

Министерство образования и науки Республики Северная Осетия-Алания

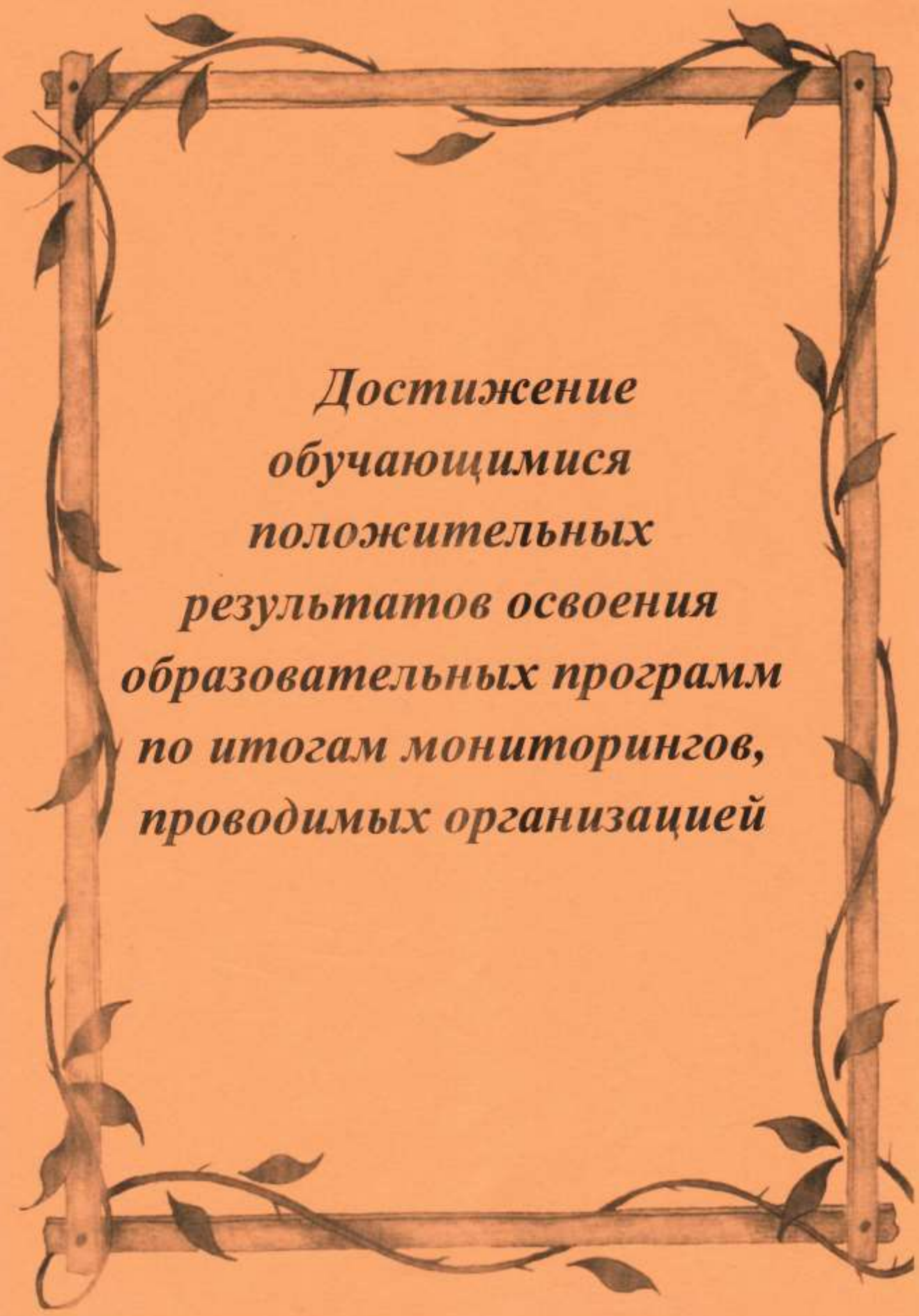
Управление образования г.Владикавказ

*Аттестационный материал  
на высшую квалификационную категорию  
по должности «Учитель»  
Гулиевой Аиды Батрбековны  
учителя русского языка и литературы  
муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
«Средняя общеобразовательная школа № 30»*



г. Владикавказ

2021 г.



*Достижение  
обучающимися  
положительных  
результатов освоения  
образовательных программ  
по итогам мониторингов,  
проводимых организацией*

***Сведения о результатах  
освоения образовательных программ  
с указанием учебных дисциплин по  
классам, в которых работал  
учитель; качественного показателя  
и показателя успеваемости по годам  
за три года, предшествующие  
аттестации.***

РЕСПУБЛИКÆ  
ЦЕГАТ ИРЫСТОН – АЛАНИ  
АХУЫРАДЫ ЛЕМÆ НАУКОН МИНИСТРАД  
ДЗÆУДЖЫХЪÆУЫ САХАРЫ БЫНÆТТОН  
ХИУЫНАФФÆЙАДЫ АДМИНИСТРАЦИ  
30 АСТÆУККАГ ИУМÆИАГАХУЫРАДОН  
СКЪОЛА



РЕСПУБЛИКА  
СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ – АЛАНИЯ.  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ  
ГОРОДА ВЛАДИКАВКАЗА  
МБОУ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №30

362003, г. Дзæуджыхъæу,  
Къостайы проспект, 172 тел. 25-96-64

362003, г. Владикавказ,  
проспект Коста, 172 тел: 8 (867-2) 25-96-64  
e-mail: vladikavkaz30@list.ru

№ 219 « 21 » 10 2021г.

### Справка

Дана Гулиевой Аиде Батрбековне, учителю русского языка и литературы в том, что за период с 2018 по 2021 год наблюдается положительная динамика качества знаний учащихся, подтверждающаяся увеличением среднего балла по русскому языку и литературе.



Карасва Л.А.

## 1. Положительная динамика учебных результатов освоения образовательных программ в межэкзаменационный период

1.1. За период с 2018 по 2021 год наблюдается положительная динамика качества знаний учащихся. При уровне обученности учащихся 100% качество знаний повысилось по русскому языку и литературе с 67,4% до 100%

Качество знаний учащихся по русскому языку и литературе:

Показатели успеваемости	2018-2019					
	5 класс		6 класс		8 класс	
успеваемость, %	100	100	100	100	100	100
качество, %	67,65	70,59	41,38	59,38	56,25	62,5
СОУ, %	67,65	74,82	55,03	60,5	55,13	61,3
ср. балл	4,03	4,24	3,62	3,81	3,66	3,84

Показатели успеваемости	2019-2020					
	6 класс		7 класс		9 класс	
успеваемость, %	100	100	100	100	100	100
качество, %	77,42	90,32	37,04	48,15	77,42	77,4
СОУ, %	70,45	79,87	54,37	61,48	69,29	71,6
ср. балл	4,13	4,42	3,59	3,81	4,1	4,16

Показатели успеваемости	2020-2021					
	7 класс		8 класс		10 класс	
успеваемость, %	100	100	100	100	100	100
качество, %	68,75	75	42,86	78,57	78,13	93,75
СОУ, %	67,6	71,63	57	73	71,38	78
ср. балл	4,03	4,16	3,68	4,1	4,16	4,38

Наблюдается положительная динамика результатов обученности обучающихся.



Качество знаний учащихся по литературе:

Класс	2018-2019 г.г.				
	Кол-во уч-в	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Средний балл
5 А	34	18	6	13	4,1
6 В	29	7	6	16	3,7
8 Б	32	7	13	12	3,8

Класс	2019-2020 г.г.				
	Кол-во уч-в	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Средний балл
6 А	31	11	13	7	4,1
7 В	27	9	4	14	3,8
9 Б	31	10	14	7	4,1

Класс	2020-2021 г.г.				
	Кол-во уч-в	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Средний балл
7 А	31	11	11	10	4
8 В	27	10	12	6	4,1
10 Б	31	14	16	2	4,4



*[Handwritten signature]*

1.2. За период с 2018 по 2021 год наблюдается положительная динамика качества знаний учащихся. При уровне обученности учащихся 100% качество знаний повысилось по русскому языку и литературе, о чем свидетельствует увеличение среднего балла по обоим предметам.

Качество знаний учащихся по русскому языку:

Класс	2018-2019 г.г.				
	Кол-во уч-в	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Средний балл
5 А	34	12	4	3	4
6 В	29	6	6	17	3,6
8 Б	32	3	15	14	3,7

Класс	2019-2020 г.г.				
	Кол-во уч-в	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Средний балл
6 А	31	11	13	7	4,1
7 В	27	6	4	17	3,6
9 Б	31	10	14	7	4,1

Класс	2020-2021 г.г.				
	Кол-во уч-в	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Средний балл
7 А	32	11	11	10	4,1
8 В	28	7	5	16	3,7
10 Б	32	12	13	7	4,2



*[Handwritten signature]*

# Отчет: Учителю по предмету

Гулиева Аида Батрбековна, 2018/2019 учебный год, Рус. язык

Класс	Период	Учеников	Успеваемость									Средний балл	% успеv.	% кач. зн.	Общ СОУ (%)
			Отл	Хор	Уд	Неуд	Н/А	ОСВ	ЗЧ	НЗ	Нет оценки				
5-а	1-я четверть	33	15	8	10	0	0	0	0	0	0	4,15	100,0	69,70	71,88
	2-я четверть	33	13	8	12	0	0	0	0	0	4,03	100,0	63,64	68,00	
	3-я четверть	34	11	10	12	0	0	0	0	0	1	3,97	97,06	61,76	63,88
	4-я четверть	34	12	14	8	0	0	0	0	0	0	4,12	100,0	76,47	70,12
	Год	34	12	11	11	0	0	0	0	0	0	4,03	100,0	67,65	67,65
6-в	1-я четверть	29	3	8	18	0	0	0	0	0	0	3,48	100,0	37,93	50,34
	2-я четверть	29	6	4	19	0	0	0	0	0	0	3,55	100,0	34,48	53,10
	3-я четверть	29	2	8	19	0	0	0	0	0	0	3,41	100,0	34,48	48,14
	4-я четверть	29	6	8	15	0	0	0	0	0	0	3,69	100,0	48,28	56,90
	Год	29	6	6	17	0	0	0	0	0	0	3,62	100,0	41,38	55,00
8-б	1-я четверть	32	5	11	16	0	0	0	0	0	0	3,66	100,0	50,0	55,62
	2-я четверть	32	5	10	17	0	0	0	0	0	0	3,63	100,0	46,88	54,72
	3-я четверть	32	3	16	13	0	0	0	0	0	0	3,69	100,0	59,38	56,00
	4-я четверть	32	4	17	11	0	0	0	0	0	0	3,78	100,0	65,63	58,88
	Год	32	3	15	14	0	0	0	0	0	0	3,66	100,0	56,25	55,12



*Handwritten signature of the teacher.*

Дневник



# Отчет: Учителю по предмету

Гулиева Аида Батрбековна, 2018/2019 учебный год, Рус. литература

Класс	Период	Учеников	Успеваемость									Средний балл	% успеv.	% кач. зн.	Общ СОУ (%)
			Отл	Хор	Уд	Неуд	Н/А	ОСВ	ЗЧ	НЗ	Нет оценки				
5-а	1-я четверть	33	22	4	7	0	0	0	0	0	0	4,45	100,0	78,79	82,06
	2-я четверть	33	18	8	7	0	0	0	0	0	0	4,33	100,0	78,79	77,70
	3-я четверть	34	15	6	13	0	0	0	0	0	0	4,06	100,0	61,76	69,11
	4-я четверть	34	18	8	8	0	0	0	0	0	0	4,29	100,0	76,47	76,47
	Год	34	18	6	10	0	0	0	0	0	0	4,24	100,0	70,59	74,82
6-в	1-я четверть	29	4	8	16	1	0	0	0	0	0	3,52	96,55	41,38	51,86
	2-я четверть	29	8	6	15	0	0	0	0	0	0	3,76	100,0	48,28	59,48
	3-я четверть	29	7	5	17	0	0	0	0	0	0	3,66	100,0	41,38	56,20
	4-я четверть	29	7	6	16	0	0	0	0	0	0	3,69	100,0	44,83	57,24
	Год	29	7	6	16	0	0	0	0	0	0	3,69	100,0	44,83	57,24
8-б	1-я четверть	32	7	12	13	0	0	0	0	0	0	3,81	100,0	59,38	60,50
	2-я четверть	32	9	13	10	0	0	0	0	0	0	3,97	100,0	68,75	65,38
	3-я четверть	32	5	18	9	0	0	0	0	0	0	3,88	100,0	71,88	61,72
	4-я четверть	32	7	13	12	0	0	0	0	0	0	3,84	100,0	62,5	61,38
	Год	32	7	13	12	0	0	0	0	0	0	3,84	100,0	62,5	61,38



*Handwritten signature of the teacher, Aida Batrbekovna Guliyeva.*

Дневник

# Отчет: Учителю по предмету

Гулиева Аида Батрбековна, 2019/2020 учебный год, Рус. язык

Класс	Период	Учеников	Успеваемость									Средний балл	% успеv.	% кач. зн.	Общ СОУ (%)
			Отл	Хор	Уд	Неуд	Н/А	ОСВ	ЗЧ	НЗ	Нет оценки				
6-а	1-я четверть	30	7	11	12	0	0	0	0	0	0	3,83	100,0	60,0	61,20
	2-я четверть	31	11	15	5	0	0	0	0	0	0	4,19	100,0	83,87	72,26
	3-я четверть	31	9	11	11	0	0	0	0	0	0	3,94	100,0	64,52	64,52
	4-я четверть	31	15	10	6	0	0	0	0	0	0	4,29	100,0	80,65	76,00
	Год	31	11	13	7	0	0	0	0	0	0	4,13	100,0	77,42	70,42
7-в	1-я четверть	29	4	8	17	0	0	0	0	0	0	3,55	100,0	41,38	52,55
	2-я четверть	29	5	7	17	0	0	0	0	0	0	3,59	100,0	41,38	53,79
	3-я четверть	27	3	6	18	0	0	0	0	0	0	3,44	100,0	33,33	49,30
	4-я четверть	27	9	4	14	0	0	0	0	0	0	3,81	100,0	48,15	61,48
	Год	27	6	4	17	0	0	0	0	0	0	3,59	100,0	37,04	54,37
9-б	1-я четверть	31	5	18	8	0	0	0	0	0	0	3,90	100,0	74,19	62,58
	2-я четверть	31	5	15	11	0	0	0	0	0	0	3,81	100,0	64,52	59,87
	3-я четверть	31	9	13	9	0	0	0	0	0	0	4,0	100,0	70,97	66,32
	4-я четверть	31	12	12	7	0	0	0	0	0	0	4,16	100,0	77,42	71,61
	Год	31	10	14	7	0	0	0	0	0	0	4,10	100,0	77,42	69,26



 Дневник

# Отчет: Учителю по предмету

Гулиева Аида Батрбековна, 2019/2020 учебный год, Рус. литература

Класс	Период	Учеников	Успеваемость									Средний балл	% успеv.	% кач. зн.	Общ СОУ (%)
			Отл	Хор	Уд	Неуд	Н/А	ОСВ	ЗЧ	НЗ	Нет оценки				
6-а	1-я четверть	30	14	8	8	0	0	0	0	0	0	4,2	100,0	73,33	73,33
	2-я четверть	31	21	8	2	0	0	0	0	0	0	4,61	100,0	93,55	86,55
	3-я четверть	31	11	11	9	0	0	0	0	0	0	4,06	100,0	70,97	68,65
	4-я четверть	31	19	7	5	0	0	0	0	0	0	4,45	100,0	83,87	81,55
	Год	31	16	12	3	0	0	0	0	0	0	4,42	100,0	90,32	79,87
7-в	1-я четверть	29	8	10	11	0	0	0	0	0	0	3,90	100,0	62,07	63,33
	2-я четверть	29	8	3	18	0	0	0	0	0	0	3,66	100,0	37,93	56,55
	3-я четверть	27	6	4	17	0	0	0	0	0	0	3,59	100,0	37,04	54,33
	4-я четверть	27	11	3	13	0	0	0	0	0	0	3,93	100,0	51,85	65,15
	Год	27	9	4	14	0	0	0	0	0	0	3,81	100,0	48,15	61,48
9-б	1-я четверть	31	8	14	9	0	0	0	0	0	0	3,97	100,0	70,97	65,15
	2-я четверть	31	13	9	9	0	0	0	0	0	0	4,13	100,0	70,97	70,97
	3-я четверть	31	10	14	7	0	0	0	0	0	0	4,10	100,0	77,42	69,23
	4-я четверть	31	13	12	6	0	0	0	0	0	0	4,23	100,0	80,65	73,65
	Год	31	12	12	7	0	0	0	0	0	0	4,16	100,0	77,42	71,65

 Дневник



## Отчет: Учителю по предмету

Гулиева Аида Батрбековна, 2020/2021 учебный год, Русский язык

Класс	Период	Учеников	Успеваемость									Средний балл	% успеv.	% кач. зн.	Общ. СОУ (%)
			Отл	Хор	Уд	Неуд	Н/А	ОСВ	ЗЧ	НЗ	Нет оценки				
7-а	1-я четверть	33	8	15	10	0	0	0	0	0	0	3,94	100,0	69,70	64,24
	2-я четверть	32	4	19	9	0	0	0	0	0	0	3,84	100,0	71,88	60,63
	3-я четверть	32	11	10	11	0	0	0	0	0	0	4,0	100,0	65,63	66,75
	4-я четверть	32	13	8	11	0	0	0	0	0	0	4,06	100,0	65,63	69,00
	Год	32	11	11	10	0	0	0	0	0	0	4,03	100,0	68,75	67,63
8-в	1-я четверть	28	5	8	15	0	0	0	0	0	0	3,64	100,0	46,43	55,43
	2-я четверть	28	8	2	18	0	0	0	0	0	0	3,64	100,0	35,71	56,29
	3-я четверть	28	6	7	15	0	0	0	0	0	0	3,68	100,0	46,43	56,71
	4-я четверть	28	7	5	16	0	0	0	0	0	0	3,68	100,0	42,86	57,00
	Год	28	7	5	16	0	0	0	0	0	0	3,68	100,0	42,86	57,00
10-б	1-й семестр	32	7	11	14	0	0	0	0	0	0	3,78	100,0	56,25	59,63
	2-й семестр	32	12	13	7	0	0	0	0	0	0	4,16	100,0	78,13	71,38
	Год	32	12	13	7	0	0	0	0	0	0	4,16	100,0	78,13	71,38


Дневник

## Отчет: Учителю по предмету

Гулиева Аида Батрбековна, 2020/2021 учебный год, Рус. литература

Класс	Период	Учеников	Успеваемость									Средний балл	% успеv.	% кач. зн.	Общ. СОУ (%)
			Отл	Хор	Уд	Неуд	Н/А	ОСВ	ЗЧ	НЗ	Нет оценки				
7-а	1-я четверть	33	16	16	1	0	0	0	0	0	0	4,45	100,0	96,97	80,61
	2-я четверть	32	17	8	7	0	0	0	0	0	0	4,31	100,0	78,13	77,00
	3-я четверть	32	14	10	8	0	0	0	0	0	0	4,19	100,0	75,0	72,75
	4-я четверть	32	14	10	8	0	0	0	0	0	0	4,19	100,0	75,0	72,75
	Год	32	13	11	8	0	0	0	0	0	0	4,16	100,0	75,0	71,63
8-в	1-я четверть	28	7	9	12	0	0	0	0	0	0	3,82	100,0	57,14	61,00
	2-я четверть	28	8	8	12	0	0	0	0	0	0	3,86	100,0	57,14	62,29
	3-я четверть	28	9	10	9	0	0	0	0	0	0	4,0	100,0	67,86	66,57
	4-я четверть	28	9	12	7	0	0	0	0	0	0	4,07	100,0	75,0	68,57
	Год	28	10	12	6	0	0	0	0	0	0	4,14	100,0	78,57	70,86
10-б	1-й семестр	32	11	11	10	0	0	0	0	0	0	4,03	100,0	68,75	67,63
	2-й семестр	32	15	15	2	0	0	0	0	0	0	4,41	100,0	93,75	79,13
	Год	32	14	16	2	0	0	0	0	0	0	4,38	100,0	93,75	78,00

Дневник



*Итоги мониторингов,  
проводимых системой  
образования*

***Сведения о результатах  
выполнения классом  
экзаменационных работ,  
проведенных в период ЕГЭ, ОГЭ с  
указанием предмета; минимально  
установленного балла и среднего  
республиканского показателя по  
предмету; с указанием классов;  
количества участников (сдававших  
ЕГЭ, ОГЭ); минимального и  
максимального балла по классам и  
годам; среднего балла по годам за  
три года, предшествующие  
аттестации.***

РЕСПУБЛИКÆ  
ЦЕГÆТ ИРЫСТОН – АЛАНИ  
АХУЫРАДЫ ÆМÆ НАУКОН МИНИСТРАД  
ДЗÆУДЖЫХЪÆУЫ САХАРЫ БЫНÆТТОН  
ХИУЫНАФФÆЙАДЫ АДМИНИСТРАЦИ  
30 АСТÆУККАГ ИУМÆИАГАХУЫРАДОН  
СКЪОЛА



РЕСПУБЛИКА  
СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ – АЛАНИЯ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ  
ГОРОДА ВЛАДИКАВКАЗА  
МБОУ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №30

362003, г. Дзауджыхъæу,  
Къостайы проспект, 172 тел. 25-96-64

362003, г. Владикавказ,  
проспект Коста, 172 тел: 8 (867-2) 25-96-64  
e-mail: vladikavkaz30@list.ru

№ 220 21 » 10 2021г.

### Справка

Настоящая справка подтверждает, что в межаттестационный период, общее количество учащихся Гулиевой Аиды Батрбековны, сдавших ГИА в форме ЕГЭ по русскому языку – 26 учащихся.

Средний балл превысил муниципальный показатель.

Год	Предмет	Класс	Кол-во участников	До 50 баллов	51-60 баллов	61-70 баллов	71-80 баллов	81-90 баллов	Свыше 90 баллов	% успеваемости	Средний балл	Муниципальный показатель (средний балл	Количество участников с баллом выше муниципального показателя
												РСО-А	
2018	русский язык	11.6	26	2	4	10	5	3	2	100	78,2	70,9	5



Директор

Кареева Л.А.



**а) Сведения о результатах выполнения классом экзаменационных работ, проведенных в период ЕГЭ, ОГЭ.**

В межаттестационный период, с 2018г. учителя Гулиевой Аиды Батрбековны, ГИА в форме ЕГЭ сдавали 26 обучающихся по предмету русский язык.

Средний балл превысил муниципальный показатель по предмету.

