышления.

Программа призвана помочь учащимся стать более раскованными и свободными в своей интеллектуальной деятельности.

Общий курс в объединении рассчитан на 4 года (1-4 класс), работа строится в виде кружковой работы по направлениям: русский язык («Занимательная грамматика»), литературное чтение («Литература. Шаг за шагом»), математика («Математика для одаренных»)

### **Цели работы с одаренными детьми:**

- выявление одаренных детей и создание условий для их оптимального развития, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на качественный скачок в развитии их способностей;
- самореализации данной категории учащихся в соответствии со способностями через оптимальное сочетание основного, дополнительного и индивидуального образования, а так же развитие и выработка социально ценных компетенций у учащихся;

### **Задачи программы:**

- организация разнообразной творческой и научной деятельности, способствующей самореализации личности школьника, совершенствование практического мышления;
- выявление и развитие природных задатков и творческого потенциала каждого ребенка, реализация его склонностей и возможностей;
- интеграция урочной и внеурочной деятельности учащихся;

- организация проектной деятельности;
- забота о сохранении физического и психического здоровья учащихся, сохранение высокой самооценки, формирование умения учиться как базисной способности саморазвития;
- использование инновационных педагогических и информационных технологий на уроках с целью достижения максимального уровня развития детей;
- проведение различных конкурсов, олимпиад, интеллектуальных игр, и др., позволяющих учащимся проявить свои способности;
- сформировать банк данных «Одарённые дети».

#### **Ожидаемые результаты:**

- формирование системы работы с одаренными учащимися;
- формирование положительной мотивации к учению у учащихся;
- творческая самореализация выпускника начальной школы;
- обеспечение преемственности в работе между начальной и средней школами;
- совершенствование и повышение качества знаний и умений воспитанников, умений применять их в нестандартных ситуациях;
- призовые места или дипломы в олимпиадах и конкурсах различного уровня;
- развитие общей эрудиции детей, расширение их кругозора;
- развитие творческого и логического мышления учащихся;

#### **Результаты по формированию УУД**

##### ***Познавательные УУД:***

- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- использовать разные средства информационного поиска (книга, словарь, энциклопедия, взрослый человек);
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации в т.ч. инструментов ИКТ;
- грамотное построение устной и письменной речи;
- выполнять рефлексивный анализ учебной деятельности;
- извлекать информацию из прослушанных и прочитанных текстов;
- самостоятельно создавать алгоритм действий;
- обобщать и выделять общность для целого ряда или класса единичных объектов;

устанавливать аналогии;

- владеть общим рядом приемом решения задач;

выдвигать собственные гипотезы, обосновывать и доказывать правильность своего выбора;

- понимать, читать, преобразовывать знаковую модель, различать символы, замещающей предметной действительности;

- использовать разные географические средства;
- замечать проблему, формулировать ее в самостоятельной деятельности, намечать способы решения проблем поискового и творческого характера;

#### ***Личностные УУД:***

- основы гражданской идентичности личности в форме сознания «Я» как гражданина России, любящего свою родину;
- чувство сопричастности и гордости за свою страну, народ и историю, осознающего

ответственность за судьбу России;

- осознание ответственности человека за общее благополучие своей этнической принадлежности;

#### ***Умения:***

• проводить рефлексивный анализ собственной учебной деятельности, выявлять проблемы учебной деятельности, переформулировать проблемы в цели;

- работать в разных учебных позициях: ученик, учитель, критик, оценщик,

оратор и др.

- стремление к самосовершенствованию;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая в себя: социальные, учебно – познавательные и внешние мотивы;

#### ***Регулятивные УУД:***

- замечать проблему, самостоятельно определять цель, формулировать промежуточные задачи;
- оценивать собственную работу по критериям, самостоятельно разрабатывать критерии оценки, использовать разные системы оценки(шкалы, линейки, баллы, проценты);
- адекватно выполнять рефлексивную и прогностическую самооценку; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей и товарищей, родителей и других людей;
- составлять собственную карту знаний на этапе планирования хода изучения нового материала, анализировать продвижение в материале по карте знаний с целью выявления достижений и трудностей;
- прогнозировать результат решения теоретической учебной задачи;
- самостоятельно планировать деятельность, следовать составленному плану;
- понимать значение работы над устранением ошибок;

- находить и исправлять ошибки, выделять причины ошибок;
- подбирать задания на устранение пробелов в знаниях;
- различать способ и результат действия;

#### ***Коммуникативные УУД:***

- эффективно сотрудничать в паре, группе и классе;
- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в т.ч. средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в т.ч., несовпадающих с его собственной и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать свое мнение и позицию высказываться, убеждать, доказывать, уступать;
- с помощью вопросов выяснять недостающую информацию;
- брать на себя инициативу в осуществлении совместного действия;
- анализировать результаты собственного действия относительно общей схемы деятельности, устанавливать отношения других участников деятельности к собственному действию;
- выполнять рефлексию своих действий как достаточно полное отображение предметного содержания и условий осуществляемых действий;
- составлять внутренний план действий;

#### **Принципы работы педагога с одаренными детьми:**

- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;
- принцип возрастания роли внеурочной деятельности;
- принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии учителя;
- принцип свободы выбора учащимся дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества;
- принцип развивающей и воспитывающей среды;
- принцип обучения и воспитания на диагностической основе;
- принцип возрастания роли досугово-развивающей познавательной деятельности;

- принцип индивидуализации и дифференциации обучения (учитывается различие обучающихся; применяется как внутренняя, так и внешняя дифференциация; используются адаптивные разноуровневые формы обучения и контроля);
- принцип интеграции интеллектуального, морального, эстетического и физического развития;
- принцип научности;
- принцип гуманизации (ориентация учебно-воспитательного процесса на личность ребёнка как центра образовательного процесса, что проявляется в выборе содержания, методов, средств обучения и воспитания.);
- принцип индивидуализации (гибкое приспособление воспитательно-образовательной системы к уровню развития каждого обучающегося; психолого-педагогическая поддержка, разработка индивидуальных образовательных маршрутов, подбор педагогического инструментария для контроля и коррекции хода и результатов процесса обучения и воспитания);
- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;
- принцип вариативности реализации содержания, форм, методов образовательного процесса;
- принцип сотрудничества, сотворчества обучающихся и педагога при минимальном участии последнего;
- принцип самопознания и самореализации одаренной личности;
- принцип доступности услуг, направленных на выявление и развитие способностей и одарённостей для всех детей независимо от их социального положения и состояния здоровья;
- принцип открытости и информированности образовательного сообщества о системе работы с одарёнными детьми на разных уровнях.

## 2. Описание модели работы с одаренными детьми

Обучение в начальных классах – это первый этап реализации программы работы с одаренными детьми.

### **Основные направления реализации программы.**

➤ *создание благоприятных условий для работы с одарёнными детьми:*

- внедрение передовых образовательных технологий;
- укрепление материально-технической базы;
- нормативно-правовое обеспечение деятельности;
- формирование банков данных по проблеме одарённости.

➤ *методическое обеспечение работы с одарёнными детьми:*

- повышение профессионального мастерства педагогов;
- организация обмена опытом учителей, работающих с одарёнными детьми;
- научно-методическое и информационное обеспечение программы.

➤ *мероприятия по работе с одарёнными детьми.*

предусматривается участие способных и одарённых детей в мероприятиях различного уровня: гимназического, городского, международного (олимпиады, конкурсы).

### **Главные принципы реализации программы.**

- наличие специально подготовленных высококвалифицированных педагогов дополнительного образования и учителей;
- наличие богатой предметно-развивающей среды, стимулирующей самую разнообразную деятельность ребенка;
- создание атмосферы доброжелательности и заботливости по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- наличие лично-ориентированной воспитательно-образовательной системы, включающей в себя развивающие программы по различным направлениям детской одаренности, учитывающие как личностные, так и возрастные особенности ребенка;
- введение системы психолого-педагогического мониторинга, направленного на выявление особых способностей детей и отслеживания их дальнейшего развития;
- использование в работе педагогов различных нетрадиционных методов и приемов, игровых технологий;
- работа кружков и секции, развивающих творческую направленность ребенка;
- участие детей в различных праздниках, спортивных соревнованиях, сюжетно-ролевых играх, выставках детского творчества;
- тесное сотрудничество с семьей по вопросам развития одаренности их детей;
- участие в конкурсном движении;

- непрерывность и систематичности школьного и внешкольного образования и воспитания; овладение знаниями и информацией привычно ассоциируется с обучением;
- гуманизм в межличностных отношениях;
- научность образования и воспитания;
- индивидуализация и дифференциация процесса образования и воспитания;
- применение принципов развивающего обучения;
- интеграция интеллектуального, морального, эстетического и физического развития;

#### **Направления деятельности:**

- организация и проведение как групповых занятий, так и индивидуальной работы с одаренными детьми на уроках и во внеурочной деятельности;
- подготовка учащихся к олимпиадам, конкурсам, викторинам школьного, муниципального, регионального, всероссийского уровня; проведение массовых мероприятий внутри объединения;
- обобщение и систематизация материалов и результатов работы с одаренными детьми.

#### **Формы работы с одаренными учащимися.**

- объединения дополнительного образования;
- внеурочная деятельность;
- конкурсы и конференции;
- интеллектуальный марафон;
- участие в олимпиадах;
- индивидуальный подход на занятиях, задания повышенного уровня;
- дополнительные занятия с одарёнными детьми в совместной деятельности;
- проектная деятельность;
- посещение интеллектуальных и творческих кружков;
- интеллектуальные игры, викторины;
- ведение детских портфолио;

#### **Методическая работа педагога:**

- самообразование;
- повышение профессионального мастерства;
- взаимопосещение занятий;
- участие в педагогических чтениях, семинарах, педсоветах, конференциях, заседаниях МО педагогов дополнительного образования;

- проведение открытых занятий;
- подготовка материалов и заданий к проведению школьных олимпиад;
- занимательно-познавательные мероприятия с учащимися объединения.

### **Работа с родителями.**

- Проведение просветительской работы среди родителей через лектории, родительские собрания, педагогический всеобуч родителей.
- Родительское собрание на тему “Расширение кругозора школьников посредством чтения научно-познавательной литературы”.
- Лекция “Развитие интеллектуальных способностей ребенка”.

### **Ожидаемые результаты**

*Реализация мероприятий, предусмотренных программой, позволит:*

- сформировать систему работы с одарёнными детьми;
- создать условия для развития одарённости и таланта у детей в современных условиях;
- совершенствовать формы работы с одарёнными и способными детьми;
- сформировать банк данных «Одарённые дети».
- совершенствование и повышение качества знаний и умений воспитанников, умений применять их в нестандартных ситуациях;
- призовые места или дипломы в олимпиадах и конкурсах различного уровня;
- развитие общей эрудиции детей, расширение их кругозора;
- развитие творческого и логического мышления учащихся;

### 3. Этапы реализации

#### I этап. Диагностико-прогностический

##### *1. Создание*

- банка данных по одарённым детям;
- банка творческих работ учащихся;
- банка заданий повышенной сложности;
- рекомендаций и программ для работы с одарёнными детьми.