Год	Предмет	Класс	Кол-во участников	До 50 баллов	51-60 баллов	61-70 баллов	71-80 баллов	81-90 баллов	Свыше 90 баллов	% успеваемости	Средний балл	Муниципальный показатель (средний балл	Количество участников с баллом выше муниципального показателя
												PCO-A	
2018	русский язык	11 6	26	2	4	10	5	3	2	100	78,2	70,9	5



*Handwritten signature in blue ink.*

**Анализ результатов ЕГЭ-2018**

предмет	ФИО учителя	Всего	Участники	Ниже допустимого уровня	До 50 баллов	51-60	61-70	71-80	81-90	Свыше 90	% усп.	Ср. балл	Класс
Русский язык	Савельева Л.Г.	24	24	0	2	1	2	7	6	6	100	78,1	11а
	Гулиева А.Б.	26	26	0	2	4	10	5	3	2	100	67,1	11б
	<b>По школе</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>100</b>	<b>72,5</b>	
Математика профильная	Габиева Л.Р.	24	6	0	1	1	4	0	0	0	100	58	11а
	Арсеньева Н.А.	26	12	2	4	1	4	1	0	0	83	41	11б
	<b>По школе</b>	<b>50</b>	<b>18</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>91,5</b>	<b>49,5</b>	
Физика	Хосроева Ж.В.	24	2	1	0	0	1	0	0	0	50	46	11а
	Хосроева Ж.В.	26	5	0	3	1	1	0	0	0	100	52,4	11б
	<b>По школе</b>	<b>50</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>75</b>	<b>49,2</b>	
Химия	Кочиева А.Д.	24	5	0	1	2	1	1	0	0	100	47,4	11а
	Кочиева А.Д.	26	5	1	3	1	0	0	0	0	80	39	11б
	<b>По школе</b>	<b>50</b>	<b>10</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>80</b>	<b>43,2</b>	



*Handwritten signature in blue ink.*

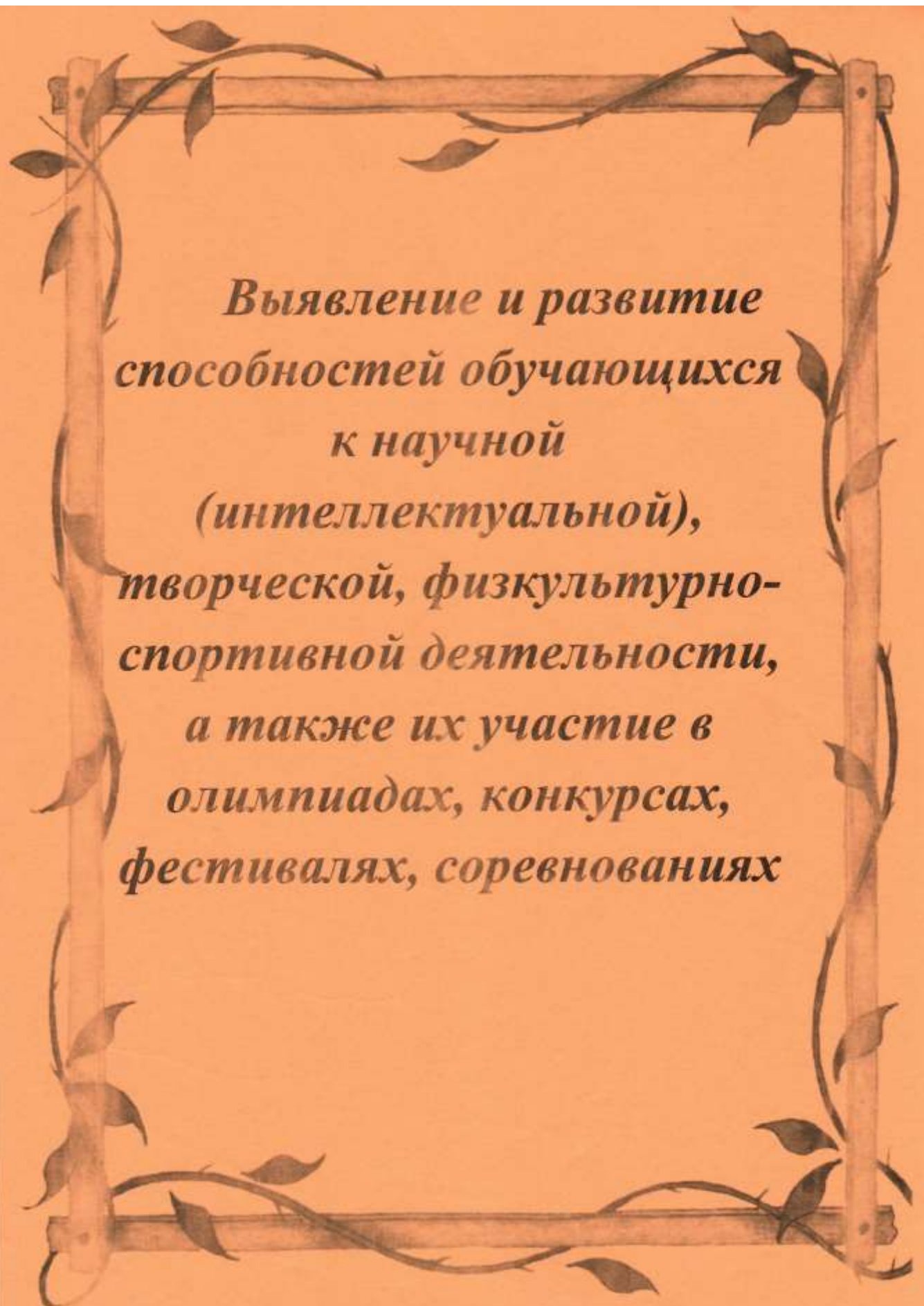
**Протокол проверки результатов диагностических работ по программам основного общего образования  
для обучающихся 10-х классов в 2020 г.  
15 - Республика Северная Осетия**

01 - Русский язык 2020.09.14

№	Код ОО	Класс	Код ППЭ	Аудитория	Код МСУ	Фамилия	Имя	Отчество	Задания с кратким ответом	Задания с развернутым ответом	Первичный балл	Оценка
11	301130	9Б	130	35	100	Кочнев	Сармат	Ацмазович	++++++	2 (2) 3 (3) 0 (2) 1 (2) 2 (3) 1 (2) 2 (2) 2 (2) 1 (2) 1 (2) 1 (2) 2 (2) 2 (2)	24	4
12	301130	9Б	130	34	100	Лалиев	Давид	Руслипович	+++++-	2 (2) 2 (3) 2 (2) 2 (3) 2 (3) 1 (2) 1 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2)	25	4
13	301130	9Б	130	35	100	Пагаева	Дяна	Альбертовна	++++++	2 (2) 1 (3) 2 (2) 2 (2) 2 (3) 2 (2) 1 (2) 1 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2)	26	4
14	301130	9Б	130	35	100	Миндзаева	Марик	Валемовна	++++++	2 (2) 3 (3) 2 (2) 2 (2) 3 (3) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2)	30	5
15	301130	9Б	130	34	100	Магалов	Давид	Эдуардович	++++++	2 (2) 3 (3) 2 (2) 2 (2) 3 (3) 1 (2) 1 (2) 0 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2)	26	4
16	301130	9Б	130	36	100	Хамисов	Алан	Алапович	++++++	2 (2) 3 (3) 2 (2) 2 (2) 3 (3) 2 (2) 2 (2) 1 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2)	32	5
17	301130	9Б	130	36	100	Цосов	Омар	Таймуразович	++++++	2 (2) 3 (3) 2 (2) 2 (2) 3 (3) 1 (2) 1 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2)	31	5
18	301130	9Б	130	36	100	Цогоева	Ирина	Маратовна	++++++	2 (2) 2 (3) 2 (2) 2 (2) 3 (3) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2)	32	5
19	301130	9Б	130	36	100	Цаликова	Вероника	Кабиевна	+++++-	2 (2) 3 (3) 2 (2) 0 (2) 0 (3) 0 (2) 0 (2) 1 (2) 1 (2) 1 (2) 1 (2) 1 (2)	18	3
20	301130	9Б	130	36	100	Чертоков	Арсен	Гурамович	+++++-	2 (2) 3 (3) 2 (2) 2 (2) 3 (3) 1 (2) 2 (2) 2 (2) 0 (2) 0 (2) 1 (2) 2 (2)	26	3
44	301130	9Б	130	33	100	Беслекоев	Борис	Заурбекович	++++++	2 (2) 2 (3) 1 (2) 2 (2) 2 (3) 1 (2) 1 (2) 1 (2) 0 (2) 2 (2) 1 (2) 1 (2)	21	3
45	301130	9Б	130	33	100	Василенов	Батраз	Олегович	+++++-	2 (2) 3 (3) 2 (2) 2 (2) 3 (3) 2 (2) 2 (2) 1 (2) 0 (2) 2 (2) 2 (2) 2 (2)	27	4
46	301130	9Б	130	33	100	Блаев	Борис	Александрович	+++++-	1 (2) 2 (3) 1 (2) 2 (2) 2 (3) 2 (2) 1 (2) 0 (2) 2 (2) 1 (2) 1 (2) 2 (2)	22	3
47	301130	9Б	130	33	100	Бестаев	Давид	Валерьевич	++++++	1 (2) 3 (3) 1 (2) 2 (2) 3 (3) 2 (2) 2 (2) 0 (2) 0 (2) 2 (2) 1 (2) 2 (2)	24	3
48	301130	9Б	130	34	100	Гудиев	Сармат	Нугзарович	++++++	2 (2) 2 (3) 2 (2) 2 (2) 3 (3) 2 (2) 1 (2) 0 (2) 2 (2) 1 (2) 2 (2) 2 (2)	25	4
49	301130	9Б	130	34	100	Исмаилов	Сана	Сезареглипович	-----	1 (2) 2 (3) 0 (2) 1 (2) 1 (3) 1 (2) 1 (2) 0 (2) 2 (2) 1 (2) 1 (2) 1 (2)	13	2
50	301130	9Б	130	34	100	Исаева	Эллада	Эдуардовна	++++++	1 (2) 2 (3) 1 (2) 1 (2) 2 (3) 1 (2) 1 (2) 1 (2) 2 (2) 0 (2) 2 (2) 2 (2)	21	3

*Качество обученности по  
предмету по годам за три года,  
предшествующие аттестации.*

***Средний балл обучающихся по  
итогам мониторинга системы  
образования.***



*Выявление и развитие  
способностей обучающихся  
к научной  
(интеллектуальной),  
творческой, физкультурно-  
спортивной деятельности,  
а также их участие в  
олимпиадах, конкурсах,  
фестивалях, соревнованиях*

***Результаты участия  
обучающихся в мероприятиях  
Всероссийской олимпиады  
школьников.***

РЕСПУБЛИКÆ  
ЦÆГÆТ ИРЫСТОН – АЛАНИ  
АХУЫРАДЫ ÆМÆ НАУКОН МИНИСТРАД  
ДЗÆУДЖЫХЪÆУЫ САХАРЫ БЫНÆТТОН  
ХИУЫНАФÆЙАДЫ АДМИНИСТРАЦИ  
30 АСТÆУККАГ ИУМÆИАГАХУЫРАДОН  
СКЪОЛА



РЕСПУБЛИКА  
СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ – АЛАНИЯ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ  
ГОРОДА ВЛАДИКАВКАЗА  
МБОУ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №30

362003, г. Дзауджыхъæу,  
Къостайы проспект, 172 тел. 25-96-64

362003, г. Владикавказ,  
проспект Коста, 172 тел: 8 (867-2) 25-96-64  
e-mail: [vladikavkaz30@list.ru](mailto:vladikavkaz30@list.ru)

№ 222 «10» 11 2021г.

### Справка

Дана Гулиевой Аиде Батрбековне, учителю русского языка и литературы, и подтверждает, что учащиеся подготовленные учителем имеют победы. Подтверждающие документы: грамоты и дипломы победителей Всероссийских олимпиад школьников.

№	Название конкурса	Статус конкурса	Год пров.	Ф.И. победителя	Уч. Дисциплин.	Место
1.	Олимпиада	Всероссийский муниципальный	2018	Куцури Георгий	Литература	Победитель
2.	Олимпиада	Всероссийский муниципальный	2019	Сланов Арсен	Русский язык	Победитель
3.	«Инфоурок»	Международный	2019	Радионов Михаил	Русский язык	Победитель
4.	«Учи.ру»	Онлайн-олимпиада	2021	Парсамянц Гаяне	Русский язык	Победитель
5.	«Олимпис»	Дистанционный	2018	Радионов Михаил	Русский язык	Победитель
6.	«Олимпис»	Дистанционный	2018	Парсамянц Гаяне	Литература	Победитель
7.	«Олимпис»	Дистанционный	2018	Кодзасов Арсен	Литература	Победитель
8.	«Олимпис»	Дистанционный	2018	Камаев Вадим	Литература	Победитель

Директор



Кареева Л.А.



РЕСПУБЛИКÆ  
ЦÆГÆТ ИРЫСТОН – АЛАНИ  
АХУЫРАДЫ ÆЕМÆ НАУКОН МИНИСТРАД  
ДÆÆУДЖЫХЪÆУЫ САХАРЫ БЫНÆТТОН  
ХИУЫНАФÆЙАДЫ АДМИНИСТРАЦИ  
30 АСТÆУККАГ ИУМÆИАГАХУЫРАДОН  
СКЪОЛА



РЕСПУБЛИКА  
СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ – АЛАНИЯ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ  
ГОРОДА ВЛАДИКАВКАЗА  
МБОУ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №30

362003, г. Дзæуджыхъæу,  
Къостайы проспект, 172 тел. 25-96-64

362003, г. Владикавказ,  
проспект Коста, 172 тел: 8 (867-2) 25-96-64  
e-mail: [vladikavkaz30@list.ru](mailto:vladikavkaz30@list.ru)

№ 221 « 21 » 10 2021г.

### Справка

Настоящая справка подтверждает, что в межаттестационный период с 2018-2021г.г., Гулиева Аида Батрбековна, учитель русского языка и литературы, подготовила победителей и призеров Всероссийской олимпиады школьников.

#### **Школьный этап**

##### **2018-2019 уч.г.**

Куцури Георгий (8 кл)- победитель  
Сланов Арсен (8 кл)- победитель

##### **2019-2020 уч.г**

Парсамянц Гаянэ (7 кл)- победитель  
Кодзасов Арсен (7 кл)- победитель

##### **2020-2021 уч.г.**

Куцури Георгий (10 кл)- победитель  
Габуева Тамара (7 кл)- победитель  
Парсамянц Гаянэ (8 кл)- победитель  
Кодзасов Арсен (8 кл)- победитель



Директор

Караева Л.А.

1. Результаты участия обучающихся в мероприятиях Всероссийской олимпиады школьников.

№	Название конкурса	Статус конкурса	Год пров.	Ф.И. победителя	Уч. Дисциплина	Место
1.	Олимпиада	Всероссийский муниципальный	2018	Куцури Георгий	Литература	Победитель
2.	Олимпиада	Всероссийский муниципальный	2019	Сланов Арсен	Русский язык	Победитель
3.	«Инфоурок»	Международный	2019	Радионон Михаил	Русский язык	Победитель
4.	«Учи.ру»	Онлайн-олимпиада	2021	Парсамянц Гаяне	Русский язык	Победитель
5.	«Олимпис»	Дистанционный	2018	Радионон Михаил	Русский язык	Победитель
6.	«Олимпис»	Дистанционный	2018	Парсамянц Гаяне	Литература	Победитель
7.	«Олимпис»	Дистанционный	2018	Кодзасов Арсен	Литература	Победитель
8.	«Олимпис»	Дистанционный	2018	Камаев Вадим	Литература	Победитель





# ДИПЛОМ

победителя муниципального этапа  
всероссийской олимпиады школьников  
по \_\_\_\_\_  
русскому языку

**НАГРАЖДАЕТСЯ**

Сланов

Арсен

обучающийся (обучающаяся) 8 класса  
Муниципального бюджетного общеобразовательного  
учреждения средней общеобразовательной школы № 30

Врио начальника  
Управления образования  
АМС г. Владикавказа  
М.П.

З. Ларионова

Серия МЭ ВО

Регистрационный № 0096

19 апреля 2019 г. г. Владикавказ



# ДИПЛОМ

победителя муниципального этапа  
всероссийской олимпиады школьников  
по Литературе

**Награждается**

**Куцури**

**Георгий**

**Отариевич**

обучающийся (обучающаяся) 7 класса

Муниципального бюджетного общеобразовательного  
учреждения средней общеобразовательной школы №30

\*11\* декабря 2017 г.

Заместитель главы администрации -  
начальник Управления образования  
АМС г. Владикавказ



М.П.  
Серия МЭ ВО

г. Владикавказ

  
Р.Гозумов

Регистрационный № 0034

# ДИПЛОМ *I степени*

№278978 / P3650

За отличный результат в Международном дистанционном конкурсе по русскому языку и литературе «Олимпис 2018 - Осенняя сессия».

Кодзасов Арсен

Уровень - 6 класс

Руководитель проекта:  
Росов Алексей Геннадьевич



7 декабря 2018 г.

ООО «Олимпис», ИНН 7842147504

Официальный сайт проекта:

[www.olimpis.ru](http://www.olimpis.ru)



# ДИПЛОМ *I степени*

№278974 / Р3650

За отличный результат в Международном дистанционном конкурсе по русскому языку и литературе «Олимпис 2018 - Осенняя сессия».

**Камаев Вадим**

Уровень - 6 класс

Руководитель проекта:  
Росов Алексей Геннадьевич



7 декабря 2018 г.

ООО «Олимпис», ИНН 7842147504

Официальный сайт проекта:

[www.olimpis.ru](http://www.olimpis.ru)

# ДИПЛОМ *I степени*

№278986 / Р3650

За отличный результат в Международном дистанционном конкурсе по русскому языку и литературе «Олимпис 2018 - Осенняя сессия».

**Радионов Михаил**

Уровень - 6 класс

Руководитель проекта:  
Росов Алексей Геннадьевич



7 декабря 2018 г.

ООО «Олимпис», ИНН 7842147504

Официальный сайт проекта:

[www.olimpis.ru](http://www.olimpis.ru)

# ДИПЛОМ *I степени*

№278983 / P3650

За отличный результат в Международном дистанционном конкурсе по русскому языку и литературе «Олимпис 2018 - Осенняя сессия».

Парсамянц Гаянэ

Уровень - 6 класс

Руководитель проекта:  
Росов Алексей Геннадьевич



7 декабря 2018 г.

ООО «Олимпис», ИНН 7842147504

Официальный сайт проекта:

[www.olimpis.ru](http://www.olimpis.ru)





**ИНФОУРОК**

Свидетельство о рег. СМИ Эл. №ФС77-60625 от 20.01.2015 выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций  
Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 5201 выдана 02 апреля 2018 г.  
Департаментом Смоленской области по образованию и науке бессрочно

# ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

**Радионов Михаил Анатольевич**

МБОУ СОШ №30

заявший(-ая) 3 место в международной олимпиаде  
«Инфоурок» зимний сезон 2019 по русскому языку  
(6 класс, углубленный уровень)

Данный документ выдается бесплатно и только при достижении  
высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок».  
Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений  
и результатов, за которые выдан данный документ,  
можно по ссылке: [infourok.ru/standart](http://infourok.ru/standart)

(общее количество участников - 66415)

Количество набранных баллов 16 из 20

(общее место — 5, место в регионе — 5, место в школе — 1)

Страна участника: Россия

Регион участника: Северная Осетия - Алания Респ.



**И. В. Жаборовский**  
Руководитель  
«Учебного центра «Инфоурок»

Документ выдан в соответствии с  
«Манифестом о качестве «Инфоурок»  
[infourok.ru/standart](http://infourok.ru/standart)

28.02.2019

[infourok.ru](http://infourok.ru)



Всероссийская онлайн-олимпиада Учи.ру по русскому языку  
для учеников 1–9 классов  
Март 2021

# ПОХВАЛЬНАЯ ГРАМОТА

Награждается

**Гаянэ Парсамянц**

ученица 8-го класса

Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение "Средняя общеобразовательная школа №30"

Грамота № 2103-2-8-9485006

Лицензия на осуществление образовательной  
деятельности №038749 от «20» сентября 2017 г.

Руководитель направления «Олимпиады»  
платформы «Учи.ру»



Г. Г. Симонян

UCHI.RU

# ДИПЛОМ

*I степени*

За отличный результат в Международном дистанционном  
конкурсе по русскому языку и литературе  
«Олимпис 2018 - Весенняя сессия».

**Кодзасов Арсен**

Уровень - 5 класс

№199214 / P2662

Руководитель проекта:  
Росов Сергей Геннадьевич



4 апреля 2018 г.

Официальный сайт проекта:  
[www.olimpis.ru](http://www.olimpis.ru)

# ДИПЛОМ

*I степени*

За отличный результат в Международном дистанционном  
конкурсе по русскому языку и литературе  
«Олимпис 2018 - Весенняя сессия».

**Радионов Михаил**

Уровень - 5 класс

№199225 / P2662

Руководитель проекта:  
Росов Сергей Геннадьевич



4 апреля 2018 г.

Официальный сайт проекта:  
[www.olimpis.ru](http://www.olimpis.ru)

# ДИПЛОМ

*I степени*

За отличный результат в Международном дистанционном конкурсе по русскому языку и литературе «Олимпис 2018 - Весенняя сессия».

**Парсамянц Гаяне**

Уровень - 5 класс

№199220 / P2662

Руководитель проекта:  
Росов Сергей Геннадьевич



4 апреля 2018 г.

Официальный сайт проекта:  
[www.olimpis.ru](http://www.olimpis.ru)

# ДИПЛОМ

*II степени*

За отличный результат в Международном дистанционном конкурсе по русскому языку и литературе «Олимпис 2018 - Весенняя сессия».

**Камаев Вадим**

Уровень - 5 класс

№199221 / P2662

Руководитель проекта:  
Росов Сергей Геннадьевич



4 апреля 2018 г.

Официальный сайт проекта:  
[www.olimpis.ru](http://www.olimpis.ru)

# ДИПЛОМ

*II степени*

За отличный результат в Международном дистанционном конкурсе по русскому языку и литературе «Олимпис 2018 - Весенняя сессия».

**Ходова Валерия**

Уровень - 7 класс

№199244 / P2662

Руководитель проекта:  
Росов Сергей Геннадьевич



4 апреля 2018 г.

Официальный сайт проекта:  
[www.olimpis.ru](http://www.olimpis.ru)

*Результаты внеурочной  
деятельности обучающихся в  
олимпиадах, открытых конкурсах,  
конференциях научных обществ,  
выставках, турнирах различного  
вида за межаттестационный  
период, вошедших в Перечень  
олимпиад школьников,  
утверждаемый Министерством  
образования и науки РФ.*

РЕСПУБЛИКÆ  
ЦÆГÆТ ИРЫСТОН – АЛАНИ  
АХУЫРАДЫ ÆМÆ НАУКОН МИНИСТРАД  
ДЗÆУДЖЫХЪÆУЫ САХАРЫ БЫНÆТТОН  
ХИУЫНАФФÆЙАДЫ АДМИНИСТРАЦИ  
30 АСТÆУККАГ ИУМÆИАГАХУЫРАДОН  
СКЪОЛА



РЕСПУБЛИКА  
СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ – АЛАНИЯ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ  
ГОРОДА ВЛАДИКАВКАЗА  
МБОУ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №30

362003, г. Дзауджыхъæу,  
Къостайы проспект, 172 тел. 25-96-64

362003, г. Владикавказ,  
проспект Коста, 172 тел: 8 (867-2) 25-96-64  
e-mail: [vladikavkaz30@list.ru](mailto:vladikavkaz30@list.ru)

№ 223 «10» \_\_\_\_\_ 2021г.

### Справка

Настоящая справка подтверждает, что в межаттестационный период с 2018 по 2021 гг., Гулиева Аида Батрбековна, учитель русского языка и литературы, подготовила победителей и призеров олимпиад школьников, открытых конкурсов и научно-практических конференций.

Подтверждающие документы, грамоты и дипломы победителей имеются.

Директор



Караева Л.А.

**4. Результаты внеурочной деятельности обучающихся в олимпиадах, открытых конкурсах, конференциях научных обществ, выставках, турнирах различного вида:**

	Ф.И. обучающегося	Название конкурса	Год пров.	Место
1.	Габуева Тамара	Всероссийский конкурс юных чтецов «Живая классика»	2019	2 ст.
2.	Сланов Арсен	Международный творческий конкурс «Росмедаль» Номинация «Я помню, я горжусь»	2018	1/2 м.
3.	Сланов Арсен	Всероссийский творческий конкурс «Мир педагога»	2019	1 ст.
4.	Сланов Арсен	Всероссийский конкурс «Мои таланты»	2019	1 ст.
5.	Сланов Арсен	Всероссийский конкурс	2019	1 ст.
6.	Сланов Арсен	8 Всероссийский конкурс «Гордость России»	2019	1 ст.
7.	Сланов Арсен	Международный конкурс	2019	1 ст.





РЕСПУБЛИКÆ  
ЦÆГÆТ ИРЫСТОН - АЛАНИ  
АХУЫРАДЫ ÆМÆ НАУКОН МИНИСТРАД  
ДЗÆУДЖЫХЪÆУЫ САХАРЫ БЫНÆТТОН  
ХИУЫНАФÆЙАДЫ АДМИНИСТРАЦИ  
30 АСТÆУККАГ ИУМÆИАГАХУЫРАДОН  
СКЪОЛА



РЕСПУБЛИКА  
СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ – АЛАНИЯ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ  
ГОРОДА ВЛАДИКАВКАЗА  
МБОУ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №30

362003, г. Дзæуджыхъæу,  
Къостайы проспект, 172 тел. 25-96-64

362003, г. Владикавказ,  
проспект Коста, 172 тел: 8 (867-2) 25-96-64  
e-mail: [vladikavkaz30@list.ru](mailto:vladikavkaz30@list.ru)

№ 224 «10» \_\_\_\_\_ 2021г.

### Справка

Настоящая справка подтверждает, что в межаттестационный период с 2018-2021г.г., Гулиева Аида Батрбековна, учитель русского языка и литературы, подготовила обучающихся для участия во внеурочной деятельности в олимпиадах, открытых конкурсах, конференциях научных обществ, выставках, турнирах различного вида.

	Ф.И. обучающегося	Название конкурса	Год пров.	Место
1.	Габуева Тамара	Всероссийский конкурс юных чтецов «Живая классика»	2019	2 ст.
2.	Сланов Арсен	Международный творческий конкурс «Росмедаль» Номинация «Я помню, я горжусь»	2018	1/2 м.
3.	Сланов Арсен	Всероссийский творческий конкурс «Мир педагога»	2019	1 ст.
4.	Сланов Арсен	Всероссийский конкурс «Мои таланты»	2019	1 ст.
5.	Сланов Арсен	Всероссийский конкурс	2019	1 ст.
6.	Сланов Арсен	8 Всероссийский конкурс «Гордость России»	2019	1 ст.
7.	Сланов Арсен	Международный конкурс	2019	1 ст.

Директор



Караева Л.А.



Международный образовательный центр  
«КЛАДОВАЯ ТАЛАНТОВ»

# ДИПЛОМ

победителя I степени

награждается

**Сланов Арсен Аликович**

МБОУ СОШ 30

РСО АЛАНИЯ г. ВЛАДИКАВКАЗ

победитель

Международного краеведческого конкурса для детей  
«Люблю тебя, мой край родной»

номинация:

Исследовательская и проектная деятельность

название работы:

«Проблемы вымирания горных сел и пути решения  
на примере моего родового села Брытат».

возрастная категория участников:

дети с 15-16 лет

Председатель организационного  
комитета, главный редактор



С.Р.Топоркова

30.04.2019

г. Москва

ДП-18-06 № 68656



# ДИПЛОМ

награждается

**Сланов Арсен Аликович**

**МБОУ СОШ №30**

**РСО-Алания г Владикавказ**

**Руководитель: Гулиева Аида**

**Батрбековна**

**Результат участия в конкурсе:**

**I МЕСТО**

**Всероссийский творческий**

**конкурс "Росмедаль"**

**Номинация: краеведение**

**Работа: Образование родственных**

**фамилий - арвадалта у осетин**

**Дата выдачи: 06.04.2017**

**Номер диплома: 16068**



**Кузнецов И. П.**  
*(председатель жюри конкурса)*

Организатор конкурса :

Международное СММ "Росмедаль". Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77 - 63734 от 16.11.2015 г.,  
выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.



# ДИПЛОМ

награждается  
**Сланов Арсен Аликович**  
**МБОУ СОШ №30**  
**РСО-Алания г Владикавказ**

Результат участия в конкурсе:  
**II МЕСТО**

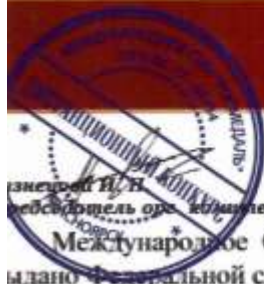
**Международный творческий  
конкурс "Росмедаль"**

**Номинация: Я помню, я горжусь**

**Работа: Мои легендарные прадедушки**

**Дата выдачи: 10.04.2017**

**Номер диплома: 16078**



г. Красноярск  
И. П. (подпись)  
директор орг. комитета)

Организатор конкурса :  
Международное СМИ "Росмедаль". Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77 - 63734 от 16.11.2015 г.,  
выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций  
г. Красноярск



«МИР ПЕДАГОГА» -

Всероссийский центр проведения и разработки интерактивных мероприятий

# ДИПЛОМ

## лауреата I степени

настоящий диплом подтверждает, что

**Сланов Арсен Аликович**

МБОУ СОШ 30  
РСО-АЛАНИЯ г. ВЛАДИКАВКАЗ

является победителем

Всероссийского творческого конкурса для детей  
«Мир Педагога»

в номинации: "Детские исследовательские проекты".

Название работы: "«Проблемы вымирания горных сел и пути  
решения на примере моего родового села Брытат»".

Возрастная категория участников: дети от 14 до 16 лет

2018-2019 учебный год

Организатор мероприятий сайт "Мир Педагога"

Председатель организационного  
комитета к.п.н.



А.Ф. Ковалева

10.04.2019

г. Москва

ДП-0 № 100821

Свидетельство СМИ: ЭЛ № ФС 77-62416



*Мои таланты* центр творчества

**ДИПЛОМ**  
награждается

**Сланов Арсен Аликович**  
15 лет

МБОУ СОШ30  
Россия.РСО АЛАНИЯ г. Владикавказ

Руководитель: Гулиева Аида Батрбековна

**1 место**

Всероссийского конкурса:

**Детские исследовательские и научные работы, проекты**

Работа: Проблемы вымирания горных сел и пути решения  
на примере моего родового села Брытат

Председатель жюри



Антонов А.И.

Выдача диплома и публикация материалов: 26.04.2019  
№: 093933

Организатор конкурса «Мои таланты» - Всероссийский центр творчества  
ОГРНИП 315482700026100  
moi-talanty.ru  
г. Елец



## ДИПЛОМ II степени

ЗА ПОБЕДУ В РАЙОННОМ ЭТАПЕ  
ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ЮНЫХ ЧТЕЦОВ  
«ЖИВАЯ КЛАССИКА» 2019 ГОД

НАГРАЖДАЕТСЯ

*Табугева Тамара*  
*11 лет МБОУ СОШ № 30*

ЧЛЕНЫ ЖЮРИ:

*1. Бекоева М.П. Д.В.*  
*2. Мухометов Ф.А. Д.В.*  
*3. Бондарева З.С. Д.В.*

СМИРНОВА М.В.,  
ПРЕЗИДЕНТ ФОНДА  
«ЖИВАЯ КЛАССИКА»



МИНИСТЕРСТВО  
ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



НОРНИКЕЛЬ



ПРОСВЕЩЕНИЕ



ФОНД  
ПРЕЗИДЕНТСКИХ  
ГРАНТОВ

ГИТИС

РОССИЙСКИЙ ИНСТИТУТ  
ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА

WWW.DK-TALANT.RU

DK-IV/19  
№ 3572

# ДИПЛОМ

ТРЕТЬЕГО ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА,  
ПРОХОДЯЩЕГО В ФОРМАТЕ ФМВДК «ТАЛАНТЫ РОССИИ»

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ЖУРНАЛА  
СФЕРА ОБРАЗОВАНИЯ



**ПОБЕДИТЕЛЯ 1 СТЕПЕНИ**

НАГРАЖДАЕТСЯ

**СЛАНОВ АРСЕН АЛИКОВИЧ**

УЧЕНИК 8 КЛАССА

МБОУ СОШ 30 г. Владикавказ, РСО Алания

ЗА ВЫПОЛНЕННУЮ И ПРЕДСТАВЛЕННУЮ КОНКУРСНУЮ РАБОТУ  
В ОБЩЕЙ НОМИНАЦИИ:

"Исследовательские работы и проекты"

НАЗВАНИЕ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ:

Проблемы вымирания горных сел и пути решения на примере моего родового села Брылат

КУРАТОР(Ы) КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ:

ГУАИЕВА АИДА БАТРБЕКОВНА

УЧИТЕЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА

Председатель  
комитета жюри:  
Турчинова Э.И.

Руководитель ФМВДК  
«Таланты России»:  
Гриэнов Д.В.



05.05.2019г.

Конкурс проведен в соответствии с ч.2 ст.77  
Федерального закона Российской Федерации  
«Об образовании в Российской Федерации»  
№ 273-ФЗ от 29.12.2012 г.  
Министерство просвещения РФ  
WWW.EDU.GOV.RU  
Министерство науки и высшего образования РФ  
WWW.MINOVNAUKI.GOV.RU  
При поддержке Всероссийского научно-  
педагогического журнала «Сфера образования»  
WWW.SFERA.OBРАЗOVANIЯ.RF

**Организаторы:**

«Сфера образования» и Всероссийский дистанционный конкурс «Таланты России»  
регистрация в Федеральной службе по интеллектуальной собственности и в сфере  
информационных технологий, свидетельство о регистрации СМИ № ФС77-43333 от 28.01.2014,  
Всероссийский научно-педагогический журнал «Сфера образования», серия «Образование», №1  
Коллектив ЗАО ПСОСЭИ ИС, серия «Информационные технологии», Москва 2013 г.



Центр организации и проведения  
дистанционных конкурсов для дошкольников,  
школьников, воспитателей и педагогов

**«Гордость России»**

www.gordost-russia.ru

Всероссийское СМИ Эл № ФС 77-64913  
от 16.02.2016 Роскомнадзор г. Москва

# ДИПЛОМ I СТЕПЕНИ

НАГРАЖДАЕТСЯ ПОБЕДИТЕЛЬ

VIII Всероссийского конкурса «ГОРДОСТЬ РОССИИ»

**Сланов Арсен Аликович**

15 лет

Руководитель работы: Гулиева Аида Батрбековна  
Учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ 30  
Россия, РСО-Алания г. Владикавказ

Номинация: Детские исследовательские проекты

Название работы: «Проблемы вымирания горных сел и пути решения на  
примере моего родового села Брытат».

Председатель  
Оргкомитета конкурса:

Дата: 21.04.2019

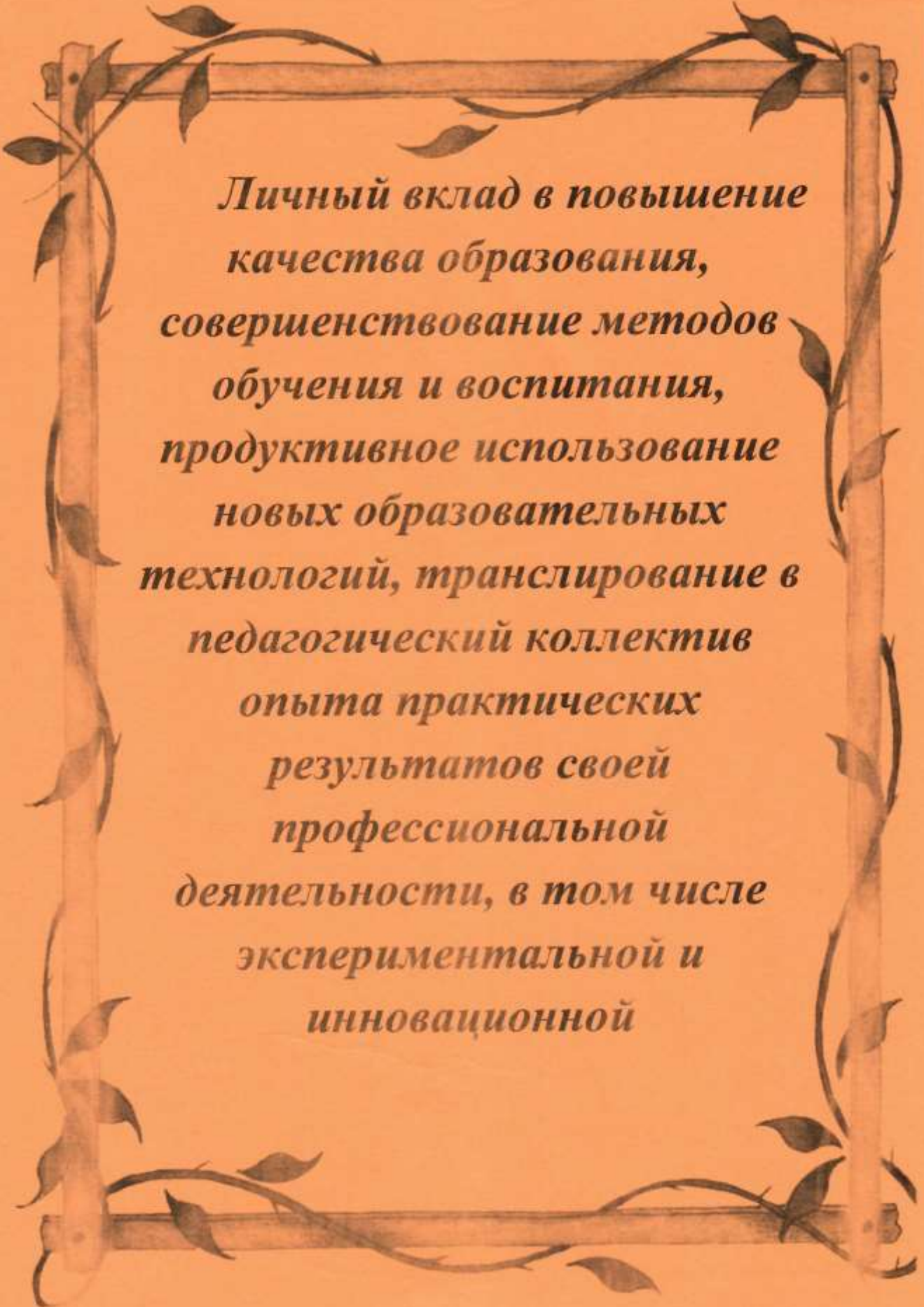


Михайлова А.В.

№1904211319-4846

Данная работа прошла экспертную редакционную оценку  
и получила положительное заключение оргкомитета Центра «Гордость России»

2019 г. Москва



*Личный вклад в повышение  
качества образования,  
совершенствование методов  
обучения и воспитания,  
продуктивное использование  
новых образовательных  
технологий, транслирование в  
педагогический коллектив  
опыта практических  
результатов своей  
профессиональной  
деятельности, в том числе  
экспериментальной и  
инновационной*

***Владение современными  
образовательными технологиями.***

РЕСПУБЛИКЕ  
ЦЪЕГАТ ИРЫСТОН – АЛАНИ  
АХУЫРАДЫ АЕМЕ НАУКОН МИНИСТРАД  
ДЗЕУДЖЫХЪЕУЫ САХАРЫ БЫНЪЕТТОН  
ХИУЫНАФЛЕЙАДЫ АДМИНИСТРАЦИ  
30 АСТЕУККАГ ИУМЕИАГАХУЫРАДОН  
СКЪОЛА



РЕСПУБЛИКА  
СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ – АЛАНИЯ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ  
ГОРОДА ВЛАДИКАВКАЗА  
МБОУ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №30

362003, г. Дзæуджыхъæу,  
Къостайы проспект, 172 тел. 25-96-64

362003, г. Владикавказ,  
проспект Коста, 172 тел: 8 (867-2) 25-96-64  
e-mail: vladikavkaz30@list.ru

№ 225/10 » \_\_\_\_\_ 2021г.

### Справка

Настоящая справка подтверждает, что в межаттестационный период с 2018- 2021гг, Гулиева Аида Батрбековна, учитель русского языка и литературы провела открытые уроки на высоком учебно-методическом уровне с использованием современных интерактивных технологий

1. «Письмо» эпистолярный жанр, 5 «А» класс - 2018г.
2. «Имя существительное», 5 «А» класс - 2018г.
3. «Урок русского языка в условиях реализации ФГОС ОО "Правописание сложных имен существительных. Дефисное написание», 6 «В» класс -2018г.
4. Интегрированный урок русского языка и биологии «Сердце», 10 «Б» класс -2021г.
5. «Заговори, чтобы я тебя увидел.», 10 «Б» класс-2021г.

Директор



Караева Л.А.

### **5. Владение современными образовательными технологиями.**

Анализ посещенных уроков показал, что учитель русского языка и литературы, Гулиева Аида Батрбековна, владеет современными образовательными технологиями, в том числе и информационными, и различными методиками, эффективно применяя их в своей практической профессиональной деятельности.

На каждом уроке проявляется результативность педагогической технологии как системы личностных и инструментальных средств учителя, используемых для достижения педагогических целей. В работе используются современные образовательные технологии, развивающие активные формы обучения. В результате учитывается принцип сочетания педагогического руководства с развитием инициативы и самостоятельности учащихся.

#### **Использование современных образовательных технологий в процессе обучения русскому языку и литературе.**

Использование современных образовательных технологий в практике обучения является обязательным условием интеллектуального, творческого и нравственного развития учащихся. Аида Батрбековна использует различные технологии полностью или отдельные их приёмы. Активно используются:

- ✓ Учебно-исследовательская технология
- ✓ Информационно-коммуникационные технологии
- ✓ Проектные технологии
- ✓ Интегрированные уроки
- ✓ Технология игрового обучения
- ✓ Здоровьесберегающие технологии

В течение ряда лет в процессе обучения используются домашние задания творческого характера и разноуровневые дозированные задания, дифференцированный подход в обучении, что способствует достижению высоких результатов обученности. Особое внимание уделяет проектно-исследовательской деятельности, разрабатывает задания для поэтапного внедрения этой технологии в учебно-образовательный процесс в игровой форме.

Учитывая специфику преподаваемого предмета учителем активно применяются информационно-компьютерные технологии (ИКТ):

- ✓ проводит уроки с выходом в Internet;
- ✓ использует на уроках цифровые, электронные образовательные ресурсы, указанные в тематическом планировании;
- ✓ видеоролики, согласно теме урока;
- ✓ владеет и использует на каждом уроке интерактивную доску и интерактивный планшет;
- ✓ создает мультимедийные презентации для интерактивной доски по каждой теме;
- ✓ организует работу учащихся на уроке с самостоятельно разработанными мультимедийными продуктами;

- ✓ при повторении и закреплении учебного материала использует авторские компьютерные тесты, созданные в программах MyTest и TestGen;
- ✓ при актуализации знаний, фронтальном опросе и рефлексии использует систему для голосования MimioStudio;
- ✓ умело использует все навыки работы с компьютерными технологиями и во внеурочной деятельности с учащимися. Поиск и использование Интернет-ресурсов при подготовке урока, внеклассного мероприятия, самообразования;
- ✓ использует готовые программные продукты;
- ✓ обобщает методический опыт в электронном виде.
- ✓ создает и готовит дидактические материалы (варианты заданий, таблицы, памятки, схемы, демонстрационные таблицы и т.д.).

Использование ИКТ на уроках позволяет:

- активизировать познавательную деятельность учащихся;
- индивидуально подойти к ученику, применяя разноуровневые задания;
- усилить образовательные эффекты;
- повысить качество усвоения материала;
- осуществить дифференцированный подход к учащимся с разным уровнем готовности к обучению;
- проводить уроки на высоком эстетическом уровне;
- развивать умение учащихся ориентироваться в информационных потоках окружающего мира;
- овладевать практическими способами работы с информацией;
- перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок становится активным субъектом учебной деятельности.



Директор \_\_\_\_\_ Караева Л.А.

Зам. директора \_\_\_\_\_ Дмитриева.Н.В.

**Открытый урок по русскому языку  
в 6 «Б» классе на тему:  
«Правописание сложных имен  
существительных.  
Дефисное написание»**

**Гулиева А.Б.  
учитель русского и литературы  
МБОУ СОШ №30**

# Урок русского языка в условиях реализации ФГОС ОО (6-й класс) "Правописание сложных имен существительных. Дефисное написание"



**Класс:** 6

**Тип урока:** урок открытия нового знания

**Форма урока:** урок-исследование

**Метод:** комбинированный

**Формы работы:** коллективная, индивидуальная

**Цель урока:** сформировать представление и соответствующий навык дефисного написания имен существительных, слов с начальной частью пол-

**Задачи урока:**

*1. Образовательные:*

- повторить способы сложения слов (сложение без соединительной гласной, с соединительной гласной, сложение с одновременным присоединением суффикса);
- познакомить с условиями дефисного написания существительных;
- учить выбирать нужное написание в зависимости от предложенных условий;
- формировать навык правильного написания сложных существительных;
- развивать умение выражать свои мысли, воспринимать и усваивать информацию;
- совершенствовать орфографические умения.

*2. Развивающие:*

- развивать критическое мышление;
- развивать внимание;
- формировать УУД (личностные, регулятивные, познавательные): развивать умения анализировать, сравнивать, обобщать;
- развивать творческие, речевые способности учащихся.

*3. Воспитательные:*

- воспитывать интерес и уважение к родному языку;
- развивать коммуникативные УУД;
- развивать уважение друг к другу.

**Оборудование:** интерактивная доска, учебник, тетрадь.


## Ход урока

Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Организационный момент, мотивация к учебной деятельности	
Принцип психологической комфортности.	





<p><b>УУД:</b> личностные, коммуникативные: <i>выразить</i> положительное отношение к профессии познания; проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.</p> <p><b>Цель</b> – создание доброжелательной атмосферы, мотивация на учёбу, создание ситуации успеха.</p>	
<p><i>Приветственное слово учителя:</i></p> <p>– Здравствуйте, ребята. Садитесь.</p> <p><i>(на слайде <b>Смелость города берёт.</b>)</i></p> <p>– Как вы понимаете эту фразу?</p> <p>– Какое толкование вы можете дать слову «смелость»?</p> <p><i>(смелость – это способность пересилить страх, неуверенность в себе)</i></p> <p>– Нужна ли в учебной деятельности смелость? Зачем?</p> <p>– Только смелый человек мог придумать этот афоризм. Кто же он?</p>	<p><i>Приветствие</i></p>
<p><b>Актуализация и пробное учебное действие</b></p> <p><b>Принцип деятельности.</b></p> <p><b>УУД:</b> регулятивные (проблемная подача учебного материала); постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.</p> <p><b>Принцип целостности.</b></p> <p><b>УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• познавательные: структурирование знаний; сравнение объектов; нахождение общего и различий; самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;</li><li>• регулятивные (самостоятельное формулирование цели, планирование, прогнозирование)</li></ul> <p><b>Цель</b> – создать проблемную ситуацию, спрогнозировать предстоящую деятельность.</p>	
<p><i>(на слайде появляется текст; учитель читает)</i></p> <p><i>Этот (полк)отвод(ец) постоянно занимался (сам)о(образовани)ем. Теоретик и (практик)новатор военного дела. Главное, по его мнению, «(сла)зо(мер), быстрота, натиск». Для русских солдат был (супер)командиром. Обошёл (пол)мира: был на (яко)востока и (северо)западе Европы. Не проиграл ни одного сражения. Вышел в отставку в звании (генерал)фельдмаршала.</i></p> <p>– Кто же это? <i>(А.В. Суворов)</i></p> <p>– Обучаясь военному делу, он делал очень важные для себя открытия.</p> <p>А какое открытие можно сделать, глядя на предложенный текст и выделенные в нем слова? <b>О какой части речи мы продолжим говорить?</b> <i>(о существительном)</i></p>	<p><i>Дети отвечают на</i></p>

<p>– чем пойдет речь на уроке? (о слитном написании слов)</p> <p>– Откройте тетради, запишите число, классная работа и <b>выпишите слова, условия написания которых вы можете объяснить.</b></p> <p><b>Полководец, самообразованием, глазомер, суперкомандиром</b></p> <p>– Как называются такие существительные? (сложные) Почему?</p> <p>– Почему они пишутся слитно? (их соединяет соединительная гласная, приставка супер – всегда пишется слитно)</p> <p>– Сколько соединительных гласных в русском языке? (О, Е, и, а)</p> <p>Приведите примеры сложных сущ. с этими соединит. гласными (по 2 примера) пешеход, шестиклассник, сорокаметровый (прил.)</p> <p>– Какие ещё условия слитного написания сложных сущ. вам известны, приведите примеры и запишите:</p> <p><i>Биология, автомашина и др., сорвиголова, горицвет, коммунда, Госдума</i></p>	 <p>вопросы, Запись учениками сложных слов на доске и в тетрадах, комментирование</p>
<p><b>Выявление места и причины затруднения</b></p>	
<p>– Какие слова вы <b>не</b> выписали?</p> <p><i>(практик)новатор, (пол)мира, (юго)востоке и (северо)западе, (генерал)фельдмаршала</i></p> <p>– Вы можете предположить, как будут они писаться?</p> <p>– Можете ли вы сейчас назвать условия написания этих слов? <i>(нет)</i></p>	<p><i>Предположения учащихся</i></p>
<p><b>Целеполагание</b></p>	
<p>– Тогда какова цель нашего занятия?</p> <p>– Тема урока?(учитель записывает на доске тему, оставшиеся сущ. и ставят ?)</p> <p><i>(слайд)Дефисное написание сложных имен существительных</i></p>	<p><i>Формулируют тему, цель урока.</i></p> <p><i>Запись темы урока в тетради.</i></p>
<p><b>Построение проекта выхода из затруднения</b></p> <p><b>Реализация построенного проекта</b></p> <p><b>Принцип деятельности.</b></p> <p>УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>коммуникативные:</b> развитие внимания учащихся, монологической речи; создание благоприятной атмосферы заинтересованности; работа над формированием логических умений: анализа, сравнения, обобщения, построения цепочек рассуждений.</li> <li>• <b>Регулятивные:</b> предвосхищение результата и уровня усвоения</li> <li>• <b>Познавательные:</b> осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника,</li> </ul>	



<p>понимание, структурирование информации, представленной в виде схем.</p>	
<p>Цель - развивать умения анализировать, сравнивать, обобщать</p>	
<p>– Чтобы разобраться в правилах написания сложных сущ-х, нам необходимо проявить определённые качества. Вспомните рассказы о Суворове: его тактика ведения боя носила наступательный характер, чтобы достичь результата. «Приучайся к неутомимой деятельности», – говорил Суворов. Не только смелость, но и Целеустремлённость помогала полководцу и его солдатам. Потрудимся и мы. Как и Суворов, пойдём только вперёд:</p> <p><i>(Слайд: шары со словами)</i></p> <p>– Здесь представлены некоторые условия написания сущ.</p> <p>– сложите предложенные слова, которые, на ваш взгляд, могут образовать сложное сущ.</p> <p><i>(дети складывают слова)</i></p> <p>Юго-запад, плащ-палатка, Ростов-на-Дону, мать-и-мачеха</p> <p>– что должны обозначать сущ., пишущиеся через дефис?</p> <p>Учитель размещает на доске шаблон</p> <p><i>Через дефис:</i></p> <ol style="list-style-type: none"><li><i>самостоятельные слова без соединительной гласной, образующие новое сложное слово</i></li><li><i>названия растений</i></li><li><i>географические названия</i></li><li><i>стороны света</i></li></ol> <p>Но вспомним рассказ о Суворове (учитель обращается к выписанным на доске словам <i>практик</i>)новатор, (<i>пол</i>)мира, (<i>юго</i>)востоке, (<i>северо</i>)западе, (<i>генерал</i>)фельдмаршала.)</p> <p>– теперь мы можем объяснить эти слова.</p> <p>– какое слово требует дополнительных сведений?</p> <p>– сформулируйте правило написания сущ-х с пол- и полу-</p> <p>Шаблон на доске</p> <p>Итак, сущ. пишутся через дефис, если ...</p>	<p><i>Работа на интерактивной доске: ученики, передвигая слова и морфемы, образуют существительные</i></p> <p><i>Запись образованных слов (с комментированием)</i></p> <p><i>Читают правило, объясняют всем.</i></p>
<p><b>Первичное закрепление</b></p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</li><li>• Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий, устанавливать и соблюдать</li></ul>	



- очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
- Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

**Регулятивные УУД:**

- Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), уметь обосновать свою точку зрения, грамотно формулировать ответ.
- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

«Теория без практики мертва», – говорил Суворов. Вслед за ним и мы закрепим правила, сформулированные вами на уроке.

Комментированное письмо. Выпишите сущ., объясните их написание.

1. Работа в тетрадях и у доски.

Запишите слова, раскрыв скобки. Сформулируйте правило.

*(Дизель)электроход, (стоп)кран, (диван)кровать, (платье)костюм, (плащ)палатка, Иван (да) Марья, мать (и) мачеха, любишь (не) любишь, (Северо) запад, (юго) восток, (народ) ост. Ростов (на) Дону, Франкфурт (на) Одере, (Пол)метра, (пол)лимона, (пол)яблока, (пол)листа, (пол)города, (пол)Москвы, (пол)Африки, (пол)апельсина, (пол)миллиона, (пол)чайной ложки.*

*(Грамм)молекула, (киловатт)час, (тонно)километр, (Вице)адмирал, (штаб)квартира, (экс)чемпион, (пресс)служба.*

Все ли слова можем объяснить?

Чтение правила о дефисном написании сущ-х с начальными элементами вице-, лейб- и т. д.

(учитель добавляет условия дефисного написания)

Через дефис:

- самостоятельные слова без соединительной гласной, образующие новое сложное сущ.
- названия растений
- географические названия
- стороны света
- единицы измерения (искл. трудодень, трудочас)
- с начальными элементами вице-, лейб-, обер-, унтер-, штаб-, экс-, пресс-, блок- (искл. блокпост)

Учащиеся комментируют, слушают объяснения товарища, исправляют ошибки, разъясняют материал

**Включение в систему знаний**

– Как и Суворов, мы шаг за шагом продвигаемся вперед, завоевывая всё новые и новые крепости.

Проверьте себя, насколько хорошо вы разобрались в изученном материале, помните, какие качества нужно проявить, чтобы достичь



желаемого результата. «Умный военный человек не должен действовать на авось», – писал Суворов.	
<b>Самостоятельная работа</b>	
<u>Тест</u> (ученики выполняют работу и выставляют себе оценку)	<i>Самостоятельная работа</i>
<b>Рефлексия</b> Цель – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения.	
Итак, какую цель мы ставили в начале урока? Добились ли мы этой цели? Какие условия дефисного написания сущ. нами усвоены? «Удивить – значит победить», – говорил Суворов. Сегодня вы удивили и себя, и всех присутствующих своими хорошими знаниями, а значит, одержали еще одну победу над собой. Сегодня вы учились не только грамотно писать, но и другим вещам, необходимым каждому, особенно будущему офицеру. Чему мы еще учились? (трудолюбию, терпению, смелости, целеустремленности) Учитель выставляет оценки за урок	<i>Самооценка учебной деятельности</i>
<b>Домашнее задание</b>	
Правило, упр. 137, 142.	<i>Запись учащимися задания в дневники.</i>

Анализ урока в соответствии с требованиями ФГОС

Дата: 11 0102018г

Класс, учитель: 6» Б» Гулиева А.Б.