##### *2. Организация*

- системы дополнительного образования: элективные курсы, творческие мастерские;
- творческих конкурсов, олимпиад, научно-практических конференций;
- внеклассной и внеурочной работы по предмету.

#### II этап. Деятельностный

- организация активной системы научно-исследовательской деятельности учащихся;
- активное использование в проектной деятельности.

#### III этап. Констатирующий.

- оформление портфолио;
- внедрение в практику рейтинга учащихся.

## 4. Содержание программы

### 1. Методические требования к организации и практической реализации программы «Одарённые дети»

- 1.1. Исполнение приказа Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования”
- 1.2. Организация необходимой психолого-педагогической работы среди родителей способных учащихся.
- 1.3. Ежегодный анализ состояния и результатов работы с талантливыми учащимися.
- 1.4. Обогащение и распространение опыта работы с одаренными детьми.
- 1.5. Создание банка педагогической информации по работе с одаренными детьми.

### 2. Формы и виды организации работы с детьми, склонными к творческому уровню освоения отдельных образовательных областей или предметов.

- 2.1. Организация и проведение школьных олимпиад. Участие в городских, краевых всероссийских олимпиадах.
- 2.2. Организация и проведение интеллектуальных игр, конкурсов, научно-практических конференций

### 3. Наблюдение, контроль за выполнением программы.

- 3.1. . Проведение контрольных срезов, тестов, анкетирования учащихся творческого уровня.
- 3.2. Проведение школьных и классных конференций, конкурсов, творческих отчетов.

### План работы с одарёнными детьми

№ п/п	Мероприятия	Дата	Ответственные
2.	Разработка целостной системы поиска, выявления, отбора, обучения, развития одарённых детей с учетом сохранения здоровья и преемственности.	в течение года	Психолог МБОУ СОШ № 30
3.	Создание банка данных по одарённым детям школы	Сентябрь,	Классные руководители

4.	Проведение учёбы по изучению опыта работы учителей, работающих с одарёнными детьми.	в течение года	зам. директора
5.	Создание условий для работы с одарёнными детьми и подготовки их к конкурсам.	в течение года	зам. директора, классные руководители
6.	Подготовка и проведение предметных олимпиад учащихся 3-4 классов.	Ноябрь, декабрь	Зам. директоров
7.	Активизация работы по участию детей в международных конкурсах: «Кенгуру», «Русский медвежонок»	в течение года	Методист
8.	Анализ критических замечаний и предложений по результатам олимпиад с выработкой рекомендаций.	январь-апрель	НМО
9.	Подготовка учащихся к республиканскому исследовательскому конкурсу	сентябрь - апрель	Классные руководители
10.	Расширение банка методической литературы по работе с одарёнными детьми.	в течение года	Библиотекари
11.	Участие в республиканском исследовательском конкурсе	Март-апрель	экспертная группа

### **Главные принципы реализации программы.**

- Непрерывность и систематичности школьного и внешкольного образования и воспитания. Овладение знаниями и информацией привычно ассоциируется с обучением.
- Гуманизм в межличностных отношениях.
- Научность и интегративность.
- Индивидуализация и дифференциация процесса образования и воспитания.
- Применение принципов развивающего обучения.
- Интеграция интеллектуального, морального, эстетического и физического развития.

## **Методы обучения.**

Для превентивного обучения доказана эффективность методов обучения в группе. Поэтому в процессе работы, помимо традиционных методов обучения, будут использованы методы обучения в группе. К ним относятся:

- кооперативное обучение,
- мозговой штурм,
- групповая дискуссия.

Обучение в группе означает, что дети учатся:

- обмениваться друг с другом информацией и выражать личное мнение;
- говорить и слушать;
- принимать решения, обсуждать и совместно решать проблемы.

Обучение в группе развивает личностные и социальные навыки, необходимые для эффективного превентивного обучения.

**Кооперативное обучение** – это метод, когда в небольших группах (от 2 до 8 человек) ученики взаимодействуют, решая общую задачу. Совместная работа в небольших группах формирует качества социальной и личностной компетентности, а также умение дружить.

**Групповая дискуссия** – это способ организации совместной деятельности учеников под руководством учителя с целью решить групповые задачи или воздействовать на мнения и установки участников в процессе общения. Использование метода позволяет:

- дать ученикам возможность увидеть проблему с разных сторон;
- уточнить персональные позиции и личные точки зрения учеников;
- ослабить скрытые конфликты;
- выработать общее решение;
- повысить эффективность работы участников дискуссии;
- повысить интерес учеников к проблеме и мнению одноклассников;
- удовлетворить потребность детей в признании и уважении одноклассников.

Групповая дискуссия может быть использована в начале занятия, а также для подведения итогов.

## **Креативные методы**

**Метод придумывания** – это способ создания неизвестного ученикам ранее продукта в результате их определенных творческих действий. Метод реализуется при помощи следующих приемов:

- а) замещение качеств одного объекта качествами другого с целью создания нового объекта;
- б) отыскание свойств объекта в иной среде;
- в) изменение элемента изучаемого объекта и описание свойств нового, измененного объекта.

**Мозговой штурм** – используется для стимуляции высказываний детей по теме или вопросу. Работа ведется в следующих группах: генерации идей, анализа проблемной ситуации и оценки идей, генерации контридей. Всячески поощряются реплики, шутки, непринужденная обстановка. Учеников просят высказывать идеи или мнения без какой-либо оценки или обсуждения этих идей или мнений. Идеи фиксируются учителем на доске, а мозговой штурм продолжается до тех пор, пока не истощатся идеи или не кончится отведенное для мозгового штурма время.

### **Основные направления и содержание деятельности.**

На занятиях предполагается не только знакомство с новыми способами решения задач, но и создание условий для стимулирования творческого мышления. Для выполнения поставленных учебно-воспитательных задач в соответствии с методологическими позициями, на занятиях будут использованы следующие виды упражнений и заданий:

- интеллектуальные разминки с целью быстрого включения учащихся в работу и развития психических механизмов,
- задания с отсроченным вопросом,
- интегративные задания, позволяющие в короткий срок выявить интересы учащихся; - задания, направленные на развитие психических механизмов (памяти, внимания, воображения, наблюдательности);
- решение частично-поисковых задач разного уровня,
- творческие задачи.

Задания разминки идут в достаточно высоком темпе, на каждый ответ дается 2-3 секунды. В них чередуются вопросы из разных областей знаний (математика, русский, история, география и т.д.). Такая работа придает дух соревновательности, концентрирует внимание, развивает умение быстро

переключаться с одного вида деятельности на другой. Сущность заданий с отсроченным вопросом заключается в том, что условие задания как бы изначально ориентирует ученика уже на привычный для него ход решения, который в итоге оказывается ошибочным. Частично-поисковая задача содержит такой вид задания, в процессе выполнения которого учащиеся, как правило, самостоятельно или при незначительной помощи учителя открывают новые для себя знания и способы их добывания.

### **Направления деятельности:**

- организация и проведение как групповых занятий, так и индивидуальной работы с одаренными детьми;
- подготовка учащихся к олимпиадам, конкурсам, викторинам школьного, городского уровня;
- проведение массовых мероприятий внутри объединения;
- обобщение и систематизация материалов и результатов работы с одаренными детьми.

### **Методическая работа педагога:**

- заниматься самообразованием;
- повышать профессиональное мастерство;
- посещать занятия других педагогов;
- участвовать в педагогических чтениях, семинарах, педсоветах, конференциях, заседаниях МО педагогов дополнительного образования;
- проводить открытые занятия;
- подбирать материалы и задания к проведению школьных олимпиад;
- проводить занимательно-познавательные мероприятия с учащимися объединения.

## **5. Программы работы с одаренными детьми**

### **ПРОГРАММА КРУЖКА «ЛИТЕРАТУРА. ШАГ ЗА ШАГОМ»**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

На современном этапе развития нашего общества, внимание к детям, опережающим сверстников, с признаками незаурядного интеллекта - актуальнейшая задача школы.

Программа «Литературное чтение для одаренных» для начальной школы разработана в контексте системы начального обучения, нацеленной на разностороннее развитие учащихся, развитие познавательных способностей, эмоционально-волевых и нравственных качеств.

Литературное чтение как учебный предмет имеет большое значение в решении задач развития и образования учащихся и играет ключевую роль в деле их воспитания, поскольку на этих уроках дети знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Изучение литературы как искусства слова предполагает систематическое чтение художественных произведений.

Все вышесказанное определяет *цель настоящей программы* – пробудить интерес к литературе, начать формирование коммуникативных и организаторских навыков, создать условия для формирования внутренней потребности личности в непрерывном совершенствовании, в реализации и развитии своих творческих способностей. При этом ученик овладевает мастерством читателя, свободной и яркой собственной речью.

Программа рассчитана на детей 1-4 класс. Занятия предполагают быть многоплановыми: изучение истории литературы, работа с литературоведческими терминами, литературное сотворчество.

### Учебно-тематический план 1 класс

№ п/п	Тема занятия	Дата
1	Вводное занятие. Выделение звуков в слове. Звуки и буквы русского языка.	
2	Буквы А, О. Игра «Доскажи словечко». Шарады.	
3	Буквы У, ы. Игры «Доскажи словечко», «Лесенка». Загадки.	
4	Буквы Э, Е. Шарады, загадки. Игра «Буквы рассыпались».	
5	Буквы А-Я. Стихи о буквах. Игры «Буква потерялась», «Лесенка».	
6	Буквы О-Ё. Фонетическая зарядка. Игры «Доскажи словечко», «Кто больше?»	
7	Буквы У-Ю, ы-И. Игры «Кто внимательный?», «Любопытный».	
8	Буквы Л,М,Н,Р. Фонетическая зарядка. Слоговое лото. Загадки.	
9	Буквы Л,М,Н,Р. Чистоговорки. Игры «Слова-невидимки», «Веселые звуки», «Кто больше?»	
10	Буквы Б-П. Фонетическая зарядка. Стихи о буквах. Игры «Превращения слов», «Слово рассыпалось».	
11	Буквы В-Ф. Фонетическая зарядка. Игры «Змейка», «Пирамида».	
12	Буквы З-С. Чистоговорки. Игры «Занимательные модели», «Лесенка».	
13	Буквы Д-Т. Слушаем, рассказываем, отгадываем. Игра «Да-нет».	
14	Буквы Г-К. Слоговой аукцион. Игры «Наоборот», «Анаграммы», «Слово в слове».	
15	Буквы Ж-Ш. Чистоговорки. Игры «Сквозная буква», «Соревнование телефонистов», «Найдите слова».	
16	Сочетания жи-ши. Грамматическая сказка. Лингвистические задания.	
17	Буква Ч. Фонетическая зарядка. Игры «Дежурный звук», «Подбери пару», «Грамматическая арифметика».	
17	Буква Щ. Чистоговорки. Игры «Кто внимательный?», «Закончите фразу», «Наборщик».	
18	Сочетания ча-ща, чу-щу. Игры «Ступеньки слов», «Слоговое лото», «Слоговой аукцион».	
19	Игра «Поле чудес».	
20	Буква Х. Загадки. Игра «Слово в слове», «Перевертыши», «Головоломки».	
21	Буква й. Артикуляционная гимнастика. Игры «Занимательные модели», «Превращения слов», «пословица».	
22	Буква Ц. Стихи о букве. Игры «Буква потерялась»,	

	«Перекрёстки». Головоломки.	
23	Буквы Ж, Ш, Ц. Фонетическая зарядка. Игры «Слоговой аукцион», «Звук заблудился», «Из одного много».	
24	Буквы Ъ. Стихи и сказки о букве. Игры «Грамматическая арифметика», «Анаграммы».	
25	Буква Ъ. Игры «Живые картинки», «Лесенка», «Занимательные модели».	
26	Буквы ь, ъ. Сочиняем сказку.	
27	Русский алфавит. Артикуляционная гимнастика. Игры «Сквозной алфавит». Лингвистические задания.	
28	Буквы и звуки. Грамматические сказки и рассказы. Задача-итра «Замените одну букву».	
29	Игры с буквами и словами. Шарады.	
30	Принцип составление кроссвордов	
31	Детские познавательные журналы	
32	Писатели о природе	
33	Заключительное занятие. Утренник «Как хорошо уметь читать!»	