Количество учащихся в классе: 29

Присутствовали на уроке: Директор МБОУСОШ 30

Тема урока «Правописание сложных имен существительных. Дефисное написание.»

Тип урока: - урок-исследование

Дидактическая задача урока:- повторить способы сложения слов (сложение без соединительной гласной, с соединительной гласной, сложение с одновременным присоединением суффикса

Цели урока (образовательная, воспитательная, развивающая) : сформировать представление и соответствующий навык дефисного написания имен существительных, слов с начальной частью пол . формировать УУД (личностные, регулятивные, познавательные); развивать умения развивать коммуникативные УУД; развивать уважение друг к другу.

Ведущие аспекты анализа урока	Содержание наблюдения	Оценка
Дидактическая задача урока (краткий оценочный анализ)	1.Соответствие дидактической задачи урока отобранному содержанию. 2.Результативность решения дидактической задачи	5
Содержание урока	Соответствие основного содержания урока содержанию программы и учебника	5
Методы обучения	Соответствие приемов обучения и учения (методов обучения) решению триединой образовательной цели	5
Формы обучения	1. Соответствие форм обучения (фронтальная, групповая, индивидуальная, коллективная) решению основной дидактической задачи урока. 2. Целесообразность использования предложенных заданий	4
Результативность урока	Достижение цели и решение основной дидактической задачи урока	4
Практическая направленность урока	Практическая направленность вопросов, упражнений и задач, предлагаемых для выполнения школьникам	5
Самостоятельная работа школьников как форма организации учебной деятельности	1.Уровень самостоятельности школьников при решении дидактической задачи урока . 2. Характер самостоятельной учебной деятельности (репродуктивный, творческий) 3. Взаимопомощь	5
Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока	Личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные	5
Формирование ИКТ-компетентности	Применение ИКТ на уроке, уровень сформированности ИКТ компетентности учащихся	5
Структура урока	Соответствие структуры урока основной дидактической задаче	5
Педагогический стиль	Соблюдение норм педагогической этики	5
Использование современных образовательных технологий в процессе обучения преподаваемого предмета	Цель применения образовательной технологии Формируемые компетенции Эффекты, результативность использования образовательной технологии	5
Применение здоровьесберегающих технологий	Использование здоровьесберегающих технологий, методик и приемов оздоровления детей	5

Заместитель директора по УВР

Ознакомлена:

Учитель



**Интегрированный урок биологии и  
литературы в 10 «Б» классе на тему:  
«Следуй за своим сердцем, пока  
продолжается твоя жизнь.»**

**Гулиева А.Б.  
учитель русского и литературы  
МБОУ СОШ №30**





- навыки создания презентации интерактивных тематических мини-проектов образовательного и тренингового характера, адаптированных для аудитории.

3. Способствовать формированию личностного взгляда учащихся на изучаемый объект через систему поэтапного рефлексирования.

**Методическое обеспечение:** компьютеры, проектор, презентация Power Point, таблицы для сценки: «Наука», «Сила», «Разум», «Сердце»; сердца-рисунки спортсмена, курящего, больного, влюбленного; модель сердца; сообщения уч-ся «Сердечнососудистые заболевания», «История развития кардиологии»; рекомендации «Профилактика сердечно - сосудистых заболеваний» - на каждом столе уч-ся.

### Ход урока

**Уч-я:** Здравствуйте, уважаемые участники нашего необычного урока. Для того, чтобы узнать тему урока, вам предстоит разгадать две загадки.

Загадка №1.

Что может объединять предметы, которые вы видите на экране – цветок антуриум, изображение льва, карточку с надписью “Любовь” и фонендоскоп?

Ответ: сердце.

\* Декоративное комнатное растение, известное как антуриум Андре (*Anthurium andraeanum*), имеет венчики из лепестков, сросшихся в форме сердца и имеющих ярко-красную окраску).

\* Традиционно принято считать, что лев – самое храброе животное, достойное называться царем зверей. Про храброго человека говорят: “У него сердце льва”. Между тем известно, что лев имеет самое маленькое сердце среди хищников.

\* Любовь символично выражают сердцем, пробитым стрелой Амура.

\* Фонендоскоп – это медицинский прибор для выслушивания сердца и легких, имеющий резонатор для усиления звука.

Загадка №2

На столе вы видите камень, золотой и железный предметы, шелковый шарф, изображения льда и пламени. Как вы думаете, как объединяет эти материалы тема урока – сердце?

Итак, тема нашего урока: “Законы Жизни – в сердце Человека”

Представляем Вашему вниманию притчу о сердце. Ваша задача - извлечь мораль и придумать название притчи.

Давным-давно, на площади старого города стоял молодой человек и с гордостью хвалился перед толпой собравшегося народа самым прекрасным сердцем в округе. На молодом и красивом сердце не было ни пятнышка, ни царапины, ни шрама. Несоизданно из толпы вышел старик и сказал, обращаясь к парню:

– Твое сердце по красоте и близко не стояло рядом с моим сердцем.

Тогда обалдевшая толпа, взглянула на сердце старика.

Оно было помято, все исчерчено царапинами и шрамами.

Молодой человек, с красивым сердцем, взглянул на потрепанное сердце старца и рассмеялся ему в лицо!

– Ты, наверное, шутишь, старик?



Слайд 4

Слайды 5-8



**А Р Т Е Р И И**

1. Ритмичное колебание стенок артерий./**ПУЛЬС**/
2. Биологические сигналы сердца, записанные на бумажной ленте./**ЭЛЕКТРОКАРДИОГРАММА**/
3. Движение крови по сосудам и через сердце./**КРОВООБРАЩЕНИЕ**/
4. Камера сердца./**ПРЕДСЕРДИЕ**/
5. Период сокращения предсердия, Желудочков и их общего расслабления./**ЦИКЛ**/
6. Сосуды, несущие кровь от сердца./**АРТЕРИИ**/



Получилось слово-**СЕРДЦЕ**.

- Что такое сердце? /орган, обеспечивающий подачу крови ко всем клеткам организма/

**Уч. Л.:** Тема урока: “Законы Жизни – в сердце Человека”

**Целью работы** мы поставили вопросы, на которые необходимо дать ответ:

1. А какое оно, сердце?

**Уч. Б.:** 2. Каковы пути профилактики сердечно - сосудистых заболеваний?

Сердце - один из важнейших органов человека. Неутомимое, всегда работающее сердце представляет собой совершенный и сложный орган.

**Уч. Л.:** Сердце ответственно за главные человеческие качества:

Добр ли он? Милостив ли он? Сердечен ли он?

Мы с вами много говорили о сердце. Сегодняшний урок - урок обобщения. И мы посмотрим на важный орган нашего организма не только глазами биолога. И я думаю, что сегодняшний урок будет вам интересен.

**Уч. Р.:** Вот это сердце, так сложно устроено, сердце, которое может замирать от страха и учащенно биться от радости, - оно скорбит, страшится, печалится, ликует, оно может быть глупым и безумным, но мудрым и верным. И грешным сердце может быть, лукавым и испорченным. И ещё: «От избытка сердца говорят уста». Каково наше сердце - доброе или злое, гордое и завистливое или смиренное и послушное,- таковы будут и наши слова на языке.

**Уч. Р.:** В русском языке есть немало фразеологизмов со словом сердце. Первая группа ребят получила задание поработать с фразеологическим словарём и найти фразеологизмы со словом «сердце».

Учащиеся объясняют значение фразеологизмов и приводят примеры.

*Слайд 14*

1. Сердце радуется.
2. Сердце падает.
3. Сердце не на месте.
4. Сердце не лежит.
5. Сердце кровью обливается.
6. Сердце болит.

**Уч. Л.:** Ребята, как вы понимаете «болит сердце»?

В каком состоянии наше сердце – за это мы отвечаем сами. Чтение стихотворения наизусть:

**Р. ГАМЗАТОВ**

**ПРОСТИ МЕНЯ, СЕРДЦЕ МОЁ**

Тебя я помучил немало,  
Как вспомню, ни ночи, ни дня  
Со мной ты покоя не знало,  
Прости, моё сердце, меня.  
Как плетью, ах, будь я неладен,  
Твоё подгонял колотью.  
За то, что я был беспощаден,  
Прости меня, сердце моё.  
За то, что железным ты мнилось  
И мог подставлять под копыё  
Тебя я, безумью на милость,  
Прости меня, сердце моё.

Кружит, как над полем сраженья,  
Порой над тобой вороньё.  
За подвиги долготерпенья  
Прости меня, сердце моё!



**Уч. Л.:** Какие мысли и чувства вызвали у вас стихотворения?

**Уч. Б.:** Человек всегда сам ответствен за то, какое у него сердце. Посмотрите сценку «У врача»

**(Входит курильщик)**

**Вр:** На что жалуетесь?

**Кур:** Доктор, что-то мне стало трудно по лестнице подниматься, а я живу на пятом этаже.

**Вр:** Что задыхаетесь?

**Кур:** Да, доктор.

**Вр:** Вы курите?

**Кур:** /кивает головой/

**Вр:** Всё понятно. Ваше сердце подаёт сигналы **SOS**

Сейчас оно у вас такое /показывается рисунок на слайде/.

*Слайд 16*

Я хочу вас предупредить, что у курящих заболевания – стенокардия и инфаркт – в 12 раз встречается чаще, чем у не курящих, а ведь никотин ещё вызывает и сужение сосудов, и какая же большая нагрузка ложится на ваше сердце! Ещё хочу вас предупредить, что большая вероятность возникновения у вас болезни РЕЙНА. Что с годами приводит к «перемежающей хромоте», т.е. после 15 - минутной нагрузки на ноги, возникает в них большая боль. Да, болезнь, конечно, прогрессирует и приводит к гангрене, где ампутация ноги неизбежна.

**(Входит спортсмен)**

**Вр:** На что жалуетесь?

**Сп:** Ни на что. Вот медицинскую комиссию прохожу, надеюсь моё сердце в порядке?

**Вр:** Да, ваше сердце вполне здорово/показывается рисунок на слайде/.

*Слайд 17*

При нормальной работе здоровое сердце выбрасывает в минуту 4 литра крови, а у вас, как у спортсмена, 10-12 литров, при этом разносится по организму большое количество кислорода и питательных веществ. И вот интересный факт: работу, которую выполняет здоровое сердце в течение суток, хватило бы, чтобы передвинуть на один метр груз весом 20 тыс. кг. А у вас сердце ещё и спортсмена!

**(Входит влюбленный)**

**Вр:** На что жалуетесь?

**Вл:** Сердце болит.

**Вр:** Давление? /измеряет/ нормальное.

Пульс? /слушает/ в норме.

Курите?

**Вл:** Нет.

**Вр:** Что чувствуете?

**Вл:** Она на меня не смотрит.

**Вр:** А - а всё понятно. Душа болит. Дорогой мой, сердце ваше в порядке. Оно у вас вот такое /показывается рисунок на слайде/.

*Слайд 18*

Будьте сами собой, и она обязательно обратит на вас внимание.

**(Входит больной)**

**Вр:** На что жалуетесь?

**Бол:** На боль в левом ухе и у меня кожа часто покрывается потом.

**Вр:** Вам делали кардиограмму?

**Бол:** Да.

**Вр:** Сейчас посмотрим, да, ваше сердце нуждается в помощи. Оно у вас такое /показывается рисунок на слайде/.

*Слайд 19*

И у вас развивается инфаркт миокарда. Я хочу вас предупредить, что это большая угроза жизни и заключается это заболевание в том, что сердце садится на голодный кислородный паёк. Что

приводит к омертвлению ткани и её расползанию, и в сердце возникает трещинка. Раньше так и говорили - произошёл разрыв сердца. Вам необходима срочная госпитализация.



**Уч. Л.:** Как человек распорядился своим сердцем? (Учащиеся отвечают)

Очень многие люди сегодня имеют сердечные заболевания. А причинами их становится наше неправильное отношение к жизни.

**Уч. Б.:** Очень часто стало население обращаться к врачам с сердечно-сосудистыми заболеваниями, так часто, что эти заболевания стоят на 1 месте.

Слайд 20

Обратимся к Российской статистике, данные с Всероссийского конгресса «Детская кардиология - 2010»:

- по данным эпидемиологических исследований, проводимых по линии Минздрава, в России от сердечно - сосудистых заболеваний происходит 55% смерти;
- за последнее десятилетие распространённость сердечно - сосудистых заболеваний у детей в России возросла на 65%;
- число с хроническими формами заболевания повысилось на 50%;
- заболеваемость, т. е. число впервые заболевших детей, выросло /вдумайтесь только!/ на 116%.

**Уч. Б.:** Вторая группа ребят работала с Интернет – ресурсами и нашла материал о самых разнообразных сердечно – сосудистых заболеваниях.

**Групповая работа. Сообщения учащихся.**

<http://cardiolingua.rschinica.ru/kar1.html#2>

<http://www.sanofi-events.ru/ivacu.ru/layout.jsp?cat=0691888E2-9572-4A38-882A-2B0F210424AC&...>

<http://www.sp-radoca.ru/Diseases/Diseases5.aspx>

<http://www.kbse.ru/myslim/entry/16214416/11714/index.html>

**Уч. Б.:** В медицине встречается заболевание КАРДИАЛГИЯ. Медики его называют - когда БОЛИТ ЗДОРОВОЕ СЕРДЦЕ.

Слайд 21

**Сообщение ученика:**

Боль в области сердца является симптомом огромного числа заболеваний. И это, как правило, малоопасный признак. Довольно часто даже дети хватаются за левую половину груди и ойкают. Первая мысль у всех: «Сердце!». Причин у «болей в сердце», когда оно абсолютно здорово, так много, что им даже дали одно общее название: КАРДИАЛГИИ.

Что же может нас так напугать, обмануть? Ввести в заблуждение может боль, возникающая при изменениях в позвоночнике и ребрах. Между позвонками есть диски. Если по каким - то причинам они будут усыхать или деформироваться, то нервные корешки, выходящие из позвоночника, будут ущемляться. Появляется боль. Если такое случается с дисками грудного отдела позвоночника, достаточно часто эту боль воспринимают как СЕРДЕЧНУЮ.

Нечто похожее происходит и при искривлении позвоночника. Иногда разрастаются рёберные хрящи - опять болевые ощущения.

Очень часто при простудных заболеваниях воспаляются межрёберные нервы. Тогда боль бывает такой, будто сердце пронзают шпагой.

Если после плотной еды заняться физкультурой, так же можно почувствовать боль в «сердце». А это, в действительности, «бунт» желудка. И вообще, неблагополучие желудка частенько воспринимается нами, как «сердечные страдания».

**Уч. Б.:** В каждом случае причину боли должен найти врач. Не стоит сразу паниковать, совсем не безвредно глотать сердечные лекарства, но и отмахиваться от непонятных болей не стоит.

**Уч. Л.:** Но болеть сердце может и по-другому. Оно может болеть за другого человека, за людей. У такого сердца как бы «повышенная температура», оно ГОРЯЧЕЕ.

О горячем сердце существует чудесная легенда, которую пересказал нам Горький

Сайт [http://maximgor'ky.narod.ru/staryba\\_4acv01.htm](http://maximgor'ky.narod.ru/staryba_4acv01.htm)

Чтение отрывка из произведения.

Слайд 22

*«Одно племя выбиралось из тёмного густого леса. Трудный был путь, лес всё гуще и гуще, а сил всё меньше. И вот когда все были в отчаянии, в сердце Данко вспыхнуло негодующие, но от жалости к людям оно погасло. Он любил людей... И вот его сердце вспыхнуло огнём желания спасти их.*

- *Что сделаю я для людей?* - сильнее грома крикнул Данко.

*И вдруг он разорвал руками себе грудь и вырвал из неё сердце и высоко поднял его над головой. Оно пылало так ярко, как солнце, и ярче солнца, и весь лес замолчал, освещённый этим факелом великой любви к людям.*

- *Идём!* - крикнул Данко и бросился вперёд..., высоко держа горящее сердце и освещая им путь людям...»

Это легенда.

- А можно ли действительно иметь горячее сердце?

/Да, во время войны; в художественной современной литературе мы часто встречаем такие примеры/

Уч. Л.: Ребята, назовите литературные произведения, в которых говорится о свойствах сердца человека: (ответы учащихся), притчи, сказки, афоризмы, фильмы, песни.

Сказка Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц» удивительна. Слушая рассуждения Маленького принца, следя за его путешествиями, приходишь к выводу, что на страницах этой сказки сосредоточена вся человеческая мудрость.

«Зорко одно лишь сердце. Самого главного глазами не увидишь», — говорил Маленькому принцу его новый друг Лис. Вот почему маленький золотоволосый герой сумел разглядеть барашка сквозь дырочки в нарисованном ящике. Вот почему он понимал глубинный смысл человеческих слов и поступков.

Конечно, самого главного нельзя увидеть глазами, даже если надеть очки или смотреть в микроскоп. Иначе как можно объяснить любовь Маленького принца к розе, оставшейся в одиночестве на его небольшой планете? К самой обычной розе, каких тысячи в одном только саду на Земле? И способность автора-рассказчика видеть, слышать и понимать то, что доступно слуху, зрению и пониманию только самых маленьких читателей планеты Земля, тоже было бы непросто объяснить, если бы не эта простая и мудрая истина: зорко одно лишь сердце.

Надежда, предчувствие, интуиция — эти чувства никогда не будут доступны бессердечному человеку. Слепое сердце — это самое страшное зло, которое только можно себе представить: только чудо или чья-то искренняя любовь смогут вернуть ему зрение

**(Вильгельм Гауф «Холодное сердце»)**

«Михель выдвинул какой-то ящик и достал оттуда каменное сердце.

— Это? — переспросил Петер, задыхаясь, и холодная дрожь пробежала у него по спине.

— Мраморное сердце? Но ведь от него должно быть очень холодно в груди.

— Конечно, оно немного холодит, — сказал Михель. — Да и зачем сердце непременно должно быть горячим? Главное — оно-то уж не забьётся у тебя ни от страха, ни от тревоги, ни от глупой жадности. Очень удобно...»

**И т.д.**

Думаю, вы со мной согласитесь, что всегда горячее сердце - материнское.

Сообщение ученика на осетинском языке о фразеологизмах со словом сердце. Стихотворение «Сердце матери»

Уч. Л.: Ребята, вы согласитесь, что такое материнское сердце – горячее? (размышления ребят)

Уч. Б.: С древности человек изучает своё сердце, но до сих пор оно таит в себе удивительные загадки.

Слово «сердце» от слова середина. Расположено в грудной полости за грудиной между правым и левым лёгким, смещено в левую сторону от средней линии груди. По форме сердце напоминает конус. Верхушка сердца направлена вниз, вперёд, влево. Размеры с кулак человека, средняя масса от 250 г. (у женщины) до 300 г. (у мужчины)



Сердце полый мышечный орган. Находится в околосердечной сумке. Внутренняя поверхность околосердечной сумки выделяет жидкость увлажняющую сердце и уменьшающую трение при сокращениях.

Какие виды мышечной ткани вы знаете? Где они встречаются в организме человека?

Эпикард – наружный слой состоит из соединительной ткани. Миокард – это сердечная мышца, обладает способностью сокращаться независимо от воли человека. Изнутри полость сердца выстлана внутренней оболочкой – эндокардом. Это эпителиальная ткань.

Между предсердиями и желудочками расположены створчатые клапаны (Клапан (нем.) «клапне» - крышка): в левой части сердца они двустворчатые, а в правой – трехстворчатые. Между желудочками и артериями расположены полулунные клапаны, каждый из которых состоит из трех кармашков.

Створчатые клапаны имеют сухожильные нити, которыми крепятся к внутренней поверхности желудочков – это удерживает клапаны от прогибания.

Кармашки полулунных клапанов направлены свободным краем в просвет сосудов. Если кровь потечет в обратном направлении, кармашки заполнятся кровью и их края плотно сомкнутся, не давая крови течь в сердце.

Клапаны сердца и сосудов обеспечивают движение крови строго в одном направлении: по артериям – от сердца, по венам – к сердцу, из предсердий – в желудочки. Мерный звук – это работа клапанов сердца.

Здоровое сердце ритмично и без перерывов сжимается и разжимается. В одном цикле работы сердца различают три фазы:

Наполненные кровью предсердия сокращаются. При этом кровь через открытые клапаны нагнетается в желудочки сердца (они в это время остаются в состоянии расслабления).

Сокращение предсердий начинается с места впадения в него вен, поэтому устья их сжаты и попасть назад в вены кровь не может.

Пронсходит сокращение желудочков с одновременным расслаблением предсердий.

Трехстворчатые и двустворчатые клапаны, отделяющие предсердия от желудочков, поднимаются, захлопываются и препятствуют возврату крови в предсердия, а аортальный и легочный клапаны открываются. Сокращение желудочков нагнетает кровь в аорту и легочную артерию. Пауза (диастола) — это расслабление сердца, или короткий период его отдыха. Во время паузы из вен кровь самотёком притекает к предсердиям. Следует диастола предсердий — цикл повторится. Один цикл работы сердца длится около 0,85 сек., из которых на время сокращения предсердий приходится только 0,11 сек, на время сокращения желудочков 0,32 сек., и самый длинный — период отдыха, продолжающийся 0,4 сек.

Итак, серия событий, образующих один полный цикл прокачивания крови, называется **сердечным циклом**. Он прослушивается как сердцебиение.

Регуляция работы сердца.

**Нервная регуляция** – Регулирует частоту и силу сердечных сокращений. Центр расположен в продолговатом и спинном мозге. Нервная система, регулирующая сердечную мышцу, относится к вегетативному отделу, который включает симпатический (увеличивает частоту и силу сердечных сокращений) и парасимпатический (уменьшает ЧСС) подотделы.

Соотношение местной регуляции, связанной с автоматией и центральной регуляцией заключается в том, что первая обеспечивает последовательность фаз сердечного цикла, а вторая не нарушая его, регулирует ЧСС.

**Гуморальная регуляция** – гормоны надпочечников – адреналин, норадреналин, ионы кальция – увеличивают ЧСС. Медиатор – ацетилхолин, ионы калия уменьшают ЧСС. Адреналин суживает просвет кровеносных сосудов, ацетилхолин – расширяет.



*Слайд 31*

**Уч. Б.:** Ответьте на вопросы

- Сколько камер имеет сердце человека? /4/
- Что такое миокард? /сердечная мышца/
- Что такое перикард? /околосердечная сумка/
- Какую функцию имеют венечные сосуды? /питают сердце/
- Что такое систола? /сокращение камер сердца/
- Что такое диастола? /полное расслабление сердца/

*Слайд 32*

Представьте ритмичную работу сердца 80-летнего человека и, исходя из фаз сердечного цикла, определите, сколько лет из 80 у него:

1. Отдыхали мышцы желудочков (50 лет)
2. Отдыхали мышцы предсердий (70 лет)
3. Были закрыты створчатые клапаны (30 лет)
4. Были закрыты полулунные клапаны (50 лет)

**Уч. Б.:** Нет такого другого органа, который был бы изучен так хорошо, но всё ещё таит в себе удивительные загадки, не решенные, по сей день. История кардиологии, как и история медицины в целом, насчитывает не одну тысячу лет.

Давайте познакомимся с учеными, которые внесли огромный вклад в развитие кардиологии. (Сообщение учащегося).

*Слайд 33*

**У. Гарвей** – первооткрыватель кровообращения. 1628 год – начало научной кардиологии учения о сердце и системе органов кровообращения. Гарвей установил, что клапаны в больших венах направляют кровь в сердце, а сердечные клапаны обеспечивают циркуляцию крови только в одном направлении. Он доказал, что сердце выполняет роль насоса, обеспечивая циркуляцию крови.

*Слайд 34*

**Бакулев Александр Николаевич** 1890 – 1967

Академик и президент академии медицинских наук СССР.

Разработал и внедрил оперативные методы лечения приобретенных и врожденных пороков сердца.

*Слайд 35*

**Шумаков Валерий Иванович** 1913 – 2008

Академик – ЧЕЛОВЕК уходящего тысячелетия.

Известный кардиохирург, директор НИИ трансплантологии и искусственных органов.

*Слайд 36*

**Лео Антонович Бокерия** ведущий кардиохирург России.

Является одним из основоположников хирургического лечения нарушений ритма сердца — новейшего направления клинической медицины.

*Слайд 37*

**Евгений Иванович Чазов** Совместно с американским кардиологом Бернардом Лауном Евгений Чазов инициировал создание международной организации «Врачи мира за предотвращение ядерной войны», которой в 1985 году была присуждена Нобелевская премия мира

Советский кардиолог, академик РАН, доктор медицинских наук. Основные труды по проблемам тромбозов и инфаркта миокарда, метаболизма миокарда и недостаточности кровообращения.

*Слайд 38*

**Аронов Давид Меерович**

Доктор медицинских наук, профессор. Исследовал возможности применения Q10 в кардиологии.





**Козизим** – вещество, необходимое для выработки энергии в клетке.

( Сообщение обучающегося)

В настоящее время быстрыми темпами развивается наука нанотехнология. Нанотехнология — междисциплинарная наука. Новым междисциплинарным направлением медицинской науки является наномедицина. Наномедицина — слежение, исправление, конструирование и контроль над биологическими системами человека на молекулярном уровне, используя наноустройства и наноструктуры. Её методы только выходят из лабораторий, а большая их часть пока существует только в виде проектов. Однако большинство экспертов полагает, что именно эти методы станут основополагающими в XXI веке. Ряд зарубежных научных центров уже продемонстрировали опытные образцы в областях диагностики, лечения, протезирования и имплантирования.

Ученые Массачусетского технологического института и медицинского факультета Гарвардского университета работают над созданием так называемых “нанорепейников” – наночастиц, способных, благодаря своей форме, как настоящий репейник, прикрепляться к стенкам артерий и предотвращать образование на них холестериновых бляшек. В Университете Миннесоты (University of Minnesota, США) в центре восстановления сердечно-сосудистой системы были проведены успешные эксперименты по созданию функционирующего искусственного биотрансплантата цельного сердца. Новое научное открытие может положить конец дефициту донорских органов. Ученым удалось изъять мышечные клетки из сердца, сохранив лишь каркас из сердечных клапанов и кровеносных сосудов. В этот каркас пересадили новые клетки.

Слайд 40

Заболевания ССС.

**Гипертензия** - медицине болезнь также известна как гипертензия артериальная. Так называют стойкое повышение артериального давления, которое входит в список самых часто встречающихся заболеваний сердечно-сосудистой системы. Согласно статистике, болезнь диагностируют у каждого пятого человека на Земле, в нашей стране — у каждого третьего. Главной опасностью гипертензия является то, что в ряде случаев пациент о ней не догадывается. Конечно, периодически он жалуется на усталость, раздражительность, головную боль, но, спустя время, симптомы исчезают. Вместе с ними исчезает и повод посетить врача-кардиолога. Продолжаться это может на протяжении месяцев, а иногда и лет. Обманчиво затихая, болезнь, тем не менее, продолжает развиваться, провоцируя появление постоянных головокружений, головных болей, слабости и заметного ухудшения памяти.

**Инфаркт** - это гибель участка сердечной мышцы, обусловленная острым нарушением кровообращения в этом участке. Как показывают статистические исследования, инфаркт миокарда чаще развивается у мужчин в возрасте от 40 до 60 лет. У женщин это заболевание встречается примерно в полтора-два раза реже.

Инфаркт миокарда возникает у больных ишемической болезнью сердца (ИБС), при атеросклерозе, артериальной гипертензии. К факторам риска развития инфаркта миокарда относится курение (т.к. оно вызывает сужение коронарных сосудов сердца и снижает снабжение сердечной мышцы кровью), ожирение, недостаток двигательной активности.

В то же время инфаркт миокарда может стать первым проявлением ИБС.

**ИБС** (ишемическая болезнь сердца) - как мы уже говорили выше, сердце кровоснабжается за счет коронарных артерий, левой и правой, которые заполняются кровью только в фазу диастолы. Коронарные артерии играют решающую роль в жизнедеятельности сердечной мышцы. Кровь, протекающая по ним, приносит кислород и питательные вещества ко всем клеткам сердца. Когда коронарные артерии проходимы сердце работает адекватно и не устает. Если артерии поражены атеросклерозом и из-за этого узкие, то миокард не может работать на полную мощность, ему не хватает кислорода, и из-за этого начинаются биохимические, а потом и тканевые изменения, развивается ИБС.

**Порок сердца** - Иногда работа клапанов нарушается, или человек уже рождается с клапанами, которые работают неправильно.

Слайд 41

**Уч.Б.:** «Злое слово камнем на сердце падает», - гласит пословица. И действительно, сердечно - сосудистая система активно реагирует на психическое и эмоциональное напряжение. И.П.Павлов сказал так о сердце: «Сердце было и остается органом, который указывает на все состояние человека. Я бы назвал его органом чувств. Как не хотим мы скрыть свое волнение, чувство или тревогу, оно тонко укажет на наше субъективное состояние и всегда нас изобличит».



Сценка «Слово назидания».

/Тихо звучит музыка, и на её фоне раздаётся «стук сердца». Выходят Наука, Сила, Разум. В центре сердце, по обе стороны от него - Разум и Сила. Наука, не закрывая их - впереди. В руках у Разума книга. Грудь Сила украшает чемпионская лента и медаль. У сердца в руках модель сердца/

**Наука:** Давным-давно поспорили между собой Сила, Разум и Сердце о том, кто из них нужнее человеку. Но, убедившись, что к согласию им не прийти, обратились ко мне.

**Сила:** Послушай, Наука, ты ведь знаешь, что я сильнее всех, что без упорного труда не достичь ни мастерства, ни знания. Я оберегаю людей от мелочных дел и не даю им падать духам. Значит, я всего нужнее людям.

**Разум:** Позволь, Сила. Я определяю, что полезно, а что вредно для человека. Без меня люди не ведают, как постичь науку и как уберечься от беды. Значит, я нужнее людям.

**Сердце:** Зато я заставляю человека страдать за обиженных, почитать старших, уважать младших. Я - благодарность и милосердие.

Я - нежность и твердость. Сердце - это жизнь! Что вы без меня, Сила и Разум?

**Наука:** Уважаемая Сила, всё, что ты говорила, - правда. Но иногда ты жестока. Хватка у тебя твёрдая. И когда ты - сторонник неправды, приходит беда. Много от тебя пользы, но немало и зла.

Почтенный Разум, и ты говорил правду. Тебе надо открыть людям тайну природы, жизни. Но ты с одинаковой готовностью исполняешь желания и плохих и хороших людей. Я не хочу вас ссорить друг с другом. Я призываю к согласию, а повелителем для всех будет СЕРДЦЕ.

Ты, Разум, многогранен и многолик, но Сердце не будет следовать за каждым твоим решением. Хорошее оно одобрит, а плохое не примет.

Ты, Сила, могуча и крута, но Сердце не будет давать тебе волю. Для добрых дел оно не пожалеет себя, а от недобрых дел удержит.

Соединитесь же вместе, и пусть вами руководит Сердце.

/Всё берутся за руки поднимают их вверх/

**Уч.Л.:** «Слова Назидания» написаны в 1890 - 1898 году казахским поэтом и мыслителем Абаем. Какова главная мысль этой сценки? (размышления ребят)

**Уч.Л.:** Так, что такое сердце?

Слайд 43

**Уч.Б.:** Камень твёрдый?

**Уч.Л.:** Яблоко с багрово - красной кожей?

**Уч.Б.:** Может быть, меж рёбер и аортой.

Бьётся шар, на шар земной похожий?

**Уч.Л.:** Так или иначе, всё земное

Умещается в его пределы.

**Уч.Б.:** Потому что нет ему покоя.

**Уч.Л.:** До всего есть дело.

**Уч.Б.:** Когда человеку до всего есть дело, то сердце его всегда «БОЛИТ». Но чтобы оно «правильно болело», мы хотим дать вам рекомендации. Пусть ваш организм никогда не имеет медицинских сердечных заболеваний.

**Уч.Л.:** По материалам разных сайтов Интернета эта группа ребят разрабатывала рекомендации по профилактике сердечно – сосудистых заболеваний.

**Групповая работа. Сообщения учащихся.**

Слайд 44

<http://www.turkmenet.com/articles.php?id=5177>

<http://kaznindiga.mindmedia.ru/402.html>



## Профилактика сердечно – сосудистых заболеваний (или Пути предупреждения)

Необходимо вести здоровый образ жизни, тренировать сердце.

- **Физическая работа** (особенно на свежем воздухе) способствует увеличению кровотока через сердечную мышцу по венычным коронарным сосудам;
- **Правильное питание** состоит
  - в использовании для питания натуральных продуктов;
  - в отказе от употребления продуктов содержащих насыщенные жиры, консерванты, соль, кофеин, рафинированный сахар;
  - в применении разгрузочных дней;
  - в использование диеты, способствующей выведению избыточной жидкости из организма;
  - в контроле за весом;
- **Регулярные занятия спортом** укрепляют и тренируют сердечно – сосудистую систему:
  - день следует начинать с утренней зарядки (15 – 20 минут);
  - полезна ходьба (норма 10 – 14 тыс шагов в день), бег, езда на велосипеде, плавание, туристические походы;
- **Отказ от вредных привычек** (алкоголя, табакокурения, наркотиков);
- **Занятия аутотренингом** прекрасно снимают напряжение и успокаивает, дает оптимистический жизненный настрой;
- **Контрастный душ** снимает усталость, укрепляет нервную и сердечно – сосудистую систему, повышает иммунитет;
- **Травяной чай**, содержащий мяту, пустырник, валериану, мелиссу, очень полезный при нервных потрясениях и после стрессовых ситуациях;
- **Массаж, ванны, морские купания** благотворно влияют на состояние сердечно – сосудистой системы;
- **Крепкий сон** – залог сильного сердца, основа не только здоровья, но и самой жизни;
- **Любить окружающих, помогать людям** и всем живым существам, не вступать в эмоциональные дискуссии, в контакты с неприятными людьми, уходить от сложных ситуаций – это очень полезно для здоровья;
- **Победить в себе жадность, недовольство, страх, лицемерие, гордость.** Не следует говорить о людях плохо и принимать близко к сердцу недоброе мнение;
- **Приобретайте хорошие привычки.** «У нас только одно сердце и только одна жизнь и необходимо заботиться об этих сокровищах» (Г.Брегг).

### Уч. Л.: Рефлексия. Составление синквейна.

Слайд 45

1. Подобрать существительное, отражающее тему урока. (Сердце)
2. Подобрать три прилагательных, наиболее полно характеризующие это существительное. (Здоровое, беспокойное, горячее)
3. Подобрать два глагола, отображающих действия предмета. (Бьётся и любит)
4. Выбрать пословицу по теме данного синквейна. (От чистого сердца чисто зрят очи)
5. Подобрать эмоциональное предложение по теме урока. (Здоровое сердце – это любящее сердце)

Напомним эпиграф урока

Слайд 46

Исполняют песню на английском языке. «Слушай свое сердце» - Listen to your heart

Слайд 47



Анализ урока в соответствии с требованиями ФГОС

Дата: 14.02. 2021

Класс, учитель: 10 «Б» Гулиева А.Б. Абаева М.Б.

Количество учащихся в классе: –32

Приступовали на уроке: -32

Тема урока: « Следуй за своим сердцем, пока продолжается твоя жизнь»

Тип урока: – интегрированный урок биологии и литературы

Дидактическая задача урока:– изучить сердце как научно, социально, исторически, культурно и лично значимый объект исследования ряда наук.

Цели урока (образовательная, воспитательная, развивающая): расширить знания о сердечно-сосудистых заболеваниях, рассмотреть тему с точки зрения нравственности, привлекая материалы русского языка и литературы.

Ведущие аспекты анализа урока	Содержание наблюдения	Оценка
Дидактическая задача урока (краткий оценочный анализ)	1. Соответствие дидактической задачи урока отобранному содержанию. 2. Результативность решения дидактической задачи	5
Содержание урока	Соответствие основного содержания урока содержанию программы и учебника	5
Методы обучения	Соответствие приемов обучения и учения (методов обучения) решению триединой образовательной цели	5
Формы обучения	1. Соответствие форм обучения (фронтальная, групповая, индивидуальная, коллективная) решению основной дидактической задачи урока. 2. Целесообразность использования предложенных заданий	5
Результативность урока	Достижение цели и решение основной дидактической задачи урока	5
Практическая направленность урока	Практическая направленность вопросов, упражнений и задач, предлагаемых для выполнения школьникам	5
Самостоятельная работа школьников как форма организации учебной деятельности	1. Уровень самостоятельности школьников при решении дидактической задачи урока 2. Характер самостоятельной учебной деятельности (репродуктивный, творческий) 3. Взаимопомощь	5
Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока	Личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные	5
Формирование ИКТ-компетентности	Применение ИКТ на уроке, уровень сформированности ИКТ компетентности учащихся	5
Структура урока	Соответствие структуры урока основной дидактической задаче	5
Педагогический стиль	Соблюдение норм педагогической этики	5
Использование современных образовательных технологий в процессе обучения преподаваемого предмета	Цель применения образовательной технологии Формируемые компетенции Эффекты, результативность использования образовательной технологии	5
Применение здоровьесберегающих технологий	Использование здоровьесберегающих технологий, методик и приемов оздоровления детей	5

Заместитель директора по УВР 

Ознакомлена:

Учитель 



**Открытый урок по русскому языку**

**в 10 «Б» классе на тему:**

**«Заговори, чтобы я тебя услышал»**

**Гулиева А.Б.**

**учитель русского и литературы**

**МБОУ СОШ №30**

Технология проектирования современного урока по русскому языку на тему «Заговори, чтобы я тебя увидел.»

Технологическая карта урока по дисциплине Русский язык и культура речи на тему «Заговори, чтобы я тебя увидел»



Методический материал для преподавателя по проектированию урока по Русскому языку и культуре речи на тему "Культура речи". Содержит технологическую карту, план урока и поясняющую презентацию. Цель проектируемого урока - формирование у обучающихся деятельностных способностей и умений реализации новых способов действия.

Русский язык и культура речи

Тема урока:

Заговори, чтобы я тебя увидел.

Тип урока:

Урок - «открытие» нового знания

Цель темы:

Деятельностная цель

Содержательная цель

- формирование у обучающихся деятельностных способностей

- формирование у обучающихся умений

реализации новых способов действия

Расширение понятийной базы

за счет включения в

нее новых элементов.

Формируемые УУД в рамках нормативно – возрастного развития личностной и познавательной сфер обучающихся.

- *Регулятивные действия, обеспечивающие организацию учебной деятельности:*

формирование умения ставить цель и задачи на основе соотнесения того, что знают и того, что ещё неизвестно;

формирование умения составлять план и последовательность действий с учетом конечного результата;

Формирование умения прогнозировать: предвосхищать результат и уровень усвоения, его временных характеристик;

формирование умения контролировать: сличать способ действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

формирование умения корректировать: вносит корректив в способ действия в случае расхождения эталона с реальным действием и продуктом;

Формирование умения оценивать: выделить и осознать, что усвоено и что подлежит усвоению, осознать качество и уровень усвоения.

Формирование волевой саморегуляции: способности мобилизовать силу и энергию, совершать волевое усилие для выбора в ситуации мотивационного конфликта, для преодоления препятствий.

- *Познавательные действия, развивающие способности управлять своей познавательной и интеллектуальной деятельностью:*

Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

Поиск и выделение необходимой информации;

Применение методов информационного поиска;

Знаково – символические действия: преобразовать в модель;

; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

развитие символического и творческого мышления, продуктивного воображения, произвольных памяти и внимания;



развитие исследовательских и творческих способностей: резюмировать имеющиеся знания и полученную информацию, обогащение понятийного запаса учащихся по данной теме;

- *Коммуникативные универсальные действия, обеспечивающие социальную компетенцию и учёт позиции других людей, партнеров по общению и деятельности:*

формирование способов взаимодействия в группе: умения слушать, вести диалог в соответствии с целями и задачами общения, участвовать в коллективном обсуждении и принятии решений;

- *Личностные универсальные действия, обеспечивающие жизненное, личностное, профессиональное самоопределение:*

- установление учащимися связи между целью деятельности и её мотивом (задаваться вопросом и находить ответ: какой смысл для меня учение);
- развитие Я – концепции и самооценки (развитие готовности и способности к саморазвитию и реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности)

воспитательная: воспитание культурно-ценностного отношения к русской речи.

Используемые технологии на уроке:

- Технология «Развитие критического мышления»;
- технология сбережения здоровья;
- технология формирования творческих способностей.
- технология икт

Используемые приемы:

Ведущие приемы:

- заполнение кластера,
- графическая систематизация материала,
- прием рефлексии «Цветок»,
- физкультминутки «Бабочки», «Пробуждение»
- поиск ответов на поставленные вопросы,
- написание творческих работ,
- исследование по отдельным вопросам темы,
- защита проектов.

Основные понятия:

Культура речи, орфоэпия, нормы речи, культурный человек, грамматические нормы.

Ресурсы:

Кабинет, персональный компьютер, проектор, интерактивная доска, набор для оформления плакатов, карточки с заданиями, медиапродукт в виде наглядной презентации учебного материала (15 слайдов в Power Point).

Формы организации работы:

Индивидуальная, коллективная (планирование урока совместно, запись коллективного плана на карточках на доске, единая общая цель), парная, групповая

Предварительная подготовка:

Поиск материала урока, сценарий урока,

Подготовка по ИКТ: видеоролик «Из жизни школьников», медиапродукта- презентации в Power Point,

Подготовка: заданий для групповых работ, карточек с заданиями, лепесточков с записью начала предложения для рефлексии.

Межпредметные связи:

Литература, русский язык, английский язык, истори





«Наш язык - важнейшая часть нашего общего поведения в жизни. И по тому, как человек говорит, мы сразу и легко можем судить о том, с кем имеем дело»

Д. С. Лихачев

Эпиграф: Покуда человек не говорит,

Неведом дар его, порок сокрыт.

Саади

Цели:

- развивающая: выработка способности видеть нарушения норм литературного языка; формирование умения правильно использовать эмоционально и стилистически окрашенные слова для придания речи яркости и выразительности;
- образовательная: ознакомление с предметом и задачами культуры речи как науки, ее основными разделами: нормативным, речевым, коммуникативным, этическим;
- воспитательная: воспитание культурно-ценностного отношения к русской речи.

Тип урока: комбинированный.

Вид: урок с элементами практикума.

Оборудование: плакат-памятка, таблица, раздаточный материал для работы в группах.

Оформление класса: на стенде - плакат-памятка, выставка словарей.

Этапы урока	Методы и приемы	Время
Организация класса	Эмоциональное погружение	2 мин.
Мотивация учебной деятельности	Постановка целей и задач урока (эпиграф, плакат-памятка)	1 мин.
Работа над темой урока	Работа в парах, диалог	7 мин
	Работа с таблицей	3 мин
	Игра «Верю – не верю»	3 мин
	Работа в группах: практикум по исследованию коммуникативных качеств речи	20 мин
	Прием «Микрофон»	5 мин.
Рефлексия, подведение итогов, оценивание		3 мин
Домашнее задание (разноуровневое)	Карточки для домашнего задания	1 мин.

Ход урока

Учитель:

- Внимание, на экран!

На экране кадр из кинофильма Гайдая "Иван Васильевич меняет профессию":

Милославский:

- Положь трубку!

Бунша:

- Не положу!

Милославский:

- Ложи трубку, сказал!: Попрошу очистить царский кабинет.

Учитель:

На что вы обратили внимание? Чему вы улыбались?

Создана комическая ситуация: в речи героев допущены ошибки. Их речь нельзя назвать ни правильной, ни хорошей.

Вопрос. Какие требования предъявляются к хорошей речи?

правильность

точность



ясность  
логичность  
простота  
богатство  
сжатость  
чистота  
живость  
благозвучие.

В. А в чем выражается неточность речи, её засоренность, бедность? Что мы имеем в виду, когда говорим, что речь неточная.

- Люди делают речевые ошибки.

- Таким образом, сделаем вывод - что же такое речевые ошибки?

Речевые ошибки - это проявление неточности речи, её засоренности, бедности и невыразительности.

Такие ошибки возникают в результате нарушения лексических, стилистических и грамматических норм языка.

В. Что может являться причинами речевых ошибок?

- Причинами речевых ошибок могут являться незнание точных значений слов, их стилистических характеристик, правил сочетаемости, неразличение паронимов, неумение пользоваться синонимическими возможностями языка и его стилистическими ресурсами в соответствии со сферой и ситуацией общения.

Неслучайно М.В.Ломоносов в своей "Риторике" приводит нам такой пример (поскольку суть стилистики - сказать одно и то же по - разному):

Робкая дева трепещет.

Трусливая девка дрожит.

(Ломоносов. Риторика)

В. В результате чего возникают грамматические ошибки?

- Грамматические ошибки возникают в результате нарушения грамматических норм литературного языка, т.е. нарушения правил образования слов и форм слов, а также норм словообразования.

В. Почему люди в большинстве своём не задумываются о какой-либо литературной норме, о том, что они совершают ошибки?

- Им кажется это нормой, потому что так говорят все.

Чем мы будем заниматься на уроке?

Определим цель.

Ребята, сегодня нам предстоит поработать не только над классификацией речевых и грамматических ошибок.

Наша задача заключается даже не в определении этих речевых ошибок, а в умении их видеть, замечать, не допускать, как можно более в корректной форме поправлять человека и постоянно работать над своей речью, следить за правильностью речи, точностью.

В. А как вы думаете, какие ошибки чаще всего встречаются? Вы провели исследовательскую работу- наблюдение за речью граждан, жителей ВЛАДИКАВКАЗА.

Ребята в течение месяца исследовали речь горожан ВЛАДИКАВКАЗА записывали фразы, услышанные в транспорте, магазине, на рынке, в гимназии, в бытовой ситуации и т. д., содержащие речевые ошибки. В этих конвертах - богатый материал, собранный вами, но распределённый по моему усмотрению. (Учащиеся класса разбиты на 3 группы. Каждой группе выдан конверт с заданиями).

Практическая часть урока.

Ваша задача - каждый, работая в группе, должен найти ошибку, исправить её, классифицировать.

I группа будет исправлять речевые ошибки, II - грамматические, III - орфоэпические.



За 10 минут все предложения нужно будет записать в исправленном виде, классифицируя ошибку.

Итак,

Двадцать девятое октября.

Классная работа.

Тема: «Заговори, чтобы я тебя увидел».

В тетради записывается исправленный вариант и классифицируется ошибка (письменно).

Затем каждая группа представляет свою работу. (В каждой группе выбран командир, корректирующий и оценивающий всю работу группы)

Речевые нормы. (1 - я группа)

Он сидит сложив руки (слова руки)	Нарушение фразеологической сочетаемости.
Руководители предприятия настроены на деловой настрой	(тавтология)
У меня совсем худая куртка. Погода-то совсем худая.	(неоправданное употребление просторечных слов).
Требуется менеджер с английским языком и компьютером.	(лексическая неполнота высказывания)
Продаются овощи навывезд.	Нарушение лексической сочетаемости.
Бежали за автобусом так, что пятки стучали. (сверкали)	Нарушение лексической сочетаемости
Часы двигались с перебоями.	Нарушение лексической сочетаемости.
Мальчик разбил половину стекла.	Нарушение лексической сочетаемости.
Все дети в школе охвачены горячим питанием.	Неправильное употребление слова.
Он был моим коллегой по работе.	Употребление лишнего слова.
Итоги будем подводить в мае месяце.	Употребление лишнего слова.
Не принимай желательное за действительное. (желаемое)	Неправильное употребление паронимов.

Учащиеся всех групп после получения задания записывают правильный вариант в тетради и выбранный командиром ученик озвучивает ответ (учащиеся 2-х других групп могут дополнять, корректировать и т.д.)

Грамматические нормы. (2 - я группа.) (Учащийся 2-й группы подготовил индивидуальное задание - презентацию о речевых ошибках А.С.Пушкина (см. Приложение 1, слайд1)

Вступление учителя к ответам ребят:

- обратим внимание на эпиграф:

*Как уст румяных без улыбки,  
Без грамматических ошибок  
Я русский речи не люблю!*  
А. С. Пушкин.

:Вот уже 16 лет, как я печатаю, и критики заметили в моих стихах 5 грамматических ошибок (и справедливо).

Остановлял взор на отдаленные громады;	останавливал
--	--------------



На теме гор	темени
Воил	выл
Был отказан	ему отказан
игумену	игумну

Я всегда был им искренне благодарен и всегда поправлял замеченное место.  
 - Вдумайтесь, Пушкин! И тем не менее, Пушкин правил по много раз свои рукописи, добиваясь, чтоб фраза была точной, лаконичной и красивой.  
 Перейдем к заданию 2-й группы. (Исправление грамматических ошибок.)  
 Грамматические нормы.  
 Новое поступление чулок и носок. (чулок и носков)  
 Работа должна быть закончена к первому августу. (ошибочное словообразование - августа).  
 По плану на этом участке будут построены многоэтажные дома, напротив них будет разбит сквер. (неправильно образована форма местоимения)  
 Требуется диспетчерша для работы в режиме такси. (ошибки в образовании форм рода).  
 Кто нашел утерянный паспорт, верните за вознаграждения (ошибки в образовании форм числа).  
 Стало более красивее. (ошибка в употреблении сравнительной степени наречия)  
 Не допускать этот материал на страницы печати и телевидения. (ошибка в построении предложения с однородными членами).  
 Работая над сочинением, сначала составляются тезисы. (неправильное употребление деепричастного оборота).  
 С тех пор прошли 20 лет. (Нарушение согласования).  
 С двухстами рублями в кармане. (Правильный вариант - с двумястами).  
 Уже без двадцать восемь. (Самая типичная ошибка северодвинцев - неправильное употребление падежной формы: правильный вариант - без двадцати пяти.)  
 Оплатите за проезд. (Или оплатите проезд или заплатите за проезд.)  
 Орфоэпические ошибки. (3 - я группа).

В новых туфлях, идешь без туфель, одна пара туфель.	Все формы слова туфли нужно образовывать самостоятельно, ставя ударение.
Творог, правы, квартал, дозвониться.	Расставляется ударение, произносится правильный вариант.
По обеим (обоим) (сторонам, краям, лестницам).	По обеим сторонам, лестницам; по обоим краям.
Пюре, шинель, проект, депо, модель, майонез, кетчуп.	Произносится твёрдый и мягкий вариант.
Ты чего ревишь? Ревит и ревит.	Ревёшь, ревьёт. (самая распространенная ошибка жителей Северодвинска.)
Стиральный порошок хранится долго.	В Северодвинске большая часть населения именно в этих словах ударение ставит неправильно.
СМП - Северное Машиностроительное	Правильный вариант (эс эм пэ, а не



предприятие - выпускает атомные подводные лодки.	распространённое с 3м пл.)
Большой выбор тортов.	Правильно поставить ударение.
От слов тапки, ботинки, лапти образовать формы единственного числа.	Одна тапка, один ботинок, один лапоть.

- Теперь хотелось бы узнать, насколько эта тема усвоена вами.  
Не секрет, что такого рода задания есть в ЕГЭ, а т.к. мы с вами работаем на перспективу, я предлагаю вам выполнить следующее задание.

Тест из ЕГЭ - презентация (на экране). (Приложение 1)

В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1. СоздалАСЬ
2. Должностей
3. ИзогнУтый
4. ЗвОнит

В каком предложении вместо слова вечный нужно употребить вековой?