### Учебно-тематический план 2 класс

№	Тема	дата
1	Введение. Стихи о школе и детях	
2	«Здравствуй, осень золотая! Школа, солнцем залитая»	
3	Стихи русских поэтов об золотой осени.	
4	Путешествие в страну Литературию.	
5	Истории рождения сказок.	
6	Виды сказок.	
7	Русские народные сказки.	
8	Сказки народов мира.	
9	Осетинские народные сказки	
10	Нартский эпос	
11	Мои любимые сказки (инсценировка).	
12	«Хорош тот, у кого умная голова и доброе сердце».	
13	Творческие поиски. «Меняем сказку».	
14	Сказочные персонажи, откуда они	
15	Стихотворные размеры: ямб, хорей.	
16	Учимся выразительно читать стихи. Логические	

	ударения, пауза, интонация.	
17	Русские поэты о зиме	
18	Литературное лото «Герои книг — мои герои».	
19	Откуда пришла книга.	
20	Правила поведения в библиотеке	
21	Чтение книг о Родине.	
22	Чтение стихов «Служу Отчизне»	
23	Произведения о матери и материнском подвиге «Самая прекрасная на свете».	
24	Мы идем в театр.	
25	Книжника неделя: «Книга – твой друг, береги ее».	
26	Стихи о Великой Отечественной Войне.	
27	«Никто не забыт, ничто не забыто».	
28	О чём рассказывают журналы	
29	Детские научно-познавательные журналы	
30	Книжника больница	
31	С моей книжной полки. Рассказы о детях	
32	С моей книжной полки	
33	В путь, друзья	
34	Итоговое занятие	

### Учебно-тематический план 3 класс

№ раздела	Тема	Количество часов
1.	<b>Литература как искусство слова.</b> Вымысел и художественное творчество.	1
2.	Литературные жанры как исторически сложившиеся формы литературы.	1
3.	<b>Фольклор.</b> Основные жанры фольклора.	1
4.	Сказка. Виды сказок. Русские народные сказки.	1
5.	Сказки народов мира. Осетинские народные сказки	1
6.	Русские сказочники. Сочинение сказки.	1
7.	Книжная полка. Из русского фольклора. Русские народные сказки, былины, народные песни.	1
8.	<b>Духовная литература.</b> Библия.	1
9.	Нартский эпос.	1
10.	Летописи.	1

11.	<b>Эпические жанры.</b> Литературные сказки.	1
12.	Сказочная традиция в русской литературе. В.А. Жуковский, П. П. Ершов, С. Т. Аксаков,	1
13.	Тема, идея сказки и их образное воплощение. Х.К. Андерсен	1 1
14.	Как рождается сказка. Создание сказки по пословице.	1
15.	Книжная полка. Писатели – сказочники.	1
16.	<b>Рассказ.</b> Жанровые особенности рассказа. Герой и сюжет рассказа В. Ю. Драгунский.	1
17.	Рассказы о животных. К. Г. Паустовский, В. П. Астафьев, Э. Сетон-Томпсон.	1 1
18.	Тайны рассказа. Мой первый рассказ.	1
19.	Книжная полка. Из литературы XIX века.	1
20.	<b>Повесть.</b> Жанровые особенности повести.	1
21.	Автобиографические повести. М. Твен.	1
22.	Сюжет для повести. Отзыв о самостоятельно прочитанной повести.	1
23.	Сказочная повесть. Герои сказочной повести. Ю.К. Олеша.	1
24.	<b>Лирика</b> как род литературы. Е.Баратынский, Н.Языков, Ф.Тютчев, А.Кольцов, А.Майков, И.Бунин, И.Шмелев.	1
25.	Красота природы, родного края, животных, человека. Художественный текст.	1
26.	Стихи и проза. Понятие о рифме, ритме и интонации.	1
27.	Игры в слова. Литературное сотворчество. Подготовка к литературным чтениям.	1
28.	Заучивание наизусть и отработка выразительного чтения стихотворных произведений.	1
29.	Начальное понятие о фигурах поэтической речи. Первый поэтический опыт.	1
30.	Книжная полка. Из литературы XX века.	1
31.	<b>Драматические жанры.</b> А. Н. Островский, С. Я. Маршак	1
32.	Творческий практикум. Создание сценария.	1
33.	Творческий практикум. Создание кроссвордов и чайнвордов	1
34.	<b>Писатели Осетии.</b> Экскурсия в библиотеку. Итоговая читательская конференция. Современные писатели – детям.	1
		<b>ИТОГО: 34</b>

**1. Литература как искусство слова.** Литературный процесс от древности до наших дней. Чтение и восприятие художественной литературы. Вымысел и художественное творчество. Литературные жанры как исторически сложившиеся формы литературы.

**2. Фольклор.** Основные жанры фольклора. Детский фольклор: загадки, считалки, игры. Небылицы. Основные приемы создания небылиц.

**3. Сказка. Виды сказок.** Как строится сказка. Русские народные сказки.

**4. Сказки народов мира.** Общность сюжетов в сказках народов мира. Самостоятельный анализ сказки.

**5. Русские сказочники.** Сочинение сказки. Вариант сочинения сказки по предложенному началу.

**6. Книжная полка.** Из русского фольклора. Русские народные сказки, былины, народные песни. «Два Ивана – солдатских сына». «Финист – Ясный сокол». «Жена - доказчица». «Снегурочка». «Святогор - богатырь».

**7. Духовная литература.** Основные жанры духовной литературы. Библия.

**8. Книжная полка.** Из древнерусской литературы. Летописи. «Слово о полку Игореве». «Поучение Владимира Мономаха».

**9. Эпические жанры.** Литературная сказка и фольклорная.

**10.** Сказочная традиция в русской литературе. Литературная обработка фольклорных сюжетов. Литературные приемы создания сказочной ситуации.

**11. Тема, идея сказки** и их образное воплощение. Герой в сказке. Мораль в сказке.

**12.** Как рождается сказка. Создание сказки по пословице.

**13. Книжная полка.** Писатели – сказочники. В.А. Жуковский, П. П. Ершов, С. Т. Аксаков, В. Ф. Одоевский, Д.Н. Мамин-Сибиряк. Х.К. Андерсен, В.Ф. Гауф, Р. Киплинг.

**14. Рассказ.** Отличие рассказа от сказки. Жанровые особенности рассказа.

**15.** Герой и сюжет рассказа. Сравнительная характеристика героев. Юмористический рассказ. Детективный рассказ. А. И. Куприн, Дж. Лондон, Б. С. Житков, В. Ю. Драгунский.

16. Рассказы о животных. Изображение животных в фольклоре и литературе. К. Г. Паустовский, В. П. Астафьев, Э. Сетон-Томпсон.
17. Тайны рассказа. Творческая мастерская. Мой первый рассказ.
18. *Книжная полка. Из литературы XIX века. И. А. Крылов, И. А. Тургенев, А. П. Чехов.*
- 19. Повесть.** Жанровые особенности повести: сюжет, время, герой.
20. Автобиографические повести. Соотношение художественного вымысла и реальности в художественном произведении. М. Твен.
21. Сюжет для повести. Творческий практикум. Отзыв о самостоятельно прочитанной повести.
22. Сказочная повесть. Различие фантастического и волшебного. Герои сказочной повести. Ю.К. Олеша.
- 23. Лирика** как род литературы. Е.Баратынский, Н.Языков, Ф.Тютчев, А.Кольцов, А.Майков, И.Бунин, И.Шмелев.
24. Красота природы, родного края, животных, человека. Художественный текст.
25. Стихи и проза. Понятие о рифме, ритме и интонации. Начальное понятие о фигурах поэтической речи, эпитете, метафоре, олицетворении, аллегории.
26. Игры в слова. Литературное сотворчество. Подготовка к литературным чтениям. Заучивание наизусть и отработка выразительного чтения стихотворных произведений.
27. Секреты поэтического мастерства. Первый поэтический опыт.
28. *Книжная полка. Из литературы XX века.*
- 29. Драматические жанры.** Автор в драме. А. Н. Островский, С. Я. Маршак, Е.Л. Шварц.
30. Творческий практикум. Создание сценария.
- 31. Писатели Осетии.** Экскурсия в библиотеку.
32. Итоговая читательская конференция. Современные писатели – детям.

### Учебно-тематический план 4 класс

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Дата по плану</i>	<i>Дата фактич.</i>
1	Урок-путешествие «Самые интересные книги, прочитанные летом».		
2	Какие вопросы задают сказки?		
3	Дискуссия по теме «Былины».		
4	«Где? Что и почему?» (Рассказы – загадки обо всем на свете).		
5	Что такое «серии книг» и каково их значение.		
6-7	Детская приключенческая книга.		
8-9	Рассказы Н.Н. Носова		
10	Литературный ринг по творчеству Н.Н.Носова		
11-12	Книги В. Драгунского.		
13	Стихи А. Барто.		
14	«Здравствуй, гостья-зима». Стихи русских поэтов о зиме.		
15-16	«Лесная газета» В.Бианки.		
17-18	Сказки Г.Х.Андерсена		
19	«Поле чудес» по сказкам Г.Х. Андерсена.		
20	Рассказы Н. Артюховой о детях и для детей		
21	Рассказы о животных Е. Чарушина.		
22	Урок-конкурс «Произведения о маме».		
23	Творчество К.И. Чуковского.		
24	П. Бажов «Огневушка-поскакушка».		
25	П. Бажов «Голубая змейка»		
26-27	С. Маршак . Пьеса-сказка «Двенадцать месяцев»		
28-29	Книги А.П. Гайдара.		
30-33	Ю. Олеша « Три толстяка»		
34	« О чем можно, о чем нужно, о чем хочется читать». (список литературы на лето)		

### Список литературы

1. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. Книга для чтения в 3 классе «В одном счастливом детстве». Книга для чтения в 4 классе «В океане света» – М.: Баллас, 2008
2. Лейтес Н.С. Умственные способности и возраст. М., Педагогика, 1971
3. Маршак С. Я. Любимые детские стихи. – СПб., 1994
4. Очерки о детских писателях. Справочник для учителей начальных классов. Приложение к книгам для чтения «Свободный ум». – М.: Баласс, 2005
5. Светловская Н. Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Просвещение, 1991
6. Уроки сказки. – 2-е изд., - М.: Педагогика, 1990

## **ПРОГРАММА КРУЖКА «Занимательная грамматика»**

### **Пояснительная записка**

**Курс кружка по русскому языку** – часть единого непрерывного курса обучения в начальной школе, поэтому он **ориентирован на предмет и цели обучения русскому языку в начальной школе.** *Предметом обучения* является современный русский литературный язык в его реальном функционировании. *Цели обучения* русскому языку – это овладение учащимися четырьмя компетенциями: лингвистической, языковой, коммуникативной и культуроведческой.