Долгими осенними вечерами хозяин не выходил из комнаты и в неизменном халате, с вечною трубкою в зубах, сидел у окна.

Густые заросли кустарника чередовались с вечными дубовыми рощами и березовыми лесочками.

Среди вечных человеческих ценностей наиболее важной для него была честность.

В районах вечной мерзлоты дома строятся по специальным проектам.

Вывод: Ребята! Цель нашей с вами работы - это не только заметить ошибку, исправить или не допустить.

Можем ли мы считать эту тему законченной?

Любой грамотный, образованный человек не должен допускать ошибок. Не должен!

Главная особенность человека - это способность говорить. Именно умение говорить, общаться при помощи слов является основой взаимоотношений в человеческом обществе. При помощи языка можно выразить чувства, обменяться мыслями. Грамотное владение своим языком - признак культурного человека. Культурный человек знает множество пословиц, поговорок. Смысл их всегда гораздо глубже, чем их буквальное значение.

Я, Козловский писал:

«Слова умеют плакать и смеяться, приказывать, молить и заклинать, и, словно сердце, кровью обливаться, и равнодушно холодом дышать».

- Рассказывают, что, когда к Сократу однажды привели человека, о котором он должен был высказать свое мнение, мудрец долго смотрел на него; а потом воскликнул: «Да заговори же ты наконец, чтобы я мог тебя узнать». Мы всегда должны помнить, что речь человека - это его визитная карточка. Значит, чтобы тебя высоко оценили, твоя речь должна быть соответствующей.

- Как вы думаете, зачем нужно нам с вами говорить об этом, какую цель мы должны поставить на этом уроке? (совершенствовать культуру речи)

- Как, по-вашему, какую речь можно назвать культурной?

(обучающиеся высказывают свое мнение)

- Все, что вы сказали, правильно. Давайте вместе четко определим признаки культурной речи и одновременно попытаемся проанализировать свою и чужую речь с точки зрения ее культуры.

**3. Учебно-познавательная деятельность и интеллектуально-преобразовательная деятельность.**

Задание 1. Предлагаю вам рассмотреть 2 текста. Сравните их по объему, по теме, по основной мысли. Основное задание: сжать тексты. Напоминаю, что при сжатии не должен потеряться смысл текста, все микротемы должны сохраниться.

Текст 1.

*Ну, значит, я вот сегодня утром просыпа-а-юсь, смотрю будильник. Господи, будильник-то! Рано еще. А, думаю, покемарю еще. Вста-а-ла, говорю: ой, как неохота вставать такую рань!. Все равно встала кое-как. Ну ладно, пока завтрак, туда-сюда, конфорочку зажгла. Так, ну что? Яишенку, что ли, сделать? Толи два яйца разбить, толи одно? Разбила три. Думаю, зря, наверно, не съем ведь. А спать хочется...*

*Яишенку приготовила, поела, а все равно спать хочу. Проклятый будильник!*

Текст 2.



*Писатели, журналисты и копирайтеры прекрасно знают - для того, чтобы текст был живым, автор должен "рисовать словами", как бы показывать читателю картинку, которую тот сможет себе представить. Использование же большого количества "слов без образа" - общих, неконкретных, нейтральных - делает текст "мертвым", "картонным".*

( варианты записи сжатого текста:

Текст 1. *Проснулась рано, вставать неохота, но встала, приготовила яиченку из трех яиц, поела.*

Текст 2. *Писатели, журналисты, копирайтеры знают – чтобы текст был живым, нужно рисовать словами, показывать картинку. Использование большого количества общих, нейтральных слов делает текст мертвым.)*

(Обучающиеся делают выводы)

Выводы: 1 текст больше по объему, но при сжатии стал меньше, так как он менее содержателен, в нем меньше важной информации, меньше мысли. Он не интересен для адресата.

- Итак, хорошая речь должна быть интересной для адресата, нести важную информацию, т.е. быть содержательной. Если речь не соответствует этому критерию, она становится пустословием, болтовней

- Учитель. Современная концепция культуры речи, разработанная в 90-е годы XX века проф. Е.Н. Ширяевым, включает три аспекта культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Раскроем каждый из аспектов при помощи таблицы.

Аспекты культуры речи		
Нормативный	Коммуникативный	Этический
Нормы: орфоэпические лексические морфологические синтаксические орфографические пунктуационные	Качества: точность логичность чистота богатство выразительность уместность	Речевой этикет: вежливость политкорректность
Культура речи – визитная карточка Вашего успеха!		

- Учитель. Следующие задания помогут нам понять, насколько мы владеем культурой речи практически.

3. Нормативный аспект. Игра «Верю - не верю» (да - поднимаем правую руку, нет - левую).

- 1) В словах *украинский, каталог, верба* нарушены орфоэпические нормы.
- 2) Лексическое значение слова сформулировано неправильно: *невежа – малообразованный, малосведущий человек.*
- 3) Глагол *победить* не образует формы 1 лица настоящего или будущего простого времени.
- 4) В словосочетаниях *импортная шампунь, заказной бандероль, лакированный тубель* неправильно оформлен род имен существительных.
- 5) В предложении *«Посмотрев такую постановку, сразу напрашивается вывод о смысле жизни»* нет синтаксической ошибки.
- 6) Наречия *уж замуж невтерпех* пишутся с мягким знаком.
- 7) В предложении *«Много говорено, да мало сказано»* есть запятая.

4. Коммуникативный аспект. Практикум. Работа в группах (3 группы – точность, чистота, богатство речи). На доске 3 слогана:

Не говори шершавым языком (название передачи).  
Давайте понимать друг друга с полуслова... (Б. Окуджава).  
Как безгранична щедрость языка! (Н.Флеров).

Задания для всех групп:

1. Анализируем, действуем:  
решаем лингвистические задачи; работаем с текстом;  
выполняем коммуникативно-ситуативное задание.



2. Иллюстрируем: выбираем слоган (сочиняем синквейн).
3. Делаем выводы.

№ 1

*А) Подберите фразеологизмы к предложенным словосочетаниям.*

Дальний родственник.  
Еще молод и неопытен.  
Очень умный.

Оказаться в глупом положении.  
Все ни о чем, ничто не страшно.

*Б) Назовите причины возникновения двусмысленности в предложениях.*

1. Сегодня мы всем классом ходили в Эрмитаж. - Ну, и что ты вынес оттуда?
2. Здоровье и уход день за днем (название стенда в больнице).
3. Эти расчеты по установке генератора мы просмотрели.
4. Недостаток приборов ставит под сомнение результаты экспериментов.

*В) Отметьте в тексте синонимы, называющие красный цвет, постройте синонимический ряд, называющий оттенки синего цвета и опишите небо.*  
Многоликий закат

Безнадёжно слеп тот, кто видит закат всего лишь в одном цвете. Он никогда не бывает только красным или алым. Цвет заката постоянно меняется. В какой-то миг он пунцовый, как щеки смутившейся девушки или рдяный, цвета кленовых листьев в конце октября. Несколько минут – и он становится кровавым, как бремя грехов человеческих. Время идет, меняется kaleidoscope цветов: вот закат кумачовый, как флаги, карминный, как губы горничных на старинных праздниках, рубиновый и гранатовый, как драгоценности знатных дам. И хотя любая красота не вечна, хотя закат уже червонный, а затем шарлаховый, он умирает с тем, чтобы завтра родиться вновь.

*Г) Человека высокого и крупного по-русски могут назвать примерно такими словами: атлант, исполин, великан, богатырь, гигант, колосс, Гулливер, Геракл, Антей, верзила, дылда, амбал, слон, шкаф... Представьте себе, что вам поручено подобрать название для нового магазина готовой одежды больших размеров (от 52-го и выше). Какое (или какие) название вы выберете и почему? (Б.Норман «Язык как система знаков»).*

Слоган (синквейн) \_\_\_\_\_

Вывод: коммуникативное качество речи? \_\_\_\_\_

№ 2

*А) Назовите элементы, которые затрудняют понимание сказанного.*

1. Эти приметы как бы подойдут для описания многих людей.
2. Надо знать то, что как, типа, идет пожар.
3. Я, так сказать, очень тороплюсь. Меня ждут, заждались, так сказать.
4. – Ну, это... Он её топить пошёл – этот, как его... Ну, у него ещё звуковой карты не было...

*Б) Укажите тип употребления нелитературной единицы (диалектизм, канцеляризм, профессионализм, жаргонизм, просторечие).*

1. Торговля в розницу завсегда приносит много хлопот.
2. На мат или на глянец клеили плёнку?
3. Собака пробралась в курятник, выгнала на улицу кочета.
4. На педсовете учителя заострили вопрос об успеваемости.
5. Сейчас разрулю всё по понятиям.

*В) «Переведите» с русского языка на русский сказку, рассказанную старшим братом-подростком младшему. Укажите первоисточник. Объясните, какого типа слова Вам пришлось «переводить».*

Жил-был олигарх. И было у него три сына: двое крутых, а третий - Иван - лох. И захотел олигарх внуков, чтоб было кому общак передать, и решил он сыновей женить. Наехал на них и учинил крутую разборку: "Вот вам стрелы, куда стрела попадет, там и жену ищите". Старший сын попал в классную сингершу. Средний - в крутую топ-модель. А младший, Иван, - в мокрую зеленую жабу. Однако в соответствии с традициями русского фольклорного harry-end'a бизнес-леди оказались полными отморозками, а лягушка - прекрасной царевной. Уложила она Ивана спать, а на утро глядит он: вместо старой избы



- вилла с бассейном, а вместо лягушки - Клаудиа Шиффер. Мораль той сказки такова: будь лохом, целясь в жабу и ложись спать: "Утро вечера мудренее".

Г) Представьте, Вы впервые участвуете в Интернет-форуме и столкнулись с такой записью: «Превед, красавче!». Попробуйте перевести фразу на литературный русский язык. Ваше отношение к подобному «языку».

Слоган (синквейн)

Вывод: коммуникативное качество речи? \_\_\_\_\_

№ 3

А) Раскройте скобки, выбирая подходящее слово. Обоснуйте свой выбор.

1. (Исполнительская, исполнительная) власть на местах должна активизировать свою работу.

2. Качество холодильника улучшено за счет некоторых (конструкторских, конструктивных) решений.

3. Такая (планировка, планирование) сроков выполнения работ оказалась преждевременной.

4. От разгоревшегося (пожарища, пожара) посветлело на улице.

Б) Найдите в предложениях избыточные выражения (плеоназмы), вычеркните слово, дублирующее смысл понятия.

1. Прейскурант цен вывешен на витрине.

2. Ностальгия по родине не давала им покоя.

3. Первый дебют юной актрисы был весьма удачен.

4. Он говорил, жестикулируя руками.

В) Прочитайте текст. Скажите, в чем причина семейной ссоры?

Время завтрака. Сестра говорит брату: «Поставь на стол мелкие тарелки и кружки». Брат выполняет просьбу. «Ты что, издеваешься надо мной? Что ты поставил?» — раздается нервный крик сестры, которая видит на столе металлические кружки. «Ты же велела кружки поставить, я их и поставил», — голос брата дрожит от несправедливого обвинения. «Какой же ты недотепа! Разве пьют кофе из алюминиевых кружек?» — «Я же не знал, для чего они нужны. Сказала бы: «Поставь чашки» и все было бы ясно». — «Вот умник нашелся! Кружки, чашки! Не все ли равно, как назвать? Соображать надо!»

Г) Представьте, вам предложили проиллюстрировать предложение «Мальчика послали за гранатами». Нужны ли вам будут дополнительные разъяснения для выполнения задания и, если да, то почему?

Слоган (синквейн)

Вывод: коммуникативное качество речи? \_\_\_\_\_

- Заслушать результаты работы групп.

- Вопрос к классу «Актуальна ли проблема культуры русской речи в России?» Прием «Микрофон».

IV. Рефлексия. Подведение итогов урока. Оценивание. Compliments.

Вопросы и предложения ученикам:

Подведите, пожалуйста, итоги своей работы за урок, оцените свое настроение и эмоции, которые преобладали на уроке.

Скажите, какие уроки вы извлекли для себя из данной темы?

Скажите, как вы понимаете выражения: находить общий язык; дать волю языку; говорить на разных языках; эзопов язык.

V. Домашнее задание. Разноуровневое.

Учитель. Нам не удалось поговорить о таком важном аспекте культуры речи, как этический, поэтому домашнее задание будет связано с речевым этикетом.

1. Репродуктивно-конструкторское.

Обратитесь с вопросом, просьбой, используя приведенные ниже выражения:

Простите, скажите, как пройти...

как найти...

который час...

где остановка автобуса

2. Конструктивно-творческое.

Этика общения, или речевой этикет, требует соблюдения в определенных ситуациях некоторых правил языкового поведения. Сформулируйте эти правила. Запишите



формулы благодарности, формулы просьбы и приглашения, формулы приветствия, формулы прощания, формулы согласия – несогласия и вежливого отказа.

3. Творческое. Напишите эссе «Ничто не обходится нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость».



Анализ урока в соответствии с требованиями ФГОС

Дата: 18.03.2021г

Класс, учитель: 10 Б Гудиева А.Б.

Количество учащихся в классе: 32

Присутствовали на уроке: Руководители ОО

Тема урока «Заговори, чтобы я тебя увидел.»

Тип урока: - урок-исследование

Дидактическая задача урока:- аспекты культуры речи

Цели урока (образовательная, воспитательная, развивающая): формирование умения правильно использовать слова, ознакомление с задачами культуры речи, воспитание культурно-ценностного отношения к русской речи.

Ведущие аспекты анализа урока	Содержание наблюдения	Оценка
Дидактическая задача урока (краткий оценочный анализ)	1.Соответствие дидактической задачи урока отобранному содержанию. 2.Результативность решения дидактической задачи	5
Содержание урока	Соответствие основного содержания урока содержанию программы и учебника	5
Методы обучения	Соответствие приемов обучения и учения (методов обучения) решению триединой образовательной цели	5
Формы обучения	1. Соответствие форм обучения (фронтальная, групповая, индивидуальная, коллективная) решению основной дидактической задачи урока. 2. Целесообразность использования предложенных заданий	5
Результативность урока	Достижение цели и решение основной дидактической задачи урока	5
Практическая направленность урока	Практическая направленность вопросов, упражнений и задач, предлагаемых для выполнения школьникам	5
Самостоятельная работа школьников как форма организации учебной деятельности	1.Уровень самостоятельности школьников при решении дидактической задачи урока 2. Характер самостоятельной учебной деятельности (репродуктивный, творческий) 3. Взаимопомощь	5
Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока	Личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные	5
Формирование ИКТ-компетентности	Применение ИКТ на уроке, уровень сформированности ИКТ компетентности учащихся	5
Структура урока	Соответствие структуры урока основной дидактической задаче	5
Педагогический стиль	Соблюдение норм педагогической этики	5
Использование современных образовательных технологий в процессе обучения преподаваемого предмета	Цель применения образовательной технологии Формируемые компетенции Эффекты, результативность использования образовательной технологии	5
Применение здоровьесберегающих технологий	Использование здоровьесберегающих технологий, методик и приемов оздоровления детей	5

Заместитель директора по УВР

Ознакомлена:

Учитель



**Открытый урок по русскому языку  
«Письмо как одна из  
разновидностей текста»**

**Гулиева А.Б.  
учитель русского и литературы  
МБОУ СОШ №30**

модель урока русского языка в 5 классе по ФГОСу  
учителя русского языка и литературы  
Гулиевой Анды Батрбековны



Модель урока разработана к Программе по русскому языку М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского. УМК («Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. М., «Просвещение», 2010. Авторы М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова, Л.Т.Григорян, И.И.Кулибаба)

Урок раскрывает изучение темы «Письмо как одна из разновидностей текста» в 5 классе. Данный урок является итоговым в изучении темы «Речь устная и письменная». Модель урока может быть использована как в сильном, так и в слабом классе. Особенностью данного урока является использование ИКТ.

**Цели урока:**

**предметные:** знакомство уч-ся с эпистолярным жанром, осознание феномена письма-самого великого изобретения человека; обучение учащихся культуре письма; развитие творческих способностей обучающихся

**метапредметные:**

**регулятивные(РУУД)-** развивать навыки самоорганизации, умение определять цель предстоящей познавательной деятельности, пути достижения ожидаемого результата, **познавательные(ПУУД) –** создать условия для овладения обучающимися приемами преобразования текстовой информации, умение создавать свое монологическое контекстное высказывание.

**личностные:** развитие позитивной самооценки, способности свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, работа над развитием и совершенствованием собственной речи, воспитание у учащихся интереса и любви к родному языку; стремление к речевому самосовершенствованию

**Оборудование:**

1. Образцы писем из литературных произведений.
2. Мультфильм «Трое из Простоквашино» (эпизод «Письмо родителям»).
3. Презентация.

**Тип урока:**

урок объяснения нового материала.

**Виды деятельности:** беседа, творческая работа, образец заполнения конверта.

**Формы контроля:**устные высказывания, письменные отзывы

**Методы обучения:**

объяснительно- иллюстративный метод, метод самостоятельной работы с текстом, наглядный метод.

**Планируемые личностные результаты:**

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию,
- самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности
- навыки сотрудничества в разных ситуациях

**Планируемые метапредметные результаты:**

- формулировать и удерживать учебную задачу,
- составлять план и последовательность действий,
- использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности,
- адекватно воспринимать предложения учителя, товарищей по исправлению допущенных ошибок,
- стабилизация эмоционального состояния для решения определенных задач

При разработке данной модели урока были использованы:



#### Литература:

1. Абрамова С.В. Проектная и учебно-исследовательская работа школьников по русскому языку // Русский язык в школе. – 2011. - №6,7.
2. Алексеева О.В. Современный урок морфологии (к проблеме реализации приоритетных подходов к обучению) // Русский язык в школе. – 2010. - №4.
3. Горсткина Наталья. Проектирование урока русского языка с применением ИКТ (на примере 7 класса) // Школьное планирование. – 2010. - №1
4. Дейкина А.Д., Янченко В.Д. Тенденции в отечественной методике преподавания русского языка // Русский язык в школе. – 2011. - №6.
5. Киселёва Н.В., Синотина Е.В. Проектирование и анализ современного урока: методические рекомендации // Русский язык в школе. – 2011. - №8.
6. Коротчаева Е.В. Педагогическая аксиология как основа духовно-нравственного воспитания // Русский язык в школе. – 2011. - №7.
7. Крылова Ната. Ребёнок в открытой и закрытой школьной системе // Народное образование. – 2009. - №9.
8. Лизинский В.М. Современный урок: особенности, подходы, диагностика. – Центр «Педагогический поиск», 2009
9. Рябухина Е.А. Подходы к оцениванию заданий по русскому языку на компетентностной основе. - // Русский язык в школе. – 2009. - №7.

#### Интернет-ресурсы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт <http://standart.edu.ru/>
2. Проект ФГОС. Среднее (полное) общее образование. Представлен Президиумом Российской академии образования/  
Проект ФГОС. Среднее (полное) общее образование. Представлен Институтом стратегических исследований в образовании Российской академии образования. [http://умная-школа.рф/wiki/edu/fgos/proekt\\_fgos\\_srednee\\_polnoe\\_obshee\\_obrazovanie\\_predstavlen\\_institutom\\_strategicheskikh\\_issledovaniy\\_v\\_obrazovanii\\_rossiiskoi\\_akademii\\_obrazovaniya/](http://умная-школа.рф/wiki/edu/fgos/proekt_fgos_srednee_polnoe_obshee_obrazovanie_predstavlen_institutom_strategicheskikh_issledovaniy_v_obrazovanii_rossiiskoi_akademii_obrazovaniya/)
3. Сравнительная таблица Стандартов <http://sch109.trg.ru/DswMedia/sravnitel-nayatablicastandardov.docx>
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования <http://www.deti-66.ru/assets/files/oficial/standart.doc>
5. Планируемые результаты начального общего образования <http://www.deti-66.ru/assets/files/oficial/Planiruemye.pdf>
6. Образовательные стандарты ФГОС <http://www.glushsosh.siteedit.ru/page19>
7. Подходы к системе оценивания <http://www.iro.yar.ru/fgos/kuzhetsova1.ppt>
8. Формирование универсальных учебных умений в процессе обучения письму <http://www.iro.yar.ru/fgos/kuzhetsova2.ppt> <http://www.iro.yar.ru/fgos/aprob.htm>
9. О методике оценки уровня квалификации педагогических работников N 03-339 от 29 ноября 2010 г. <http://mon.gov.ru/dok/akt/8053/>

**Урок развития речи в 5 классе по теме: «Письмо».**

## Ход урока:

### I. Организация класса, сообщение темы и целей урока.

### II. Объяснение нового материала.

#### Слово учителя:

- Сегодня мы познакомимся с эпистолярным жанром.

Что такое эпистолярный жанр? (это жанр письма)

#### Слайд № 2

(Термины и их объяснения)

- В ваших глазах я вижу вопрос: зачем нам знакомиться с эпистолярным жанром, ведь в век электронной почты и мобильной связи этот жанр становится неактуальным. Сейчас мы стали реже приходить на почту, подписывать конверты с письмами и сбрасывать их в «Синий домик»- почтовый ящик. Но скажите, вы любите получать письма от родных и близких? Вам нравится их читать? А чего не хватает коротким электронным сообщениям или мобильным звонкам? (Им не хватает теплоты, душевности, ведь когда читаешь письмо, словно разговариваешь с близким тебе человеком).

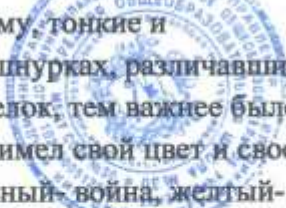
- Давайте совершим небольшой экскурс в историю письма. Значение письма в истории развития цивилизации трудно переоценить. В языке, как в зеркале, отражен весь мир, вся наша жизнь. Возможности письма не ограничены ни временем, ни расстоянием. Но искусством письма люди владели не всегда. Это искусство развивалось на протяжении тысячелетий.

#### Слайд № 3

(Узелковые письма- кипу)

**Комментарий учителя:** как только на Земле появился человек, у него возникла необходимость в общении. С теми, кто находился рядом, можно было просто поговорить. А как быть, если тот, кому мы хотим о чем-то сообщить, далеко? В этом случае нам приходит на помощь письмо. Любопытно, что письма друг другу отправляли даже представители тех народов, у которых не существовало алфавита и письменности. Например, индейцы Южной Америки придумали узелковое письмо- кипу. Они брали





толстую веревку и привязывали к ней, как бахрому, тонкие и разноцветные шнурки из шерсти ламы. На этих шнурках, различавшихся по длине, завязывали узелки. Чем короче был узелок, тем важнее было то событие, о котором он сообщал. Каждый узелок имел свой цвет и свое значение: черный узел- смерть, белый- мир, красный- война, желтый- золото, зеленый- хлеб. Прочитать такое письмо было нелегко. Нужно было обратить внимание и на толщину шнурков, и на то, как завязан узел, и на то, какие узлы были рядом.

Слайд № 4.

(Картинное письмо- пиктография)

**Комментарий учителя:** древние наши предки письма рисовали. Какое-нибудь событие изображали в виде рисунка, затем стали изображать уже не события, а отдельные предметы, сначала соблюдая сходство с изображаемым, а затем в виде условных знаков.

Слайд № 5.

(Условные знаки- идеография, иероглифы)

**Комментарий:** такое письмо осталось в Китае, в Японии.

Слайд № 6.

(Кириллица)

**Комментарий:** во второй половине X века Кирилл и Мефодий подарили славянским народам способ записывать славянскую речь. Этим письмом писали так, как мы пишем теперь.

- Ребята, как вы поняли, что такое письмо? (Письмо- это умение при помощи знаков передавать информацию на расстоянии, закреплять ее во времени.)

- Как вы думаете, какие бывают письма? (Личные, деловые)

- Для чего мы пишем письма? (Что-то сообщить, поздравить, извиниться, поделиться чувствами, впечатлениями, поблагодарить.)

- Давайте посмотрим отрывок из мультфильма «Трое из Простоквашино».

Слайд № 7.

(Эпизод «Письмо родителям»)



**Обсуждение эпизода:**

- О чем рассказывается в этом эпизоде?
- Умеют ли герои писать письмо?
- А вы сможете правильно написать письмо такого рода?
- Хотели бы вы научиться писать письма?
- Как вы считаете, есть ли правила написания письма?

**Слово учителя:** существует этикет составления писем со времен античности. Письмо начиналось с имени отправителя, за ним следовало имя адресата и приветствие, пожелания всего наилучшего, только затем шел текст. Мы и сегодня желаем друг другу здоровья, счастья. В поздравительных письмах поздравляем друг друга.

- Какое первое правило написания писем? (Четкий почерк. Аккуратный лист бумаги. Не делать ошибок.)
- С чего начинается письмо? Какие обращения можно использовать? (Здравствуйте, добрый день, привет. К близким людям обращайтесь так, как обращаетесь всегда. К малознакомым пишут сдержанно. Заканчивать письмо стоит пожеланиями здоровья и удачи. Например, всего доброго, до свидания.)

Итак, второе правило: употреблять устоявшиеся этикетные формы приветствия и прощания. Обязательно подпись и число.

- Если уже стоит подпись, но вдруг в голову приходит мысль: «Забыл что-то написать. Что делать?» (В таких случаях после подписи ставят две латинские буквы «P.S.» и после них пишут все забытое.)
- Попробуем сформулировать третье правило: в письме необходимым условием является искренность и непринужденность.
- Письмо предполагает того, кому оно адресовано. Четвертое правило: адрес на конверте пишется аккуратно, правильно, разборчиво. Надо уметь не только правильно написать письмо, но и правильно оформить конверт, чтобы оно дошло до адресата.



- Кого мы называем адресатом? (Тот, кому адресовано письмо.)

Слайд № 8.

(Четыре правила написания письма)

- Запишите эти правила в своих тетрадах.

### III. Закрепление материала.

Слайд № 9.