Исходя из этого, **назначение предмета «русский язык» в начальной школе** состоит в том, чтобы заложить основу формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребенка, помочь ему осознать себя носителем языка.

**Целью** кружковой работы по русскому языку в начальной школе является развитие личности ребенка. В соответствии с этой целью ставятся **задачи:**

1. развитие у детей патриотического чувства по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознание его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры;
2. осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая в постоянном диалоге с миром и с самим собой;
3. формирование у детей чувства языка;
4. воспитание потребности пользоваться языковым богатством, совершенствовать свою устную и письменную речь, делать ее правильной, точной, богатой;
5. сообщение необходимых знаний и формирование умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно и выразительно говорить, писать и слушать на родном языке.

#### Учебно – тематическое планирование 1 класс (33 часа)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
1	В мире безмолвия и неведомых звуков.	1		
2	К тайнам звуков и букв.	1		
3	Фонетические загадки.	1		
4	В страну слов. Первые встречи.	1		
5	К тайнам волшебных слов.	1		
6	Выбор друзей в Стране Слов.	1		
7	К несметным сокровищам Страны Слов.	1		
8	Чудесные превращения слов.	1		
9	В гости к Алфавиту.	1		
10	Аз да Буки – целая наука.	1		
11	В глубь веков на Машине времени. Первые родственники алфавита.	1		
12	В Страну Слогов.	1		
13	В Королевстве ошибок.	1		
14	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	1		
15	На карнавале слов. Слова – омофоны	1		
16	В Театре близнецов.	1		

17	Конкурс знающих.	1		
18	К словам – родственникам. Почему их так назвали?	1		
19	Детское словотворчество.	1		
20	<b>Проект «Русские пословицы и поговорки»</b>	1		
21	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова – архаизмы и историзмы .	1		
22	Полёт в будущее. Неологизмы.	1		
23	В Клубе весёлых человечков. Подбор синонимов и антонимов.	1		
24	Сколько значений может быть у слова? Многозначные слова.	1		
25	Умеем ли мы общаться?	1		
26	Ты и вежливое Вы.	1		
27	Как красив и благозвучен русский язык.	1		
28	Речь вокруг нас.	1		
29	Волшебная сила ударения.	1		
30	Что портит нашу речь?	1		
31	Что за чудо, эти словари?	1		
32	<b>Проект «Я и моё имя»</b>	1		
33	«Язык родной, дружи со мной!» Итоговое занятие	1		

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### 1-й класс

#### Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

#### Метапредметные результаты

##### *Регулятивные УУД:*

- *определять и формулировать цель* деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

##### *Познавательные УУД:*

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

##### *Коммуникативные УУД:*

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
  - *слушать* и *понимать* речь других;
- учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)

### Учебно – тематическое планирование «Секреты орфографии»

#### 2 класс (34 часа)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
1	Как возникла наша письменность?	1		
2	Как обходились без письма?	1		
3	Древние письмена.	1		
4	«Я вам пишу...». Какие они – эти письма?	1		
5	Родной язык! Он с детства мне знаком.	1		
6	Меня зовут Фонема.	1		
7	Для всех ли фонем есть буквы?	1		
8	«Ошибкоопасные» места.	1		
9	Тайны фонемы.	1		
10	«Фонемы повелевают буквами».	1		
11	Опасные согласные.	1		
12	На сцене гласные.	1		
13	Когда ь пишется, а когда не пишется?	1		
14	Ваши старые знакомые.	1		
15	Правила о непроизносимых согласных.	1		
16	<b>Проект</b> «Занимательная орфография»	1		
17	Волшебное средство – «самоинструкция».	1		
18	Строительная работа морфем.	1		
19	Где же хранятся слова?	1		
20	Поговорим о всех приставках сразу.	1		
21	Слова – родственники.	1		
22	Кто командует корнями?	1		
23	«Не лезьте за словом в карман!»	1		
24	«Пересаженные» корни.	1		
25	Занимательная морфология.	1		
26	Из истории происхождения русских фамилий.	1		
27	Словари- наши друзья и помощники.	1		

28	Устаревшие слова.	1		
29	Слова XX века.	1		
30	<b>Проект</b> «Крылатые выражения в русской речи»	1		
31	Волшебные слова нашей речи.	1		
32	Что такое культура речи?	1		
33	В мире мудрых мыслей.	1		
34	Язык- зеркало нашей души.	1		

### **Содержание занятий.**

#### **Тема 1.** *Как обходились без письма?(1 ч.)*

Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

#### **Тема 2.** *Древние письмена.(1 ч.)*

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки.

#### **Тема 3.** *Как возникла наша письменность? (1 ч.)*

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

#### **Тема 4 -5.** *Меня зовут Фонема.(2 ч.)*

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

#### **Тема 6 - 8.** *Для всех ли фонем есть буквы?(2 ч.)*

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразилия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

#### **Тема 9 - 10.** *«Ошибкоопасные» места. (2 ч.)*

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

**Тема 11.** *Тайны фонемы.* (1 ч.)

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

**Тема 12 – 13.** *Опасные согласные.* (2 ч.)

Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составление «Свода законов».

**Тема 14.** *На сцене гласные.* (1 ч.)

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

**Тема 15.** *«Фонемы повелевают буквами».* (1 ч.)

Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

**Тема 16.** *Ваши старые знакомые. Практическое занятие.* (1ч.)

Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

**Тема 17 – 18.** *Правила о произносимых согласных.* (2 ч.)

Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

**Тема 19 – 20.** *Волшебное средство – «самоинструкция».* (2 ч.)

Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

**Тема 21. Память и грамотность. (1ч.)**

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

**Тема 22. Строительная работа морфем. (1ч.)**

«Строительные блоки» для морфем. Приставочки «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

**Тема 23. Где же хранятся слова? (1ч.)**

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

**Тема 24 – 26. Поговорим обо всех приставках сразу. (2ч.)**

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

**Тема 27. Слова – «родственники». (1ч.)**

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

**Тема 28 – 30. Кто командует корнями? (2ч.)**

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

**Тема 31 – 32. «Не лезьте за словом в карман!» (2ч.)**

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

**Тема 33. «Пересаженные» корни.(1ч.)**

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём.

Тренировочные упражнения.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу**

**2 - го класса**

**Обучающиеся должны знать:**

Правила правописания слов с изученными орфограммами.

Признаки согласных и гласных звуков.

Состав слова.

Признаки родственных слов.

Виды пересказа.

**Обучающиеся должны уметь:**

Различать приставки и предлоги.

Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно.

Разбирать слова по составу.

Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.

Писать НЕ с глаголами.

Работать со словарем.

Группировать и подбирать слова на определенные правила.

Различать разделительные твердый (ть) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова.

Составлять рассказы по картинке.

Пересказать текст

**Учебно – тематическое планирование «Занимательное словообразование» 3 класс (34 часа)**

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Дата	
			план	факт
1	Сказочное царство слов.	1		
2	Путешествие в страну Слов.	1		

3	Как образуются слова.	1		
4	Чудесные превращения слов.	1		
5	Весёлые суффиксы.	1		
6	Добрые слова.	1		
7	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.	1		
8	Из истории письменности на Руси.	1		
9	Новые слова в русском языке.	1		
10	Язык – и стар, и вечно нов! И это так прекрасно!	1		
11	Встреча с зарубежными друзьями.	1		
12	Синонимы в русском языке.	1		
13	Слова- антонимы.	1		
14	Слова- омонимы.	1		
15	Крылатые слова.	1		
16	В королевстве ошибок.	1		
17	Секреты орфографии.	1		
18	Составление собственных орфографических словарей (непроизносимый согласный).	1		
19	В стране Сочинителей.	1		
20	Искусство красноречия.	1		
21	Какие бывают тексты? Учимся их создавать.	1		
22	Проба пера.	1		
23	Праздник творчества и игры.	1		
24	Трудные слова.	1		
25	Общаться с языком кое-как – значит и мыслить кое-как: неточно, приблизительно, неверно.	1		
26	Занимательное словообразование.	1		
27	<b>Проект «Шарады и логогрифы»</b>	1		
28	Занимательная фонетика.	1		
29	Имена числительные вокруг нас.	1		
30	В гостях у слов- родственников.	1		
31	Предложения-загадки.	1		
32	<b>Проект «Имя дома твоего (история названия села)»</b>	1		
33	Русский язык неисчерпаемо богат. И всё обогащается с быстротой поражающей.	1		
34	КВН по русскому языку.	1		

### Содержание занятий.

**Тема 1.** *Сказочное царство слов. (1ч.)*

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок.

**Тема 2-3.** *Путешествие в страну слов. (2ч.)*

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова - братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной « Снежные слова». Игра « Найди лишнее слово»

**Тема 4-5.** *Чудесные превращения слов. (2 ч.)*

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения».

**Тема 6-7.** *В гостях у слов родственников. (2ч.)*

Знакомство с разными группами родственных слов. Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаков слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов - родственников.

**Тема 8-9.** *Добрые слова (2ч.)*

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

**Тема 10.** *Экскурсия в прошлое (1 ч.)*

Знакомство со словами - историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

**Тема 11-12.** *Новые слова в русском языке. (2ч.)*

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах. Игра «Угадай-ка».

**Тема 13. Встреча с зарубежными друзьями. (1ч.)**

Знакомство с заимствованными словами. Рассказ «Откуда пришли слова - пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

**Тема 14-15. Синонимы в русском языке (2ч.)**

Знакомство со словами - синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова». Беседа «Что обозначают слова- синонимы».

**Тема 16. Слова - антонимы (1ч.)**

Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов - антонимов.

**Тема 17. Слова - омонимы (1ч.)**

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

**Тема 18. Крылатые слова (1ч.)**

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке . Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями ,употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».

**Тема 19-20. В королевстве ошибок. (2ч.)**

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно».

**Тема 21-22. В стране Сочинителей. (2ч.)**

Беседа о рифмах .Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках.

**Тема 23-24. Искусство красноречия. ( 2ч.)**

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

**Тема 25. Праздник творчества и игры. (1ч.)**

Творческие задания для формирования орфографической зоркости.

Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

**Тема 26-27. Трудные слова. (2ч.)**

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов.

Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант.

Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

**Тема 28-29. Анаграммы и метаграммы. (2ч.)**

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы. Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан-налим, актер-терка).

**Тема 30-31. Шарады и логогрифы (2ч.)**

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов-ответов.

**Тема 32. Откуда пришли наши имена. (1ч.)**

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя».

Дидактическая игра «Составь имя».

**Тема 33. Занимательное словообразование (1ч.)**

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

**Тема 34. КВН по русскому языку. (1ч.)**

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу**

### 3-го класса

**Обучающиеся должны знать:**

Правила правописания слов с изученными орфограммами.

Признаки частей речи (имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола).

Главные члены предложения.

Состав слова.

**Обучающиеся должны уметь:**

Различать приставки и предлоги.

Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно.

Разбирать предложения по членам предложения.

Обозначать на письме интонацию перечисления.

Разбирать слова по составу.

Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.

Писать правильно слова с удвоенными согласными.

Определять род, число имен существительных и имен прилагательных.

Определять число, время глаголов.

Писать НЕ с глаголами.

Работать со словарем.

Группировать и подбирать слова на определенные правила.

Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова.

Составлять рассказы по картинке.

### Учебно – тематическое планирование «Занимательная лингвистика»

#### 4 класс (34 часа)

<i>№</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество часов</i>
1	Что такое орфоэпия?	1
2	Что такое фонография или звукозапись?	1
3	Звуки не буквы!	1
4	Звучащая строка.	1
5	Банты и шарфы.	1
6	«Пигмалион» учит орфоэпии.	1

7	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.	1
8	Имена вещей.	1
9	О словарях энциклопедических и лингвистических.	1
10	В царстве смыслов много дорог.	1
11	Как и почему появляются новые слова?	1
12	Многозначность слова.	1
13	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	1
14	Об одном и том же - разными словами.	1
15	Как возникают названия.	1
16	Слова – антиподы.	1
17	Фразеологические обороты.	1
18	Словари «чужих» слов.	1
19	Капитан и капуста.	1
20	«Он весь свободы торжество».	1
21	Мы говорим его стихами.	1
22	Слова, придуманные писателями.	1
23	Слова уходящие и слова – новички.	1
24	Словарь языка Пушкина.	1
25	Смуглая Чернавка.	1
26	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	1
27	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	1
28	Какой словарь поможет избежать ошибок?	1
29	Словарь- грамотей.	1
30	Научная этимология.	1
31	Какие бывают имена?	1
32	Древнерусские имена.	1
33	Отчество и фамилия.	1
34	Надо ли останавливаться перед зеброй?	1

Итого 34 часа
---------------

### **Содержание курса.**

#### **Тема 1. *Что такое орфоэпия?* (1ч.)**

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

#### **Тема 2. *Что такое фонография или звукозапись?* (1ч.)**

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией.

Расширение знаний о буквах и звуках.

#### **Тема 3. *Звуки не буквы!* (1ч.)**

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции.

Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

#### **Тема 4. *Звучащая строка.* (1ч.)**

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание».

Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

#### **Тема 5. *Банты и шарфы.* (1ч.)**

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

#### **Тема 6. *«Пигмалион» учит орфоэпии.* (1ч.)**

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения.

Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион».

Правильная постановка ударений в словах.

**Тема 7.** *Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях. (1ч.)*

Знакомство с оноματοпoэтическими словами или звукоподражаниями.

Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

**Тема 8.** *Имена вещей. (1ч.)*

Знакомство с термином « лексика», и лексическим значением слов.

Знакомство с толковыми словарями русского языка . Обогащение словарного запаса учащихся.

**Тема 9.** *О словарях энциклопедических и лингвистических. (1ч.)*

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с

лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей.

Обучение умению пользоваться различными словарями.

**Тема 10.** *В царстве смыслов много дорог. (1ч.)*

Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами.

Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».

**Тема 11.** *Как и почему появляются новые слова? (1ч.)*

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

**Тема 12.** *Многозначность слова. (1ч.)*

Рассказ о свойстве « многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

**Тема 13.** *«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (1ч.)*

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

**Тема 14.** *Об одном и том же- разными словами. (1ч.)*

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи.

**Тема 15.** *Как возникают названия. (1ч.)*

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

**Тема 16.** *Слова – антиподы. (1ч.)*

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

**Тема 17.** *Фразеологические обороты. (1ч.)*

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

**Тема 18.** *Словари «чужих» слов. (1ч.)*

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

**Тема 19.** *Капитан и капуста. (1ч.)*

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан* и *капуста*, *говядина* и *ковбой*, *портные* и *мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

**Тема 20.** *«Он весь свободы торжество». (1ч.)*

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема21.** *Мы говорим его стихами. (1ч.)*

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

**Тема22.** *Слова, придуманные писателями. (1ч.)*

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема 23.** *Слова уходящие и слова – новички. (1ч.)*

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами-новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

**Тема 24.** *Словарь языка Пушкина. (1ч.)*

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина».Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

**Тема 25.** *Смуглая Чернавка. (1ч.)*

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

**Тема 26.** *Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. (1ч.)*

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи .

**Тема27.** *Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». (1ч.)*

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

**Тема 28.** *Какой словарь поможет избежать ошибок? (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

**Тема 29.** *Словарь-грамотей. (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

**Тема 30.** *Научная этимология. (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

**Тема 31.** *Какие бывают имена? (1ч.)*

Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

**Тема 32.** *Древнерусские имена. (1ч.)*

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

**Тема 33.** *Отчество и фамилия. (1ч.)*

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

**Тема 34.** *Надо ли останавливаться перед зеброй? (1ч.)*

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».

## **Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 4-го класса**

### **учащиеся должны знать:**

- отличительные признаки основных языковых единиц;
- основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;
- слова, словосочетания, предложения, текста;
- основные орфографические и пунктуационные правила;
- о некоторых нормах русского языка: произносительных, словоупотребительных;

### **учащиеся должны уметь:**

- четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;
- различать слова- паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;
- пользоваться орфографическим, словообразовательным, фразеологическим, этимологическими словарями

### **Литература**

1. Александрович Н. Ф. Занимательная грамматика. М., 1985
2. Арсирий А.Т. Материалы по занимательной грамматике русского языка. М., 1987.
3. Аксенова А. К., Якубовская Э.В. Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах. Кн. Для учителя. – М., Просвещение, 1991.
4. Волина В. В. Учимся играя. – 2003.
5. Гин С. Мир фантазии. М., 2001
6. Журжина Ш. В., Костромина Н.В. Дидактический материал по русскому языку: 4 класс. – М.: Просвещение, 1999.

7. Задачи конкурса «Русский медвежонок».
8. Из истории русских слов. Словарь-пособие. – М., Школа-Пресс. 1993.
9. Комиссарова Л.Ю. Дидактический материал к учебнику «Русский язык» для 4 класса Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой, О. В. Прониной. Пособие для учащихся. – М.: Баласс, 2017.

## **ПРОГРАММА КРУЖКА «Математика для одаренных»**

### **Пояснительная записка**

Дополнительная образовательная программа «Математика для одаренных детей» предназначена для детей, проявляющих повышенный интерес к математике.

**Целями** занятий являются:

- формирование и поддержка устойчивого интереса к предмету;
- интенсивное формирование деятельностных способностей;
- развитие логического мышления и математической речи;
- раскрытие принципов действия, решения задачи не ради точного ответа, а ради способа его получения, ради логических рассуждений на пути к нему.

**Отличительными особенностями** данной программы является использование моделирования. Модель всегда есть результат некоторого этапа исследования. Признаки и связи, зафиксированные в модели, становятся наглядными для учащихся тогда, когда эти признаки, связи были выделены самими детьми в их собственном действии.

Чтобы учащиеся вышли на новую модель, учитель сначала предлагает им задачу, которую они уже легко решают, используя известный способ и модель. Создав ситуацию успеха, можно предложить детям задачу, которая внешне похожа на предыдущую, но ее решение старым способом приводит либо к неудаче, либо нерационально. Ребенок обнаруживает дефицит собственных знаний и понимает, что в такой ситуации, когда у него возникают трудности, и известная модель не позволяет ему быстро решить задачу, нужно конструировать новый вид модели. У детей возникает необходимость, что является основой для устойчивой мотивации дальнейшей деятельности. Построение модели учащимися обеспечивает наглядность существенных свойств, скрытых связей и отношений. Часто это не под силу одному ученику, поэтому такую работу целесообразно проводить в группах.

**Учебно-тематический план программы «Выявление математической одарённости» 1 класс (33 часа)**

№	Тема	Кол-во часов
1	Введение. Знакомство с простейшими логическими задачами. Обучение решению логических задач	1
2	Плоскостное конструирование. Игра «Восемь треугольников».	1
3	Звуковые фонетические игры.	1
4	Задачи на раскрашивание. Пространственные отношения.	1
5	Существенные и несущественные признаки предмета.	1
6	Сравнение предметов и величин.	1
7	Занимательные логические задачи.	1
8	Классификация предметов по различным признакам.	1
9	Интеллектуальный ринг.	1
10	Описание предмета по его признакам.	1
11	Обучение разгадыванию загадок.	1
12	Обучение составлению загадок.	1
13	Узнавание предмета по определению.	1
14	Фонетические игры.	1
15	Ребусы. Приёмы разгадывания ребусов.	1
16	Суждения. Виды простых суждений.	1
17	Интеллектуальный ринг.	1
18	Фонетические игры.	1
19	Плоскостное конструирование. Игра «Восемь треугольников»	1
20	Логические задачи, основанные на свойстве транзитивности.	1
21	Определение предметов.	1
22	Узнавание предметов по определению.	1
23	Плоскостное конструирование. Игра «Танграм».	1
24	Фонетические игры.	1
25	Интеллектуальный ринг.	1
26	Умозаключения. Знакомство с понятием.	1
27	Построение собственных умозаключений.	1
28	Условные умозаключения.	1
29	Анаграммы.	1
30	Шарады.	1
31	Слово в слове. Фонетические игры.	1
32	Логические задачи на раскрашивание.	1
33	Интеллектуальный ринг.	1

**Учебно-тематический план программы «Начальные элементы развития логической грамотности». 2 класс (34 часа)**

№	Тема	Кол-во часов
1	Плоскостное конструирование.	1
2	Объёмное конструирование.	1
3	Решение логических задач на основе свойства транзитивности..	1
4	Словесно – логические задачи «Разное – одинаковое».	1
5	Конструирование из счётных палочек.	1
6	Шарады. Составление шарад.	1
7	Ребусы. Составление ребусов.	1
8	Интеллектуальный ринг.	1
9	Плоскостное конструирование. Игра «Волшебный круг».	1
10	Решение логических задач	1
11	Знакомство с комбинаторными задачами.	1
12	Решение комбинаторных задач.	1
13	Умозаключения. Построение цепочки умозаключений.	1
14	Объёмное конструирование из кубиков.	1
15	Алгоритм. Знакомство с алгоритмами.	1
16	Составление простейших алгоритмов.	1
17	Интеллектуальный ринг.	1
18	Логические задачи на сообразительность и находчивость.	1
19	Сравнение предметов по массе.	1
20	Сравнение предметов по объёму.	1
21	Сравнение предметов по размеру.	1
22	Решение комбинаторных задач.	1
23	Классификация предметов.	1
24	Интеллектуальный ринг.	1
25	Решение задач с лишними данными.	1
26	Решение задач с недостающими данными.	1
27	Задачи повышенной сложности.	1
28	Решение магических квадратов.	1
29	Логические задачи на раскрашивание.	1
30	Задания на проведение обобщения и классификации.	1
31	Математические игры с числами.	1
32	Разгадывание и составление кроссвордов.	1
33	Интеллектуальный ринг.	1
34	Математический КВН.	1