(Стихотворение А. Шибаяева « Грустные вести»)

- Ребята, перед вами письмо, оно написано с ошибками, которые необходимо исправить, иначе мы нарушим самое первое правило написания письма. Найдите в стихотворении слова с ошибками, запишите их в тетради правильно и подберите к ним проверочные слова.
- А теперь послушайте еще одно письмо. (Учитель зачитывает отрывок письма Ваньки Жукова из рассказа Чехова.)
- Вы узнали героя?
- Как вы думаете, дойдет ли письмо до адресата? (Нет. На конверте нет точного адреса.)

Слайд № 10.

(Образец заполнения конверта)

- А теперь приготовьте конверты, мы попробуем их правильно заполнить. Задание: представьте, что вы уехали на лето в лагерь, оттуда решили написать письмо другу. В нем можно написать о том, как вы купались в озере, ловили рыбу, видели змею. Друг по вашему письму должен представить вас человеком веселым, храбрым, ведущим удивительную и опасную жизнь. Через несколько минут мы прочтем некоторые письма и обсудим их достоинства и недостатки. (Ребята читают свои письма и обсуждают.)

### IV. Подведение итогов: диагностика результатов урока, рефлексия достижения цели.

Вопросы:

- Что нового вы узнали на этом уроке?
- Чему научились?
- На ваших партах приготовлены лепестки- листочки, напишите на них «!», если вам все понятно по теме «Письмо» и урок понравился. А если остались вопросы, на которые не знаете ответа, то напишите на лепестке «?». Наш цветок готов. (Если есть вопросы, значит мы еще вернемся к этой теме на последующих уроках.)

V. Домашнее задание: выпишите из художественных произведений примеры писем.



Анализ урока в соответствии с требованиями ФГОС

Дата: 25.12.2018

Класс, учитель: 5 «А» Гулиева А.Б.

Количество учащихся в классе: -34

Присутствовали на уроке: -32

Тема урока: « Письмо как одна из разновидностей текста»

Тип урока: -- урок усвоения новых знаний -

Дидактическая задача урока: - знакомство с эпистолярным жанром

Цели урока (образовательная, воспитательная, развивающая): обучение учащихся культуре письма, развитие творческих способностей обучающихся.

Ведущие аспекты анализа урока	Содержание наблюдения	Оценка
Дидактическая задача урока (краткий оценочный анализ)	1. Соответствие дидактической задачи урока отобранному содержанию. 2. Результативность решения дидактической задачи	5
Содержание урока	Соответствие основного содержания урока содержанию программы и учебника	5
Методы обучения	Соответствие приемов обучения и учения (методов обучения) решению триединой образовательной цели	5
Формы обучения	1. Соответствие форм обучения (фронтальная, групповая, индивидуальная, коллективная) решению основной дидактической задачи урока. 2. Целесообразность использования предложенных заданий	5
Результативность урока	Достижение цели и решение основной дидактической задачи урока	5
Практическая направленность урока	Практическая направленность вопросов, упражнений и задач, предлагаемых для выполнения школьникам	5
Самостоятельная работа школьников как форма организации учебной деятельности	1. Уровень самостоятельности школьников при решении дидактической задачи урока 2. Характер самостоятельной учебной деятельности (репродуктивный, творческий) 3. Взаимопомощь	5
Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока	Личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные	5
Формирование ИКТ-компетентности	Применение ИКТ на уроке, уровень сформированности ИКТ компетентности учащихся	5
Структура урока	Соответствие структуры урока основной дидактической задаче	4
Педагогический стиль	Соблюдение норм педагогической этики	5
Использование современных образовательных технологий в процессе обучения преподаваемого предмета	Цель применения образовательной технологии Формируемые компетенции Эффекты, результативность использования образовательной технологии	5
Применение здоровьесберегающих технологий	Использование здоровьесберегающих технологий, методик и приемов оздоровления детей	5

Заместитель директора по УВР 


Ознакомлена:


Учитель  //





		<p><b><u>НАШИ ЗАПОВЕДИ:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. УВАЖАЙ СВОЕГО ТОВАРИЩА!</li><li>2. УМЕЙ КАЖДОГО ВЫСЛУШАТЬ!</li><li>3. НЕ СОГЛАСЕН – ПРЕДЛАГАЙ!</li></ol> <p>1. <b><u>Задание 1.:</u></b> обсудите в группе правила работы.</p> <p>2. Изучите маршрутный лист.</p>	
III. Организация повторения теории.	Слайд 3	<p><b><u>Задание 2. Блиц-опрос.</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1). Что такое существительное?</li><li>2). Как отличить одушевленные существительные от неодушевленных?</li><li>3). К какому роду относятся такие существительные: <i>лбеда, сирота, плакса?</i></li><li>4). Сколько типов склонений у существительных?</li><li>5). Как определить безударное окончание существительных в Р.п, Д.п, П.п. (<i>1 скл., 2 скл., 3 скл., -МЯ, ИЙ, НЕ, ИЯ</i>)</li><li>6). Объяснить правописание -ЧИК-ЩИК-; -ЕК-, -ИК-</li><li>7). Каким членом предложения может быть существительное?</li></ol>	Учащиеся отвечают на вопросы с места.
IV. Организация проверки знаний на практике.	Слайд 4	<p><b><u>Задание 3.</u></b></p> <p><b><u>1. Синтаксическая пятиминутка.</u></b> Составьте предложение.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Из предложения <i>«Весной перелетные птицы возвращаются на Родину»</i> возьмите обстоятельство места и поставьте его в форме им.п. ед.ч.</li><li>- Из предложения <i>«У меня есть любимые книги»</i> возьмите определение, поставьте его в форму ед.ч. ж.р.</li><li>- Из предложения <i>«Мама-главное слово в каждой судьбе»</i> возьмите подлежащее, образуйте грубую форму этого слова.</li><li>- Из предложения <i>«Страна родимая, как ты мне мила!»</i> возьмите прилагательное, относящееся к обращению.</li></ul> <p><i>Родина любимая - мать родимая.</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Как вы понимаете смысл пословицы.</li><li>- Объясните постановку тире.</li><li>- Произведите синтаксический разбор.</li><li>- Произведите морфемный разбор слова Родина.</li><li>- Подберите синонимы к слову «Родина».</li></ul> <p><b><u>2. Слово учителя.</u></b> Хлеб, которым человек кормится, земля, на которой человек живет, мать, которая дает жизнь ... Без всего этого человеку жить просто невозможно, но среди самого заветного есть у</p>	Записывают полученное предложение. Выполняют синтаксический и морфемный разборы слова, записывают синонимы к слову «родина». Устно отвечают на вопрос.

	<p>человека Родина.</p> <p>- Что же такое Родина?</p> <p>Вот как на этот вопрос отвечает известный писатель и журналист В. Песков.</p> <p>«Родина – это очень много. Это и тропинка с бродом через реку, и птицы летящие на север. Это и Москва, и мое родное село Орлово. Это имена людей, названия рек и конечно же, наши родители. Родина подобна огромному дереву, на котором не сосчитать листьев. И все, что мы делаем доброго, прибавляет ему сил.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Задание 4.</u></b></p> <p><b><u>3. Анализ текста.</u></b></p> <p>- К какому стилю относится данный текст? - Определите тип текста. - Какова основная мысль текста? (Родина – это все, что нас окружает) - Выпишите из текста существительные, определите их число. - Почему некоторые слова в тексте пишутся с заглавной буквы?</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Задание 5.</u></b></p> <p><b><u>5. СОСТАВЛЕНИЕ СИНКВЕЙНА</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Слово</li> <li>2. Три определения</li> <li>3. Три глагола</li> <li>4. Предложение</li> </ol> <p>Родина Любимая, родная, единственная Прибавляет сил, притягивает нас, завораживает. Родина – это то место, где ты родился и вырос.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>ФИЗМИНУТКА</u></b></p> <p><b><u>5. ИКТ(мультимедиа «С его начинается РОДИНА?» ПАЗУЗА - ОТДЫХ</u></b></p> <p>О Родине много песен и стихов сложено. Посмотрим фрагмент мультимедиа выпускника нашей школы.</p>	 <p>Чтение текста.</p> <p>Отвечают на вопросы. Выписывают сущ., определяя их число.</p> <p>Составляют в группе СИНКВЕЙН</p>
Слайд 6	<p style="text-align: center;"><b><u>Задание 6.</u></b></p> <p><b><u>6. Определение падежа и склонений существительных.</u></b></p> <p>А как отражена тема Родины в пословицах и поговорках. Спишите пословицы, вставляя пропущенные буквы.</p> <p>- Родину, как и родителя, на чужбин... не найдешь. - Нет в мир... краше Родины нашей. - Человек без Родины, что соловей без песн... - Живешь на сторон..., а свое село на ум... - Главное в жизни... - служить Отчизн... - Чужая земля радост... не прибавит.</p>	

	Слайд 7	<p><u>7. Подведение итогов</u></p> <p>Народная мудрость гласит: «Кто Родине служит верно, тот долг исправляет примерно» -Чему учит нас эта пословица?</p> <p><i>Берегите Родину, Без неё нам не жить. Берегите её, Чтобы вечно ей быть. Нашей правдой и силой, Всею нашей судьбой Берегите Родину, Нет Родины другой.</i></p>	 <p>Работа в тетрадах. Списывают пословицы, вставляют пропущенные буквы, объясняя правилом.</p> <p>Работа у доски и в тетрадах.</p>
- V. Закljučительная часть	Слайд 8	<p>1.Рефлексия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Капитаны команд, дайте оценку группе.</li> <li>- Ребята, оцените себя (показывают жетоны).</li> </ul> <p><b>Продолжите предложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сегодня на уроке я узнал ...</li> <li>- Мне было интересно....</li> <li>- Особенно понравилось....</li> <li>- Вызывало затруднение...</li> <li>- Какую оценку вы поставили бы себе?</li> </ul> <p>2.Подведение итогов учителем.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Какое настроение у вас в конце урока?</li> </ul> <p><b>3. Домашнее задание.</b> Написать сочинение, или нарисовать рисунок, или приготовить сообщение, или мультимедийную презентацию, или сочинить стихотворение на тему: «МОЯ ЛЮБИМАЯ Родина (родина)».</p>	<p>Отвечают устно, оценку показывают на листке.</p> <p>Цветные полоски</p>

**ПАМЯТКА**  
**КАК РАБОТАТЬ В ГРУППЕ**



1. **Будь уважителен и добр к каждому члену группы.**
2. **Выслушивай каждого. Говори по существу.**
3. **Внимательно прочитайте, прослушивайте задание.**
4. **Уточните, все ли каждому понятно в нем.**
5. **Обсудите поставленный вопрос в группе.**
6. **Сформулируйте ответ точно, грамотно и красиво.**
7. **Запишите ответ каждый в своем черновике.**
8. **При необходимости обратитесь за разъяснением к старшему ученику, словарям.**
- 9.

**ПАМЯТКА**  
**КАК РАБОТАТЬ В ГРУППЕ**

1. **Будь уважителен и добр к каждому члену группы.**
2. **Выслушивай каждого. Говори по существу.**
3. **Внимательно прочитайте, прослушивайте задание.**
4. **Уточните, все ли каждому понятно в нем.**
5. **Обсудите поставленный вопрос в группе.**
6. **Сформулируйте ответ точно, грамотно и красиво.**
7. **Запишите ответ каждый в своем черновике.**
8. **При необходимости обратитесь за разъяснением к старшему ученику, словарям.**

**Блиц – опрос**

**(в группе)**



- 1).Что такое существительное?
  - 2). Как отличить одушевленные существительные от неодушевленных?
  - 3).К какому роду относятся такие существительные: ябеда, сирота, плакса?
  - 4).Сколько типов склонений у существительных?
  - 5).Как определить безударное окончание существительных в Р.п, Д.п, П.п. (1 скл., 2 скл., 3 скл., -МЯ, ИЙ, ИЕ, ИЯ)
  - 6).Объяснить правописание -ЧИК-ЩИК-; -ЕК-, -ИК-
  - 7). Каким членом предложения может быть существительное?
- .....

**Блиц – опрос**

**(в группе)**

- 1).Что такое существительное?
- 2). Как отличить одушевленные существительные от неодушевленных?
- 3).К какому роду относятся такие существительные: ябеда, сирота, плакса?
- 4).Сколько типов склонений у существительных?
- 5).Как определить безударное окончание существительных в Р.п, Д.п, П.п. (1 скл., 2 скл., 3 скл., -МЯ, ИЙ, ИЕ, ИЯ)
- 6).Объяснить правописание -ЧИК-ЩИК-; -ЕК-, -ИК-
- 7). Каким членом предложения может быть существительное?

Анализ урока в соответствии с требованиями ФГОС

Дата: 20.01.18

Класс, учитель: - Гулиева А.Б.

Количество учащихся в классе: - 32

Присутствовали на уроке: 30

Тема урока: Имя существительное

Тип урока: обобщающий

Дидактическая задача урока: обобщить знания по теме

Цели урока (образовательная, воспитательная, развивающая): -организация повторения по теме, воспитание патриотизма, развитие познавательного интереса учащихся.

Ведущие аспекты анализа урока	Содержание наблюдения	Оценка
Дидактическая задача урока (краткий оценочный анализ)	1. Соответствие дидактической задачи урока отобранному содержанию. 2. Результативность решения дидактической задачи	5
Содержание урока	Соответствие основного содержания урока содержанию программы и учебника	5
Методы обучения	Соответствие приемов обучения и учения (методов обучения) решению триединой образовательной цели	5
Формы обучения	1. Соответствие форм обучения (фронтальная, групповая, индивидуальная, коллективная) решению основной дидактической задачи урока. 2. Целесообразность использования предложенных заданий	5
Результативность урока	Достижение цели и решение основной дидактической задачи урока	5
Практическая направленность урока	Практическая направленность вопросов, упражнений и задач, предлагаемых для выполнения школьникам	5
Самостоятельная работа школьников как форма организации учебной деятельности	1. Уровень самостоятельности школьников при решении дидактической задачи урока 2. Характер самостоятельной учебной деятельности (репродуктивный, творческий) 3. Взаимопомощь	4
Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока	Личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные	5
Формирование ИКТ-компетентности	Применение ИКТ на уроке, уровень сформированности ИКТ компетентности учащихся	5
Структура урока	Соответствие структуры урока основной дидактической задаче	5
Педагогический стиль	Соблюдение норм педагогической этики	5
Использование современных образовательных технологий в процессе обучения преподаваемого предмета	Цель применения образовательной технологии Формируемые компетенции Эффекты, результативность использования образовательной технологии	5
Применение здоровьесберегающих технологий	Использование здоровьесберегающих технологий, методик и приемов оздоровления детей	5

Заместитель директора по УВР *Гулиева А.Б.*

Ознакомлена:

Учитель \_\_\_\_\_ //





***Повышение квалификации по  
профилю работы за 3 года,  
профессиональная переподготовка.***

РЕСПУБЛИКЕ  
ЦАГАТ ИРЫСТОН - АЛАНИ  
АХУЫРАДЫ АЕМЕ НАУКОН МИНИСТРАД  
ДЗÆУДЖЫХЪÆУЫ САХАРЫ БЫНАТТОН  
ХИУЫНАФЛЕЙАДЫ АДМИНИСТРАЦИ  
30 АСТÆУККАГ ИУМÆИАГАХУЫРАДОН  
СКЪОЛА



РЕСПУБЛИКА  
СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ - АЛАНИЯ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ  
ГОРОДА ВЛАДИКАВКАЗА  
МБОУ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №30

362003, г. Дзæуджыхъæу,  
Къостайы проспект, 172 тел. 25-96-64

362003, г. Владикавказ,  
проспект Коста, 172 тел: 8 (867-2) 25-96-64  
e-mail: [vladikavkaz30@list.ru](mailto:vladikavkaz30@list.ru)

№ 232 « 10 » \_\_\_\_\_ 2021г.

### Справка

Дана Гулиевой Аиде Батрбековне, учителю русского языка и литературы МБОУ СОШ №30, и подтверждает, что прошла курсы повышения квалификации в ГБОУ ДПО СОРИПКРО г. Владикавказа ФГБОУ ВО Мининский университет по проблемам:

- Формирование у детей навыков безопасного участия в дорожном движении;
- Совершенствование профессиональных компетенций учителя русского языка и литературы в контексте формирования НСУР.

Директор



Караева Л.А.

**6. Повышение квалификации по профилю работы, профессиональная переподготовка**

Документ об окончании	Регистрационный номер	Год	Тема	ОБЪЕМ
Удостоверение о повышении квалификации ФГБОУВО	3736	2019	Формирование у детей навыков безопасного участия в дорожном движении.	72 ЧАСА
Удостоверение о повышении квалификации ГБОУ ДПО СОРИПКРО	3899	2018	Совершенствование профессиональных компетенций учителя русского языка и литературы в контексте формирования НСУР	108 ЧАСОВ



Министерство образования и науки  
Республики Северная Осетия-Алания

*Удостоверение является документом Государственного  
бюджетного образовательного учреждения дополнительного  
профессионального образования «Северо-Осетинский  
республиканский институт повышения квалификации»  
о повышении квалификации*

Регистрационный номер  
3899

Город  
Владикавказ

Дата выдачи  
03.11.2018г.

## УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что  
**Гулиева Аида Батрбековна**  
с 26.03.2018г. по 31.03.2018г.  
с 29.10.2018 по 03.11.2018г.

прошел (а) обучение в (на) ГБОУ ДПО СОРИПКРО  
лицензия Министерства образования и науки Республики  
Северная Осетия-Алания серия 15Л01 № 0001196,  
регистрационный № 2276 от 1 марта 2016г.

по дополнительной профессиональной образовательной программе

**«Совершенствование профессиональных компетенций  
учителя русского языка и литературы в контексте  
формирования НСУР»**

в объеме 108 ч.

Руководитель  Л.С.Исакова

М.П.

Секретарь  А.Б. Тменов



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Нижегородский государственный педагогический университет  
имени Козьмы Минина»

## УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

520600015502

Документ о квалификации

Регистрационный номер

3736

Город

Нижегород

Дата выдачи

15.10.2019 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**ГУЛИЕВА**  
Аида Батарбековна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический  
университет имени Козьмы Минина» (Мининский университет)  
с 09.09.2019 г. по 15.10.2019 г.

по дополнительной профессиональной программе  
для преподавателей и педагогических работников  
общеобразовательных организаций

**«Формирование у детей навыков безопасного  
участия в дорожном движении»**

в объеме

72 часа



М.П. Руководитель

***Уровень сформированности  
информационно-технологической  
компетентности педагога.***

РЕСПУБЛИКÆ  
ЦÆГÆТ ИРЫСТОН – АЛАНИ  
АХУЫРАДЫ ÆМÆ НАУКОН МИНИСТРАД  
ДЗÆУДЖЫХЪÆУЫ САХАРЫ БЫНÆТТОН  
ХИУЫНАФÆЙАДЫ АДМИНИСТРАЦИ  
30 АСТÆУККАГ ИУМÆИАГАХУЫРАДОН  
СКЪОЛА



РЕСПУБЛИКА  
СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ – АЛАНИЯ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ  
ГОРОДА ВЛАДИКАВКАЗА  
МБОУ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №30

362003, г. Дзауджыхъæу,  
Къостайы проспект, 172 тел. 25-96-64

362003, г. Владикавказ,  
проспект Коста, 172 тел: 8 (867-2) 25-96-64  
e-mail: [vladikavkaz30@list.ru](mailto:vladikavkaz30@list.ru)

№ 228 «10» \_\_\_\_\_ 2021г.

### Справка

Дана Гулиевой Аиде Батрбековне, учителю русского языка и литературы МБОУ СОШ №30, и подтверждает, что учитель систематически использует мультимедийные интерактивные технологии, является активным членом Интернет - сообщества учителей.

Директор



Караева Л.А.

Перечень электронных образовательных ресурсов, используемых учителем русского языка и литературы МБОУ СОШ № 30 г.Владикавказ Гулиевой Лидой Батрбековной:

<http://window.edu.ru/window/catalog> Каталог Российского общеобразовательного портала  
<http://www.school.edu.ru> Каталог «Образовательные ресурсы сети Интернет для общего образования»

<http://catalog.yot.ru> Каталог «Школьный Яндекс»

<http://school.yandex.ru> Каталог детских ресурсов «Интернет для детей»

<http://shkola.lv> – Портал бесплатного образования

<http://www.pravoslavie.ru/> - Православие

<http://diplomnie.com> - Российские диссертации, дипломные магистерские работы

<http://www.nic-snail.ru> – Центр творческих инициатив

<http://www.gramota.ru> Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык»

<http://rus.1september.ru> Коллекция диктантов по русскому языку Российского общеобразовательного портала

<http://language.edu.ru> Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку

<http://rus.rusolymp.ru> Владимир Даль. Проект портала Philolog.ru

<http://www.philolog.ru/dahl> ЕГЭ по русскому языку: электронный репетитор

<http://www.rus-ege.com> Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской академии наук

<http://www.ruslang.ru> Интернет-проект исследователей-русистов Ruthenia.ru

<http://www.ruthenia.ru> Кабинет русского языка и литературы

<http://ruslit.ioso.ru> Конкурс «Русский Медвежонок — языкознание для всех»

<http://www.rm.kirov.ru> Культура письменной речи

<http://www.gramma.ru> Материалы по теории языка и литературе

<http://www.ruthenia.ru> Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» <http://www.feb-web.ru>

<http://www.obrnadzor.gov.ru> Федеральный институт пед.измерений. Все о ЕГЭ

<http://www.fipi.ru>

Портал информационной поддержки Единого государственного экзамена

<http://ege.edu.ru> Демонстрационные варианты ЕГЭ на портале

«Российское образование» — по русскому языку, литературе, математике, информатике, английскому языку, истории, обществознанию, химии, физике, географии. Все для Абитуриента 2009

<http://edu.ru> Федеральный центр тестирования

<http://www.rustest.ru>

Тесты онлайн, ЕГЭ, ЦТ <http://www.test4u.ru> Варианты вступительных испытаний по материалам журнала «Квант»

<http://kvant.mirror1.mcsme.ru> Все о ЕГЭ

<http://www.egeinfo.ru> Высшее образование в России

<http://vuzinfo.ru> ЕГЭ: информационная поддержка

<http://www.ctege.org> Подготовка к ЕГЭ. Тесты

<http://www.v-vuz.ru> Подготовка к ЕГЭ. Толковый словарь ЕГЭ

<http://www.gotovkege.ru> Курсы русского языка, подготовка к ЕГЭ

<http://www.pishigramotno.ru> Образовательный центр Перспектива. Подготовка к ЕГЭ

<http://centerperspektiva.ru/?s=32> Сайт «Обучение.ру»

<http://www.aboutstudy.ru> Подготовка к ЕГЭ по русскому языку



Директор

 Караева Л.А.



Интернет-ресурсов при подготовке урока, внеклассного мероприятия, самообразования;

- ✓ использует готовые программные продукты;
- ✓ обобщает методический опыт в электронном виде.
- ✓ создает и готовит дидактические материалы (варианты заданий, таблицы, памятки, схемы, демонстрационные таблицы и т.д.).

Имеет свои персональные сайты:

- ✓ <https://nsportal.ru/gulieva-aida>
- ✓ <https://infourok.ru/user/gulieva-aida-batrbekovna>
- ✓ <http://multiurok.ru/aidagulieva/followers>



Директор \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ Караева Л.А.

Зам. директора \_\_\_\_\_ Дмитриева Н.В.

## **7. Уровень сформированности информационно-технологической компетентности.**

Использование компьютера в педагогической деятельности позволяет повысить степень наглядности при изложении учебного материала, при наличии обратной связи осуществлять коррекцию ошибок при выполнении проверочных или практических работ, его возможности способствуют систематизации, структуризации учебного материала, моделированию учебного процесса и т.д. Современный урок ценен не столько получаемой на нем информацией, сколько обучением в ходе его приемам работы с информацией: добытия, систематизации, обмена, эстетического оформления результатов. Компьютер является средством самоконтроля, тренажа знаний, презентации результатов собственной деятельности.

Уроки русского языка подразумевают использование компьютерной техники и приобретение навыков работы с ней и дальнейшим использованием их на других предметах.

На уроках Аида Батрбековна активно применяет следующие приемы компьютерных технологий:

- ✓ проводит уроки с выходом в Internet;
- ✓ использует на уроках цифровые, электронные образовательные ресурсы, указанные в тематическом планировании;
- ✓ видеоролики, согласно теме урока;
- ✓ владеет и использует на каждом уроке интерактивную доску и интерактивный планшет;
- ✓ создает мультимедийные презентации для интерактивной доски по каждой теме;
- ✓ организует работу учащихся на уроке с самостоятельно разработанными мультимедийными продуктами;
- ✓ при повторении и закреплении учебного материала использует авторские компьютерные тесты, созданные в программах MyTest и TestGen;
- ✓ при актуализации знаний, фронтальном опросе и рефлексии использует систему для голосования MimioStudio;
- ✓ умело использует все навыки работы с компьютерными технологиями и во внеурочной деятельности с учащимися. Поиск и использование

РЕСПУБЛИКЕ  
ЦАГГАТ ИРЫСТОН – АЛАНИ  
АХУЫРАДЫ ЛЕМЕ НАУКОН МИНИСТРАД  
ДЗÆУДЖЫХЪÆУЫ САХАРЫ БЫНÆТТОН  
ХИУЫНАФФÆЙАДЫ АДМИНИСТРАЦИ  
30 АСТÆУККАГ ИУМÆИАГАХУЫРАДОН  
СКЪОЛА

362003, г. Дзæуджыхъæу,  
Къостайы проспект, 172 тел. 25-96-64



РЕСПУБЛИКА  
СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ – АЛАНИЯ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ  
ГОРОДА ВЛАДИКАВКАЗА  
МБОУ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №30

362003, г. Владикавказ,  
проспект Коста, 172 тел: 8 (867-2) 25-96-64  
e-mail: [vladikavkaz30@list.ru](mailto:vladikavkaz30@list.ru)

№ 226 « 10 » \_\_\_\_\_ 2021г.