**Учебно-тематический план программы «Математика для одаренных детей. 3 класс» (34 часа)**

№	Тема	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Из истории математики. «Как люди научились считать».	1
2	Различные способы задания множеств.	1
3	Равные множества. Пустое множество.	1
4	Диаграмма Венна. Знаки $\in$ и $\notin$ .	1
5	Подмножество. Знаки $\subset$ и $\not\subset$ .	1
6	Разбиение множества на части (Классификация).	1
7	Пересечение множеств. Знак $\cap$ . Свойства пересечения множеств.	1
8	Объединение множеств. Знак $\cup$ . Свойства объединения множеств.	1
9	Сложение и вычитание множеств.	1
10	Магия чисел. Наука нумерологии.	1
11	Из истории натуральных чисел.	1
12	Загадочность цифр. Логические квадраты. Закономерности.	1
13	Числа и операции над ними.	1
14	Многочисленные числа.	1
15	Выделение признаков. Сходство и различие в письменном умножении на однозначные, двузначные и трёхзначные числа.	1
16	Единицы длины.	1
17	Единицы времени.	1
18	Единицы массы.	1
19	Модель машины времени. Решение задач с именованными числами.	1
20	Меры времени. Календарь	1
21	Старинные меры измерений	1
22	Волшебный круг. Правила сравнения. Сравнение дробей.	1
23	Игры с числами. Решение задач на нахождение части числа, числа по его части.	1
24	Составление таблиц известных мерок.	1
25	Отважный путешественник. Решение задач на нахождение скорости, времени и расстояния.	1
26	Волшебный квадрат. Нахождение объёма фигур.	1
27	Конструирование объемных геометрических тел	1
28	Сравнение, сложение и вычитание единиц.	1
29	Преобразования геометрических фигур на плоскости по	1

	заданной программе и составление своих подобных заданий.	
30	Формулы. Формулы периметра и площади прямоугольника, треугольника, объема прямоугодно параллелепипеда.	1
31	Преобразования геометрических фигур на плоскости по заданной программе и составление своих подобных заданий.	1
32	Формула стоимости.	1
33	Формула работы. Формула произведения.	1
34	Урок –викторина.	1

**Учебно-тематический план программы «Математика для одаренных детей. 4 класс» (34 часа)**

№	Тема	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Из истории математики. «Как люди научились считать».	1
2	Старинные меры длины и массы. Задачи на взвешивание, переливание, распиливание.	1
3	Тест на внимание. Юмор и математика	1
4	Ориентирование в пространстве	1
5	Преобразование фигур по заданным условиям. Моделирование	1
6	Ориентирование в пространстве. Вычерчивание маршрута движения с использованием составленного плана передвижений.	1
7	Симметрия. Ось симметрии	1
8	Окружность.	1
9	Сложение и вычитание множеств.	1
10	Магия чисел. Наука нумерологии.	1
11	Из истории натуральных чисел.	1
12	Загадочность цифр. Логические квадраты. Закономерности.	1
13	Числа и операции над ними.	1
14	Многочисленные числа. Нумерация многочисленных чисел	1
15	Выделение признаков. Сходство и различие в письменном умножении на однозначные, двузначные и трёхзначные числа.	1
16	Единицы длины.	1
17	Единицы времени.	1
18	Единицы массы.	1
19	Модель машины времени. Решение задач с именованными числами.	1
20	Меры времени. Календарь	1
21	Старинные меры измерений	1
22	Волшебный круг. Правила сравнения. Сравнение дробей.	1
23	Игры с числами. Решение задач на нахождение части числа, числа по его части.	1
24	Составление таблиц известных мерок.	1
25	Отважный путешественник. Решение задач на нахождение скорости, времени и расстояния.	1
26	Волшебный квадрат. Нахождение объёма фигур.	1
27	Конструирование объёмных геометрических тел	1
28	В царстве смекалки. Сбор информации и выпуск математической газеты	1

29	Турнир эрудитов по решению задач.	1
30	Формулы. Формулы периметра и площади прямоугольника, треугольника, объема прямоугольно параллелепипеда.	1
31	Преобразования геометрических фигур на плоскости по заданной программе и составление своих подобных заданий.	1
32	Математическая копилка. Математика в спорте. Создание сборника числового материала для составления задач	1
33	Геометрические фигуры вокруг нас.	1
34	Математический праздник.	1

### Литература

1. Бура М. Как научиться решать задачи //Начальная школа, 2002, № 9.
2. Дробышев Ю.А. Олимпиады по математике (1 – 4 классы). – М., «Первое сентября», 2018.
3. Дьячкова Г.Т. Математика. 2 – 4 классы. Олимпиадные задания. – Волгоград, «Учитель», 2011.
4. Левитас Г. Нестандартные задачи на уроках математики // Начальная школа, № 41-2018, .
5. Петерсон Л.Г. Нетрадиционные задачи и способы их решения // Начальная школа, № 6-2017. 1. Гусев В.А., Орлов А.И., Розенталь А.И.
6. Внеклассная работа по математике в 3-4 классах. Москва. «Просвещение», 1998.
7. Кострикина Н.П. Задачи повышенной трудности в курсе математики 4 – 5 классов. Москва «Просвещение», 1986.
8. Кордемский Б. А., Ахадов А.А. Удивительный мир чисел. Москва «Просвещение», 1986.
9. Нестеренко Ю., Олехник С., Потапов М. Лучшие задачи на смекалку. Москва, «АСТПРЕСС», 1999.
10. Нагибин Ф.Ф., Канин Е.С. Математическая шкатулка. Москва «Просвещение», 1984.
11. Перельман Я.И. Живая математика. Москва,1994. АО «Столетие».
12. Перельман Я.И. Математические рассказы и головоломки. Домодедово. ВАП-ВАР, 1994.

## 5. Результаты реализации модели

### Ожидаемые результаты

Реализация мероприятий, предусмотренных программой, позволит:

- ✓ сформировать систему работы с одарёнными детьми;
- ✓ создать условия для развития одарённости и таланта у детей в современных условиях;
- ✓ совершенствовать формы работы с одарёнными и способными детьми;
- ✓ сформировать банк данных «Одарённые дети».

### Контроль и учет знаний и умений воспитанников.

Одним из наиболее сложных и трудных элементов учебного процесса – организация систематического контроля и учета знаний и умений воспитанников. Формы и методы проверки различны. Одним из таких методов является тестирование. Преимущества тестовых заданий заключается в том, что с их помощью можно охватить всех воспитанников. В тестах учитывается возрастающая трудность (каждое последующее задание сложнее предыдущего). Тесты несут не только контролирующие функции, но и обучающие, поскольку содержание заданий стимулирует воспитанников не только к запоминанию знаний, но и к их осмыслению и систематизации. Наряду с тестированием участники кружка будут принимать участие в школьной и городской олимпиадах по русскому языку и математике.

Мониторинг результативности работы с учащимися - педагогическая диагностика развития аналитического мышления творческого потенциала (по методике Орловой Т. В.);

- изучение структуры интеллекта;
- отслеживание уровня умственного развития учащихся объединения (ШТУР);
- отслеживание уровня развития творческого мышления: (методика П.Торранса);
- отслеживание успешности индивидуального роста и развития учащихся детского объединения.

Прогнозируемые результаты:

- совершенствование и повышение качества знаний и умений воспитанников, умений применять их в нестандартных ситуациях;

- призовые места или дипломы в городских олимпиадах.
- развитие общей эрудиции детей, расширение их кругозора;
- развитие творческого и логического мышления учащихся;

После изучения курса программы **учащиеся должны уметь:**

- воспринимать и осмысливать полученную информацию, владеть способами обработки данной информации;
- определять учебную задачу;
- ясно и последовательно излагать свои мысли, аргументировано доказывать свою точку зрения;
- владеть своим вниманием;
- сознательно управлять своей памятью и регулировать ее проявления, владеть рациональными приемами запоминания;
- владеть навыками поисковой и исследовательской деятельности
- использовать основные приемы мыслительной деятельности;
- самостоятельно мыслить и творчески работать;
- владеть нормами нравственных и межличностных отношений.



**№7.** К какому веку относятся?

862 год –

1703 год –

1147 год –

1812 год -

2000 год -

2100 год -

## **Интеллектуально-творческий турнир для начальной школы. РУССКИЙ ЯЗЫК. ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП**

**№ 1.** В каких словах совпадает количество звуков и букв? Подчеркните их.  
Прелестный, семь, веет, ель, ракушка, разъезд, класс.

**№ 2.** Перед вами транскрипция нескольких предложений. Жирным шрифтом выделены ударные звуки. Запиши эти предложения по правилам орфографии.

**Пашо́лий авлэсна́й о́лку влэсси́ жуна́й э́лишто́ пво́лкини́ сйэ́ли**

**№ 3.** Допиши к данным словам по два слова с таким же составом.

Стол,.....,.....

Верхушка,.....,.....

Поезд,.....,.....

**№ 4.** Запиши синонимы, состоящие из такого же количества букв, что и соответствующие слова:

лес –

горе –

мороз –

**№ 5.** Образуй множественное число от данных имен существительных.

профессор –

инженер –

пастбище –

трактор -

доктор –

слесарь -

сторож -

полотенце –

**№ 6.** Поставь ударение в словах:

поняла, квартал, каталог, звонит, торты, красивее, процент, статуя, туфлями, баловать.

**№ 7.** Выполни синтаксический разбор предложения. Определите, какой частью речи выражен каждый член предложения.

Дримбул латко крипетил горселенка.

**№ 8.** Замени данные фразеологизмы словами-синонимами:

семи пядей во лбу –

совать нос –  
как снег на голову -

**№ 9.** Подбери к данным словам созвучные им (рифмующиеся). Сочини двестишесте или четверостишие, используя любые получившиеся рифмы.  
Биться -....., граница -....., гвозди -....., помог -  
.....  
красив -....., смех -.....

### **Интеллектуально-творческий турнир для начальной школы. ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП**

В первом и втором турах участвуют все желающие учащиеся. В третьем туре принимают участие только те, кто в первом и втором турах вошли в “десятку” лучших. В первом туре ученики заполняют карточку, вставляя букву правильного ответа. По количеству правильных ответов определяются победители первого тура. Во втором и третьем турах дети отвечают на вопросы, комментируя свои ответы. Данная олимпиада дает возможность детям раскрыть свои творческие и интеллектуальные способности; развивает интерес к учебе и уверенность в своих силах; создает для одаренных детей атмосферу радости и праздника. **1 тур**

#### **1. Что можно отнести к устному народному творчеству?**

- А) сказки, поговорки, пословицы, загадки, Б) сказки, анекдоты, летописи, обряды  
В) летописи, авторские произведения Г) рассказы, скороговорки, сказки

#### **2. Укажи, какое произведение не относится к XX веку.**

- А) Н. Матвеева “Лето”  
Б) А. Майков “Утро”  
В) Б. Заходер “Дождик”

#### **3. Кто сказал слова в сказке А. С. Пушкина**

“А царевна все ж милее,  
Все ж румяней и белее”

- А) царевна

- б) Елисей
- в) зеркальце
- г) царица

**4. После какого “щелчка лишился поп языка”?**

- А) первого
- б) второго
- в) четвертого
- г) третьего

**5. Сколько раз ходил старик к морю с приказами и просьбами старухи?**

- А) три
- б) пять
- в) семь
- г) четыре

**6. В каком учебном заведении учился А. С. Пушкин?**

- А) Московский университет
- б) Царскосельский лицей
- в) Петербургский университет

**7. Кто написал строки о наступлении весны?**

“Зима ещё хлопочет  
И на весну ворчит.  
Та ей в глаза хохочет  
И пуще лишь шумит...”

- А) А. А. Фет
- б) Ф. И. Тютчев
- в) И. С. Никитин

г) И. А. Бунин

**8. Сколько лет “сиднем сидел” Илья Муромец”?**

А) 21 год

б) 50 лет

в) 7 лет

г) 33 года

**9. Кого из богатырей князь Владимир посылал в ханскую землю?**

А) Илью Муромца

б) Тугарина

в) Добрыню Никитича

г) Алешу Поповича

**10. Какому жанру соответствуют признаки:** краткий рассказ, носящий поучительный характер, где в иносказательной форме высмеиваются человеческие пороки. Персонажи- животные?

А) былина

б) сказка

в) басня

г) роман

**11. Какое произведение не принадлежит Н. Н. Носову?**

А) "Веселая семейка"

б) "Фантазеры"

в) "Два друга"

г) "Корзина с еловыми шишками"

**12. Какому жанру соответствуют признаки:** Наличие законченного сюжета, занимательность, необычность, наличие вымысла, воспитательная направленность?

- А) былина
- б) сказка
- в) басня
- г) роман

**13. Дворец Кощея Бессмертного был из:**

- а) золота
- б) малахита
- в) карбункула
- г) железа

**14. Сколько было лет П. П. Ершову, когда он написал сказку “Конёк-Горбунок”?**

- а) 18
- б) 19
- в) 23
- г) 33

**15. Какое произведение не является басней?**

- а) Квартет
- б) Свинья под дубом
- в) Лиса, заяц и петух
- г) Слон и Моська

**2 тур**

**1. Соедини правильно автора и его произведение:**

- А. Милн                      Карлик Нос
- Г. Х. Андерсен.      Винни-Пух и все-все-все

Ф. Зальтен	Пеппи Длинныйчулок
Ш. Перро	Бемби.
Х. К. Андерсен	Муха -Цокотуха
В. Гауф	Дюймовочка
К. Чуковский	Снежная королева
А. Лингрен	Ослиная шкура

## 2. Подчеркните лишнее слово в каждой строке:

- а) Знайка, Тюбик, Пилюлькин, Сиропчик, Авоська, Лялька, Винтик, Кнопочка, Гунька
- б) Джим Хокинс, Смоллетт, Робинзон Крузо, Ливси, Трелони, Джон Сильвер
- в) Д. Дефо, Р. Киплинг, Р. Стивенсон, Э. Распэ, Д. Свифт,
- г) Гадкий утёнок, Карлик Нос, Дюймовочка, Дикие лебеди, Новый наряд короля
- д) К. Чуковский, А. Барто, Б. Заходер, Л. Кэрролл, С. Михалков

## 3. Определи жанры произведений:

“Квартет” - \_\_\_\_\_

“Спящая царевна” - \_\_\_\_\_

“Мы с другом” - \_\_\_\_\_

“Тимур и его команда” - \_\_\_\_\_

“Мишкина каша” - \_\_\_\_\_

## 4. Продолжи названия произведений:

Сказка Ш. Перро “Красная \_\_\_\_\_”

Рассказ В. Бианки “Оранжевое \_\_\_\_\_”

Рассказ В. Осеевой “Синие \_\_\_\_\_”

Рассказ А. Куприна “Белый \_\_\_\_\_”

Сказ. повесть А. Волкова “Желтый \_\_\_\_\_”

Сказка Ш. Перро “Синяя \_\_\_\_\_”

### 5. Узнай по описанию. Назови автора и название произведения:

а) “Эта книга о жизни и удивительных приключениях одного человека на необитаемом острове. Только его неистощимая энергия, трудолюбие, настойчивость позволили ему преодолеть все препятствия”

\_\_\_\_\_

б) “Большая часть приключений, о которых рассказано в этой книге, взяты из жизни: одно-два пережиты автором, остальные мальчиками, учившимися вместе с ним. Один герой списан с натуры, другой представлял собой комбинацию черт, взятых у трех мальчиков, которых знал автор”

\_\_\_\_\_

в) “Юный капитан не останавливаясь ни перед какими трудностями и рискуя на каждом шагу жизнью, спасает от неминуемой смерти беззащитных друзей.

\_\_\_\_\_

### 6. Какому жанру соответствуют признаки:

Короткие рифмованные фразы, цель- подразнить, обидные указания на недостатки внешности, поведения, характера \_\_\_\_\_

Повествовательность, небольшой объем, небольшое число героев, описание одного эпизода \_\_\_\_\_

### 7. Назови героев Былин :

А) Чудовище, которое жило на горе Сорочинской - \_\_\_\_\_

Б) Знаменитый гуслиар, побывавший на дне моря-океана у Морского царя - \_\_\_\_\_

В) Богатырь, заставивший одноглавого змея принести живой воды - \_\_\_\_\_

Г) Защитник Руси-матушки, 33 года недвижно просидевший в избе - \_\_\_\_\_

### 8. Восстановите повторы из сказок:

жили - ... путь - ...

бить - ... хлеб - ...

чудо - ... царство - ...

### 3 тур

#### 1. Найди и подчеркни образные выражения:

Чародейкою Зимою околдован, лес стоит –

И под снежной бахромою, неподвижною, немою,

Чудной жизнью он блестит... (Ф. Тютчев)

#### 2. Соедини литературное произведение о его автора:

С. Михалков	Сказка о потерянном времени
Н. Некрасов	Винни-Пух и все-все-все
В. Губарев	Маленький принц
А. Толстой	Королевство кривых зеркал
С. Я. Маршак	Приключения капитана Врунгеля
А. де Сент-Экзюпери	Праздник непослушания
А. Некрасов	Золотой ключик
А. Милн	Кузька
Е. Шварц	Дедушка Мазай и зайцы
В Александрова	Кошкин дом

#### 3. В каких странах жили эти писатели?

Ш. Перро \_\_\_\_\_

С. Маршак \_\_\_\_\_

Д. Родари \_\_\_\_\_

Г. -Х. Андерсен \_\_\_\_\_

Л. Ф. Баум \_\_\_\_\_

А. Волков \_\_\_\_\_

#### 4. Составь толковый словарь

ланиты - \_\_\_\_\_ десница - \_\_\_\_\_

чело - \_\_\_\_\_ шелом - \_\_\_\_\_

кичка - \_\_\_\_\_ перст - \_\_\_\_\_

супостат - \_\_\_\_\_

#### 5. Напиши к каждой пословице, взятой из сборника В. И. Даля, название темы (два слова)

При сытости помни голод, а при богатстве – убожество.

\_\_\_\_\_

Правду погубишь, и сам с нею пропадешь.

\_\_\_\_\_

Заработанный ломоть лучше краденого каравая.

\_\_\_\_\_

#### 6. Продолжи название литературных произведений

О. Пройслер “Маленькая \_\_\_\_\_”

Э Успенский “Крокодил Гена и \_\_\_\_\_”

Н. Носов “Живая \_\_\_\_\_”

К. Булычев “Девочка \_\_\_\_\_”

В. Гауф “Карлик \_\_\_\_\_”

А. Линдгрен “Пеппи \_\_\_\_\_”

#### 7. Подчеркни псевдонимы:

А. К. Толстой, А. Погорельский, А. Болотов, А. Волков, А. Барто, С. Голицын,

А. Гайдар, С. Михалков, С. Маршак, Л. Гераскина, Ю. Мориц, С. Аксаков

#### 8. На ком или на чем совершили путешествия:

а) В Зеленый город Незнайка и его друзья \_\_\_\_\_

б) За медом Винни-Пух

---

в) Из норы крота в теплые края  
Дюймовочка \_\_\_\_\_

г) На крышу Малыш

---

д) На юг лягушка-квакушка

---

е) В Индию старик Хоттабыч и Волька

---

**9. Убеди нас, что книги читать полезно и интересно**

---

**Интеллектуально-творческий турнир для начальной школы.**

**ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП**

**I. Найди и исправь ошибки в следующих предложениях.**

- История – это наука о прошлом, настоящем и будущем человечества.

---

- Промежуток в 100 лет называется эрой. \_\_\_\_\_

- Событие, от которого отсчитывается историческое время, называется веком.

---

- Родиной можно назвать любую страну, которая тебе нравится. \_\_\_\_\_

---

- Поколением называют людей, которые родились и живут в разное время.

---

- Общество – это некоторые люди, живущие в России или в любой другой стране. \_\_\_\_\_

**II. Напиши, с какими историческими событиями связаны следующие даты.**

- 1242 г. – \_\_\_\_\_

- 882 г. – \_\_\_\_\_

- 1612 г. – \_\_\_\_\_

- 1380 г. – \_\_\_\_\_

- 988 г. – \_\_\_\_\_

- 1991 г. – \_\_\_\_\_

- 1147 г. – \_\_\_\_\_

**III Напиши название событий, после которых в России произошли следующие изменения.**

- Крестьянам разрешено было самим зарабатывать и тратить свои деньги, менять место жительства в пределах государства, началось строительство железных дорог, выросло население городов. Это произошло после \_\_\_\_\_

- Был создан флот, строились заводы и мануфактуры, открывались школы, была одержана победа над Швецией, Россия стала империей. Это произошло после \_\_\_\_\_

#### **IV. Распредели данный список на группы. Запиши цифры.**

1. Сергей Радонежский
2. Екатерина II
3. А. С. Пушкин
4. Князь Олег
5. Иван Федоров
6. «Слово о полку Игореве»
7. Александр II
8. А. Невский
9. Михаил Федорович Романов
10. Андрей Рублев

**Времена Древней Руси – \_\_\_\_\_**

**Времена Московского государства – \_\_\_\_\_**

**Времена Российской империи- \_\_\_\_\_**

#### **V. Соедини в пары события и имена, с ними связанные.**

Возглавил русскую армию во время  
Отечественной войны

М. В. Ломоносов

Основал Санкт-Петербург

В. И. Ленин

Основал первый в России университет

Г. К. Жуков

Первый полетел в космос

М. И. Кутузов

Лидер партии большевиков, организовавшей вооруженное восстание в Петрограде и свергнувшей Временное правительство

Петр I

Полководец, под командованием которого были одержаны решающие победы в Великой Отечественной войне

Ю. А. Гагарин

#### **VI. Подчеркни слова, связанные с эпохой современной России и СССР.**

Белогвардейцы, Земский собор, комсомольцы, колхоз, Сталинградская битва, Наполеон, искусственный спутник Земли, Останкинская телебашня, метро, крепостное право, дворяне-помещики, большевики, пионеры, бояре, Бородинское сражение.

### **VII. Впиши пропущенные слова.**

- Полное название нашего государства \_\_\_\_\_
- Столица нашего государства – город \_\_\_\_\_
- Главой нашего государства является \_\_\_\_\_, а законы создает \_\_\_\_\_
- Основной закон государства – \_\_\_\_\_
- Обязательные для всех правила поведения в обществе, установленные государством – это \_\_\_\_\_

### **VIII. Напиши даты и названия двух любых государственных праздников.**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### **IX. Напиши цвета российского флага (сверху вниз).**

\_\_\_\_\_

### **X. Запиши ответы.**

- Огромное небесное тело, которое само светится. \_\_\_\_\_
- Пространство, окружающее Землю. \_\_\_\_\_
- Крупные небесные тела, вращающиеся вокруг Солнца, которые светят отраженным светом. \_\_\_\_\_
- Наиболее близкая к Земле звезда. \_\_\_\_\_
- Спутник Земли. \_\_\_\_\_
- Планета, на которой мы живем. \_\_\_\_\_
- Растения с цветками, размножаются с помощью семян. \_\_\_\_\_
- Животные с 4 конечностями и голой кожей. \_\_\_\_\_
- Животные с покровом из перьев, 2 ногами и крыльями. \_\_\_\_\_
- Животные с 6 конечностями, состоящие из члеников. \_\_\_\_\_
- Животные с 4 конечностями и кожей, покрытой шерстью. \_\_\_\_\_
- Животные с 8 конечностями, плетут паутину. \_\_\_\_\_
- Парные органы выделения, вырабатывающие мочу. \_\_\_\_\_
- Центральный орган кровеносной системы, проталкивающий кровь по сосудам. \_\_\_\_\_
- Орган пищеварения, в котором происходит переваривание пищи. \_\_\_\_\_
- Орган, управляющий организмом и передающий свои сигналы по нервам. \_\_\_\_\_
- Омывающая все клетки и органы тела особая ткань красного цвета. \_\_\_\_\_
- Важнейшая часть органов дыхания, ячеистые мешки, в которых происходит обмен газов с кровью. \_\_\_\_\_
- Орган вкуса. \_\_\_\_\_

**XI. Допиши правила бережного отношения к природе.**

1. Выключая свет, ты экономишь \_\_\_\_\_
2. Закрывая кран в ванной, ты экономишь \_\_\_\_\_
3. Оберегая растения, ты \_\_\_\_\_

**XII. Соедини начало фразы с ее концом, чтобы составить правила здорового образа жизни.**

- |   |  |
|---|--|
| - Чтобы микробы не накапливались на руках,        | то надо промыть ранку, помазать вокруг нее зеленкой и забинтовать. |
| - Если ты поранил кожу,                           | надо чаще мыть руки.   |
| - Если почувствовал резкую боль в ноге,           | то можно проглотить ее, не заметив горечи.                         |
| - Если горькую таблетку положить на кончик языка, | не пытайся ходить, а срочно обратись к врачу.                      |

**XIII. Найди « лишнее» слово и зачеркни его.**

1. Кирпич, глина, цемент, асфальт.
2. Лемминг, бурундук, песок, северный олень.
3. Традесканция, ландыш, колеус, бегония.
4. Земля, Венера, Меркурий, Луна.
5. Дуб, клен, лиственница, береза.

**XIV. Составь 2 цепочки (по 3 объекта в каждой).**

Еж        короед        опавшие листья  
Ель        дятел        дождевой червь

**1-я цепочка:** \_\_\_\_\_

**2-я цепочка:** \_\_\_\_\_

**XV. Назови понятия, соответствующие данным определениям.**

- Уменьшенное изображение земной поверхности на плоскости с помощью условных знаков. \_\_\_\_\_
- Время, за которое Земля совершает полный оборот вокруг Солнца. \_\_\_\_\_
- Особая территория, на которой растения и животные находятся под охраной. \_\_\_\_\_

**XVI. Напиши определения к указанным понятиям.**

- Горизонт – \_\_\_\_\_

- Глобус – \_\_\_\_\_

**XVII. Путешествие по карте.**

1. Точки, где ось вращения Земли пересекает земную поверхность, называются \_\_\_\_\_
2. Какая часть света состоит из 2 материков? \_\_\_\_\_
3. В каком море ловят рыбу жители трех частей света. \_\_\_\_\_
4. Что делит Землю на Северное и Южное полушария? \_\_\_\_\_

5. В каких горах вырос «Каменный цветок» П. П. Бажов? \_\_\_\_\_
6. Водами каких океанов омывается Евразия? \_\_\_\_\_

### **XVIII. Узнай природную зону.**

1. Январь. 12 часов дня. Солнце спрятано за горизонтом. Снежную равнину освещает только тусклый свет звезд. Местность кажется безжизненной.  
\_\_\_\_\_
2. Жара, зной. К середине дня будто все вымирает. По-разному спасаются от палящих лучей обитатели этой природной зоны. Многие из них ведут ночной образ жизни. Дневные животные активны лишь в ранние утренние часы, пока песок еще не накалился. \_\_\_\_\_
3. Куда не посмотришь, всюду трава. Деревья здесь не растут из-за недостатка влаги. Травы по-разному приспособляются к засушливому климату. Одни появляются ранней весной, другие позже. Здесь растут ковыль, полынь, типчак. В конце лета можно увидеть перекасти-поле. Почвы очень плодородны. \_\_\_\_\_
4. В этой природной зоне огромные богатства. Главные из них – лес и пушнина. Здесь водятся белка, соболь, куница, норка, выдра. Много ягод и грибов. \_\_\_\_\_

### **XIX. Вставь в текст недостающие слова.**

1. Ставрополь был основан в \_\_\_\_\_ году по указу императрицы \_\_\_\_\_.
- Ставропольскую крепость строили \_\_\_\_\_. У подножия крепости была основана \_\_\_\_\_.
- Первой улицей Ставрополя была улица \_\_\_\_\_, сейчас проспект \_\_\_\_\_.
- Главная площадь города называлась \_\_\_\_\_, сейчас площадь \_\_\_\_\_.
2. Наша страна называется \_\_\_\_\_. Она расположена на материке \_\_\_\_\_. Столицей России является город \_\_\_\_\_. Этот город находится на \_\_\_\_\_ равнине. К востоку от столицы расположены \_\_\_\_\_ горы. Восточнее гор протекают три сибирские реки: \_\_\_\_\_.
- Наш край называется \_\_\_\_\_ по имени главного города \_\_\_\_\_. Край находится на \_\_\_\_\_ Российской Федерации, примерно посередине между \_\_\_\_\_ морями.
- Ставропольский край разделен на \_\_\_\_\_ районов и включает \_\_\_\_\_ городов. В этом году Ставрополю исполнится \_\_\_\_\_ лет.

## МАТЕМАТИКА. ПРИМЕРНЫЕ ЗАДАНИЯ

### Задания для развития познавательной активности

1. Ученики 3А класса собрали 600 кг макулатуры, это на 60 кг меньше, чем собрал наш класс. Сколько макулатуры собрал наш класс?  
Каждые 60 кг макулатуры – это одно сбережённое дерево. Сколько деревьев сберегли ученики третьих классов?
2. В трёх шкафах 2640 книг. В первом и втором вместе 1710 книг, а во втором и третьем 1820 книг. Сколько книг в каждом шкафу?

### Геометрические задания различной степени трудности

1. От квадрата отрезали один угол. Напиши, сколько углов осталось.
2. Проведи отрезки так, чтобы они разделили пятиугольник на 5 треугольников. Сколько отрезков ты провёл?

### Задания для развития наблюдательности

1. Даны числа:
 

23	74	41	14
40	17	60	50

 Какое число лишнее в каждой строке?
2. Найди значение неизвестного в равенствах
 
$$23 \cdot x = 17 \cdot 23$$

$$100 : x = 10 : (2 \cdot 2)$$

### Задачи на смекалку

1. У брата и сестры было вместе 8 конфет. Когда сестра отдала брату 3 конфеты, то конфет у них стало поровну. По сколько конфет у них было сначала?
2. Во дворе находятся куры и поросята. У них у всех 5 голов и 14 ног. Сколько было кур и сколько поросят?

### Задания на развитие внимания

1. Петя и Миша имеют фамилии Белов и Чернов. Какую фамилию имеет каждый из ребят, если Петя на 2 года старше Белова?
2. Росли 2 вербы. На каждой вербе по 2 ветки, на каждой ветке по 2 груши. Сколько всего груш?

### Задания на развитие логики

1. Из трёх братьев Миша был выше Вити, а Витя выше Димы. Кто выше: Дима или Миша?
2. Среди трёх футбольных мячей красный мяч тяжелее коричневого, а коричневый тяжелее зелёного. Какой мяч тяжелее: зелёный или красный?

**Задания, активизирующие познавательную деятельность учащихся,  
при изучении мер времени**

1. Вспомни название породы собаки, состоящее из трёх букв. Если это слово прочитать справа налево (в обратную сторону), то получится название промежутка времени, длящегося 12 месяцев.
2. Назовите пять дней подряд, не пользуясь числами и названиями дней недели.

## **8. Список рекомендованной литературы.**

1. Хуторской А.В. Развитие одаренности школьников. Методика продуктивного обучения. – М.: Владос, 2000.
2. Афонькин С.Ю. Учимся мыслить логически. – С.-П.: Изд. дом Литера, 2002.
3. Труднев В.П. Считай, смекай, отгадывай. – М.: Просвещение, 1980.
4. Русанов В.Н. Математические олимпиады младших школьников. – М.: Просвещение, 1990.
5. Левитас Г.Г. Нестандартные задачи по математике в 3, 4 классах. – М.: Илекса, 2002.
6. Лавриненко Т.А. Задания развивающего характера по математике. – Саратов ОАО Издательство “Лицей”, 2003.
7. Игнатъев Е.И. В царстве смекалки. - М.: Наука, Главная редакция физико-математической литературы, 1979.
8. Занимательные задачи для маленьких. – М.: Омега, 1994.
9. Развивающие игры для младших школьников. Кроссворды, викторины, головоломки./ Сост. Калугин М.А. – Ярославль: Академия развития, 1997.
10. Узорова О.В. контрольные и олимпиадные работы по математике. – М.: АСТ Астрель, 2003
11. Родионова Е.А. Олимпиада “Интеллект”. – М. : - Образование, 2002