### Справка

Настоящая справка подтверждает, что Гулиева Аида Батрбековна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ №30, проводит уроки на высоком учебно-методическом уровне с использованием современных интерактивных технологий:

- ✓ проводит уроки с выходом в Internet;
- ✓ использует на уроках цифровые, электронные образовательные ресурсы, указанные в тематическом планировании;
- ✓ видеоролики, согласно теме урока;
- ✓ владеет и использует на каждом уроке интерактивную доску и интерактивный планшет;
- ✓ создает мультимедийные презентации для интерактивной доски;
- ✓ организует работу учащихся на уроке с самостоятельно разработанными мультимедийными продуктами и готовыми пакетными разработками;
- ✓ ведёт электронный журнал с 2010 года;
- ✓ при повторении и закреплении учебного материала использует авторские компьютерные тесты, созданные в программах MyTest и TestGen;
- ✓ при актуализации знаний и фронтальном опросе и рефлексии использует систему для голосования MimioStudio;
- ✓ умело использует все навыки работы с компьютерными технологиями и во внеурочной деятельности с учащимися.

Директор



Кареева Л.А.

*Участие в инновационной или экспериментальной деятельности, в работе стажировочных площадок.*

РЕСПУБЛИКÆ  
ЦÆГÆТ ИРЫСТОН - АЛАНИ  
АХУЫРАДЫ ÆМÆ НАУКОН МИНИСТРАД  
ДЗÆУДЖЫХЪÆУЫ САХАРЫ БЫНÆТТОН  
ХИУЫНАФÆЙАДЫ АДМИНИСТРАЦИ  
30 АСТÆУККАГ ИУМÆИАГАХУЫРАДОН  
СКЪОЛА



РЕСПУБЛИКА  
СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ - АЛАНИЯ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ  
ГОРОДА ВЛАДИКАВКАЗА  
МБОУ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №30

362003, г. Дзауджыхъæу,  
Къостайы проспект, 172 тел. 25-96-64

362003, г. Владикавказ,  
проспект Коста, 172 тел: 8 (867-2) 25-96-64  
e-mail: [vladikavkaz30@list.ru](mailto:vladikavkaz30@list.ru)

№ 227 «10» \_\_\_\_\_ 2021г.

### Справка

Дана Гулиевой Аиде Батрбековне, учителю русского языка и литературы, о том, что она, с 01 сентября 2012 года по настоящее время работает по ФГОС в пилотном общеобразовательном учреждении МБОУ СОШ №30 г.Владикавказа Республики Северная Осетия-Алания.

Директор



Караева Л.А

*Наличие обобщенного педагогического опыта и его диссеминация.*

**9. Наличие обобщенного педагогического опыта учителя русского языка и литературы Гулиевой Аиды Батрбековны и его диссеминация:**

№	Формы диссеминации	Количество
1	Взаимопосещения уроков	30 уроков за 2018-2021 учебные годы
2	Выступления на педагогических советах	5 выступлений на педсоветах за 2018-2021 учебные годы
3	Публикации в печатных изданиях	муниципальных – 1 работа международных – 1 работа в течение 2018-2021 учебных годов
4	Размещение материалов в сети Интернет	3 публикации в течение 2018-2021 учебные годы.
5	Публикация материалов на сайте МБОУ СОШ №30	Ежегодно

✓ 18 марта 2021 года - открытый урок на высоком учебно-методическом уровне с использованием современных интерактивных технологий для руководителей общеобразовательных учреждений (директоров школ) Республики Северная Осетия-Алания на тему «Заговори, чтобы я тебя увидел», с учащимися 10 «Б» класса МБОУ СОШ №30.

- ✓ Публикации в сети интернет на личных сайтах:
- ✓ <https://nsportal.ru/gulieva-aida>
- ✓ <https://infourok.ru/user/gulieva-aida-batrbekovna>
- ✓ <http://multiurok.ru/aidagulieva/followers>



*Aida Gulieva*

*Выступления на научно-  
практических конференциях.*



## 10. Выступления на научно-практических конференциях, педчтениях

**Выступала с докладом на педагогических чтениях:**

«Профессиональный стандарт педагога как инструмент организации деятельности педколлектива по управлению качеством образования»  
(протокол №3, от 11.01.2019 г.).



*Handwritten signature in blue ink.*

РЕСПУБЛИКÆ  
ЦÆГÆТ ИРЫСТОН – АЛАНИ  
АХУЫРАДЫ ÆМÆ НАУКОН МИНИСТРАД  
ДЗÆУДЖЫХЪÆУЫ САХАРЫ БЫНÆТТОН  
ХИУЫНАФÆЙАДЫ АДМИНИСТРАЦИ  
30 АСТÆУККАГ ИУМÆИАГАХУЫРАДОН  
СКЪОЛА



РЕСПУБЛИКА  
СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ – АЛАНИЯ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ  
ГОРОДА ВЛАДИКАВКАЗА  
МБОУ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №30

362003, г. Дзæуджыхъæу,  
Къостайы проспект, 172 тел. 25-96-64

362003, г. Владикавказ,  
проспект Коста, 172 тел: 8 (867-2) 25-96-64  
e-mail: [vladikavkaz30@list.ru](mailto:vladikavkaz30@list.ru)

№ 201 « 10 » \_\_\_\_\_ 2021г.

### Справка

Настоящая справка подтверждает, что Гулиева Аида Батрбековна, учитель русского языка и литературы, представила свой обобщенный педагогический опыт работы на педагогическом совете: «Профессиональный стандарт педагога как инструмент организации деятельности педколлектива по управлению качеством образования» (протокол №3, от 11.01.2019 г.).

Директор



Караева Д.А.

*Проведение открытых  
уроков, мастер-классов,  
выступления на постоянно  
действующих семинарах.*

РЕСПУБЛИКÆ  
ЦÆГÆТ ИРЫСТОН - АЛАНИ  
АХУЫРАДЫ ÆМÆ НАУКОН МИНИСТРАД  
ДЗÆУДЖЫХЪÆУЫ САХАРЫ БЫНÆТТОН  
ХИУЫНАФÆЙАДЫ АДМИНИСТРАЦИ  
30 АСТÆУККАГ ИУМÆИАГАХУЫРАДОН  
СКЪОЛА



РЕСПУБЛИКА  
СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ - АЛАНИЯ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ  
ГОРОДА ВЛАДИКАВКАЗА  
МБОУ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №30

362003, г. Дзæуджыхъæу,  
Къостайы проспект, 172 тел. 25-96-64

362003, г. Владикавказ,  
проспект Коста, 172 тел: 8 (867-2) 25-96-64  
e-mail: [vladikavkaz30@list.ru](mailto:vladikavkaz30@list.ru)

№ 229 «10» \_\_\_\_\_ 2021г.

### Справка

Настоящая справка подтверждает, наличие обобщенного педагогического опыта у учителя русского языка и литературы Гулиевой Аиды Батрбековны, который подтверждается проведенным открытым уроком на высоком учебно-методическом уровне с использованием современных интерактивных технологий для руководителей общеобразовательных учреждений (директоров школ) Республики Северная Осетия-Алания, выступлениями на педагогических советах школы, а также публикациями в сети интернет на личных сайтах.

Директор



Караева Л.А.

**11. Проведение открытых уроков, мастер – классов, выступлений на постоянно действующих семинарах.**

Гулиева Аида Батрбековна, учитель русского языка и литературы провела открытые уроки по темам:

1. «Заговори, чтобы я тебя увидел.», 10 «Б» класс-2021г.
2. «Милосердие. Это чудо или нет?» в 5 «А» класс - 2018г.



*Handwritten signature in blue ink.*

РЕСПУБЛИКÆ ЦÆГÆТ ИРЫСТОНЫ-АЛАНИЙЫ  
АХУЫРАДЫ ЛЕМÆ НАУКÆЙЫ МИНИСТРАД

ГБОУ ДПО «ЦÆГÆТ ИРЫСТОНЫ-АЛАНИЙЫ  
АХУЫРАДЫ КУСДЖЫТЫ ЗОНЫНДЗИНÆДТÆ  
УÆЛДÆРГÆНÆН РЕПУБЛИКОН ИНСТИТУТ»



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ-АЛАНИЯ

ГБОУ ДПО «СЕВЕРО-ОСЕТИНСКИЙ  
РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ  
КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ»

УÆРÆСЕ, 362040, Республика Цæгат Ирыстон–Алани,  
Дзæуджыхъæу, пер. Петровский, 9  
Телефонгæ: (8672) 53-62-38  
E-mail: soripkro@edu15.ru

РОССИЯ, 362040, РСО-Алания,  
г. Владикавказ, пер. Петровский, 9  
Телефоны: (8672) 53-62-38  
E-mail: soripkro@edu15.ru

на «27» 11. 2018г. № 677

### Справка

дана Гулиевой Аиде Батырбековне, учителю русского языка и литературы МБОУ СОШ № 30 г.Владикавказа, в том, что она 09.11.2018г. в рамках курсов повышения квалификации руководителей образовательных организаций республики «Повышение качества образования посредством эффективного управления современной образовательной организацией» на высоком профессиональном уровне провела открытый урок по теме «Милосердие. Это чудо или нет?».

Справка дана для предоставления по месту требования.

Ректор



Л.Исакова

Исп.: Гагжаева Г.Б.  
8-988- 835- 13-43

Приказ № 53

от 10.11.2018г.

по СОШ№30

«О поощрении педагогов»

Согласно плану СОРИПКРО, на основании приказа №53 от 06.11.2018г. по школе «О проведении республиканского семинара руководителей общеобразовательных учреждений» 9 ноября 2018г в МБОУ СОШ№30 на высоком уровне прошел республиканский семинар руководителей общеобразовательных учреждений по теме «Повышение качества образования посредством эффективного управления современной образовательной организацией». Всем проведенным урокам была дана положительная оценка и отмечена качественная подготовка к семинару. На основании вышеизложенного,  
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Отметить качественную подготовку к открытым урокам педагогов: Битаровой О.Б., Габиевой Л.Р., Гудиевой А.Б., Дюновой М.П., Кораевой Э.Б., Кочневой А.Н., Караевой Дж.А., Мамиевой М.М., Моциленко Н.В., Ростуновой Т.Я., Фадановой И.В., Хачиянц Л.Б. и объявить им благодарность с занесением в трудовую книжку.
2. За подготовку республиканского семинара руководителей общеобразовательных учреждений объявить благодарность педагогам: Моураовой Э.С., Гурциевой Л.З., Гадаевой И.Т., Багаевой Л.Г., Мулуховой Ф.И., Габеевой В.К., Джигоевой А.Б., Царитовой С.В., Битаровой Л.П., Меликовой З.Б., Гусевой Х.Х., Дряевой М.Л., Хаймановой А.Т., Гегкиевой Н.Э.
3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.



Караева Л.А.

В чем разница между хорошим и великим учителем? Хороший учитель развивает способности ученика до предела, великий учитель сразу видит этот предел.

Мария Каллас



✉ 362003, г. Владикавказ

пр. Коста, 172

☎ (8-867-2)25-52-23

Эл. почта: [vladikavkaz30@list.ru](mailto:vladikavkaz30@list.ru)

Официальный сайт: <http://s30.uo15.ru>

ГБОУ ДПО СОРИПКРО

## ПРОГРАММА

семинара руководителей образовательных учреждений РСО - Алания «Повышение качества образования посредством эффективного управления современной образовательной организацией»

*(из опыта работы)*

МБОУ СОШ № 30  
9 ноября 2018 года



## ПРОГРАММА

проведения семинара руководителей образовательных учреждений «Повышение качества образования посредством эффективного управления современной образовательной организацией»

Начало семинара - 9.45

- Вступительное слово Кареева Людмила Андреевна директор МБОУ СОШ №30 «Повышение качества образования посредством эффективного управления современной образовательной организацией»
- «Проектная деятельность» Кареева Д.А. – учитель математики МБОУ СОШ №30
- «Расширение зоны использования ИКТ в условиях реализации ФГОС – школа будущего» Кочнева А.Н. – учитель начальных классов МБОУ СОШ №30
- Горохова Г.Е. – трехкратная олимпийская чемпионка по фехтованию, 10-кратная чемпионка мира по фехтованию

Панорама открытых уроков

Время проведения – 10.40-11.20

Предмет	класс	тема	кабинет	ФИО преподавателя
Математика	3а	«Симметрия, симметричные фигуры»	22 2эт	Битарова О.Б.
География	9а	«Этнический и религиозный состав населения России»	25 2эт	Ростунова Т.Я.
Математика	6а	«Площадь многоугольника»	45 4эт	Габиева Л.Р.
Осетинский язык	7в	«Мивдисаг»	46 4эт	Фадниова И.В.

Физика, информатика (интегрированный урок)	11а	«Исследование колебаний пружинного маятника»	26, 2 эт	Могиленко Н.В., Дзюва М.П.
Физическая культура	9в	«Совершенствование ранее изученных элементов акробатики. Развитие двигательных качеств методом круговой тренировки»	с/з 3эт.	Хачияни Л.Б.
Русский язык и литература	5а	«Милосердие. Это чудо или нет?»	36 3эт	Гулиева А.Б.
Русский язык и литература	7а	«Рука к перу, перо - к бумаге»	33 3эт	Мамиева М.М.
Классный час	3б	«Все мы разные, все мы равные»	21 2эт	Кареева Э.Б.

11.20 - 11.50

	Место проведения	ответственный
Внеклассное мероприятие	Актовый зал	Темирова З.Р.

12.00 *Круглый стол. Обсуждение открытых уроков*

**Караева  
Людмила Андреевна**  
Директор МБОУ  
СОШ№30



*Педагогическое кредо школы: ос-  
новная цель – сам ребенок, его лич-  
ность, развитие нравственное,  
душевное и физическое здоровье.*



✉ 362003, г. Владикавказ

пр. Коста, 172

☎ (8-867-2)25-52-23

Эл. почта: [vladikavkaz30@list.ru](mailto:vladikavkaz30@list.ru)

Официальный сайт:  
<http://vladikavkaz30.osedu.ru>

Управление образования АМС г.Владикавказа  
PCO – Алания

**Проектные и исследовательские  
виды деятельности обучающихся  
в индивидуальной и групповой  
формах с использованием ин-  
формационных технологий**

**Семинар руководителей ОО  
г.Владикавказа**

**18 марта 2021 года**

**Владикавказ 2021**

ПРОГРАММА семинара

Проектные и исследовательские виды деятельности обучающихся в индивидуальной и групповой формах с использованием информационных технологий

18 марта 2021 года

Начало семинара 10.00

1. Вступительное слово. Начальник Управления Образования г. Владикавказ Далиева А.И.
2. «Организация проектной и исследовательской деятельности обучающихся в МБОУ СОШ №30 в рамках реализации ФГОС ООО». Директор МБОУ СОШ №30 Кариева Л.А.
3. «Проектные и исследовательские виды деятельности обучающихся в индивидуальной и групповой формах с использованием информационных технологий в начальной школе». Кочиева А.Н., учитель начальных классов
4. «Метод проектов». Дзюва М.П., учитель информатики
5. «Проектная деятельность в реализации ФГОС нового поколения». Маргиева А.Г., учитель русского языка и литературы

п/п	Тема урока	Класс	ФИО учителя	№ ауд.
1.	Тайна моего имени	3в	Хайманова А.Т.	14
2.	Путешествие по Осетии (Балл Ирыстоныл)	4б	Гадаева И.Т.	46
3.	Это загадочное число $\pi$	5б	Габиева Л.Р.	45
4.	Виды соединения проводников. Интегрированный урок - исследование.	8в	Хосроева Ж.В. Арсеньева Н.А.	26
5.	«Заговори, чтобы я тебя увидел». Основные аспекты культуры речи. Урок - исследование	10б	Гулиева А.Б.	36
6.	Цикл с условием	11б	Дряева М.Г.	32

12.00. Внеклассное мероприятие - (актовый зал)

Темирова З.Р., заместитель директора по ВР,

Туева Х.Х., учитель осетинского языка и литературы



12.30. Подведение итогов



ДЗÆУДЖЫХЪÆУЫ САХАРЫ  
БЫНÆТТОН ХИУЫНАФÆЙАДЫ  
АДМИНИСТРАЦИ



АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО  
САМОУПРАВЛЕНИЯ  
г. ВЛАДИКАВКАЗА

АХУЫРАДЫ УПРАВЛЕНИ

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

---

362040, РСО – Алания, г. Владикавказ, пл. Штыба, 2, тел.: 25-52-00, 25-51-01, 25-51-58  
e-mail: vladobrazovanie@mail.ru

на № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_  
от 25.08 2021 г. № 674

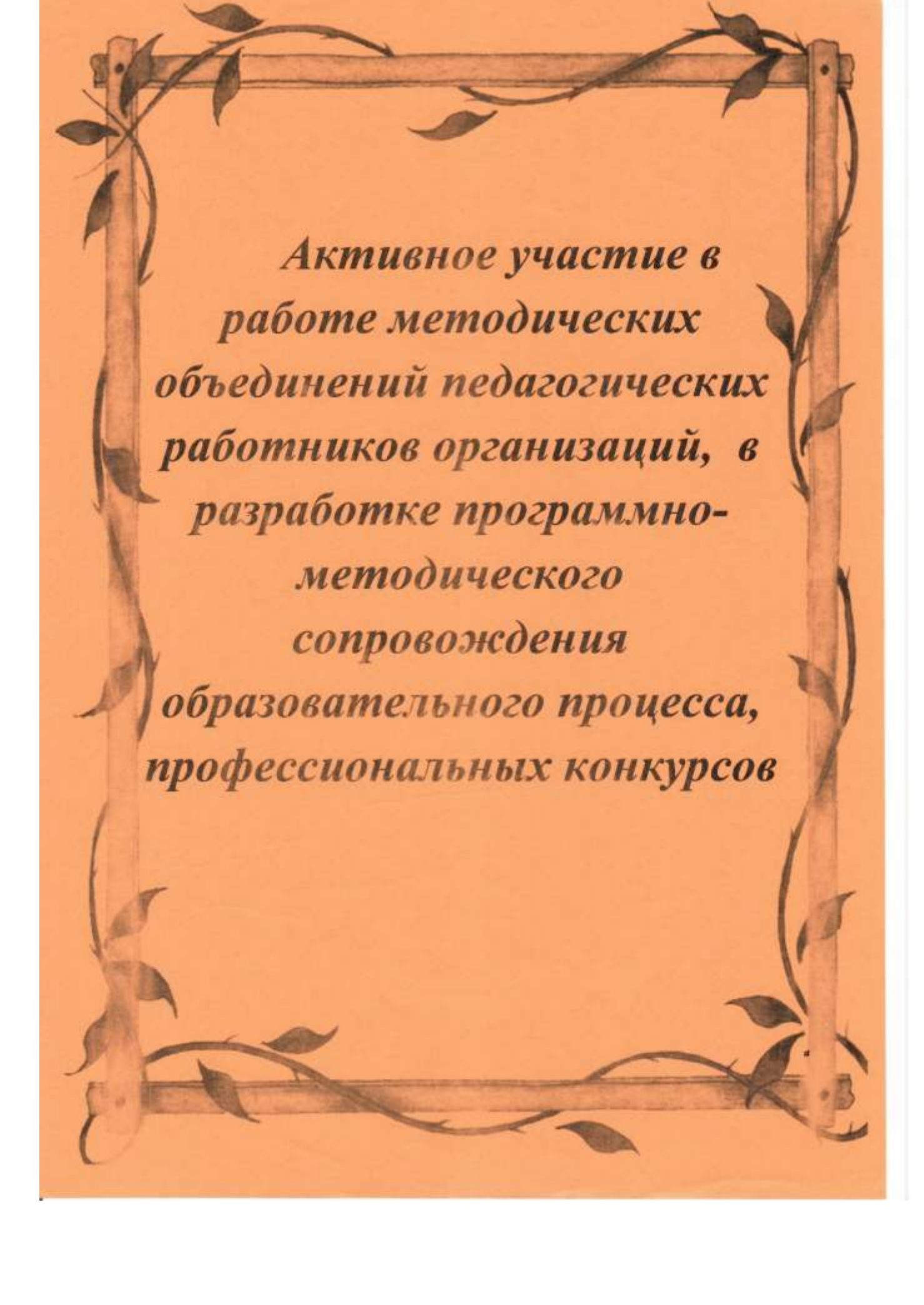
### Справка

Дана Гулиевой Аиде Батрбековне, учителю русского языка и литературы МБОУ СОШ №30 г. Владикавказа, в том, что она 18 марта 2021г. на семинаре руководителей образовательных организаций г. Владикавказа «Проектные и исследовательские виды деятельности обучающихся в индивидуальной и групповой формах с использованием информационных технологий» на высоком профессиональном уровне провела открытый урок по теме «Заговори, чтобы я тебя увидел».

Справка дана для предоставления по месту требования.

Заместитель начальника Управления

А.Дзлиева



*Активное участие в  
работе методических  
объединений педагогических  
работников организаций, в  
разработке программно-  
методического  
сопровождения  
образовательного процесса,  
профессиональных конкурсов*

*Публикация методических  
материалов.*

РЕСПУБЛИКЕ  
ЦЕГАТ ИРЫСТОН – АЛАНИ  
АХУЫРАДЫ ЛЕМЕ НАУКОН МИНИСТРАД  
ДЗЕУДЖЫХЪЕУЫ САХАРЫ БЫНЕТТОН  
ХИУЫНАФЪЕИАДЫ АДМИНИСТРАЦИ  
30 АСТЪУККАГ ИУМЕИАГАХУЫРАДОН  
СКЪОЛА

362003, г. Дзæуджыхъæу,  
Къостайы проспект, 172 тел. 25-96-64



РЕСПУБЛИКА  
СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ – АЛАНИЯ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ  
ГОРОДА ВЛАДИКАВКАЗА  
МБОУ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №30

362003, г. Владикавказ,  
проспект Коста, 172 тел: 8 (867-2) 25-96-64  
e-mail: vladikavkaz30@list.ru

№ 233 « 10 » \_\_\_\_\_ 2021г.

### Справка

Настоящая справка Гулиевой Аиде Батрбековне, учителю русского языка и литературы, дана о том, что она опубликовала авторские программы по темам:

1. « Современный урок русского языка и литературы в условиях введения ФГОС ООО: теория и практика, перспективы».
2. « Теория и методика обучения и воспитания в условиях перехода на новые образовательные стандарты» (выпуск журнала «News of Science and Education» №3 (март 2018)).

Директор



Карасва Л.А.

News of Science and Education

# News of Science and Education

No 3  
(March)

2018

ISSN 2312 - 2773

Science and Education Ltd, Sheffield, UK

Volume 3

PEDAGOGICAL SCIENCES  
MUSIC AND LIFE  
PHYSICAL CULTURE AND SPORT  
PHILOLOGICAL SCIENCES



**Потылицына Д.А. К ВОПРОСУ О РЕАЛИЗАЦИИ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ..... 44**

**MUSIC AND LIFE**

**Российцева Е.А. ПРИЕМЫ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ МУЗЫКИ..... 47**

**PHYSICAL CULTURE AND SPORT**

**Physical culture and sport: problems, researches, offers**  
**Лаго А. П., Виноградов М. А. ПРОБЛЕМЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СО СПОРТСМЕНАМИ, ЗАНИМАЮЩИМИСЯ В СПОРТИВНОМ ОТДЕЛЕНИИ И РОЛЬ ТРЕНЕРА В ЭТОМ ПРОЦЕССЕ ..... 53**  
**Баранов В.В. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ В ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ ... 56**

**PHILOLOGICAL SCIENCES**

**Methods of teaching language and literature**  
**Сутырина Ю.А., Бордяшова М.В. К ВОПРОСУ ОБ ИНТЕНСИФИКАЦИИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ ..... 61**

**Methods and techniques to control the level of foreign language proficiency**  
**Самарская С.В. КРИТЕРИИ И СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ ФОРМИРУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ ..... 71**

**Language, speech, speech communication**  
**Тешева М.М. ХАРАКТЕРИСТИКИ МИКРОРЕПЛИК В БРИТАНСКОМ ГАЗЕТНОМ ДИСКУРСЕ ..... 76**  
**Тешева М.М. ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНЕНИЯ В ТЕКСТООБРАЗОВАНИИ ..... 81**

**Native language and literature**  
**Гулиева А.Б. МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ МОРФОЛОГИИ В УСЛОВИЯХ ПЕРЕХОДА НА НОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СТАНДАРТЫ..... 87**

## РЕЦЕНЗИЯ

На статью Гулиевой Аиды Батырбековны «Методика преподавания морфологии в условиях перехода на новые образовательные стандарты»

**Научное направление работы:** 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования).


**Структура статьи:** обзор научной литературы по проблеме совершенствования методики преподавания морфологии в условиях перехода на новые образовательные стандарты, методология исследования, результаты, заключение.

**Научная новизна** заключается в том, что морфологические признаки самостоятельных частей речи рассматриваются в регламентируемой последовательности. Ознакомление с ними ведется с привлечением частично-поискового метода, наиболее привычной формой реализации которого на уроках русского языка является эвристическая беседа: последовательно отвечая на поставленные вопросы, учащиеся приходят к необходимому выводу, который уточняется, конкретизируется по учебнику.

**Практическая значимость** рецензируемой статьи заключается в том, что предложенные методы преподавания морфологии способствуют развитию навыков речи, логического мышления обучающихся, что является одной из основных целей обучения русскому языку.

**Формальная характеристика статьи:** стиль изложения научный, не содержит запрещенного материала, уровень оригинальности соответствует требованиям, предъявляемым к научным работам данного формата.

**Рецензент:**

канд. пед. наук, доцент кафедры  
педагогике СОГУ им. К.Л. Хетагурова  С.А. Амбалова



*заведующий кафедрой  
Амбаловой С.А.  
ст. преподаватель  
кафедры  
18.10.2021г.*

## Современный урок русского языка и литературы в условиях введения ФГОС ООО: теория, практика, перспективы.

*Гулиева А.Б.*

*учитель русского языка и литературы  
МБОУ СОШ №30 г. Владикавказ*

Проблема внедрения Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС ООО) последнее время, безусловно, является одной из обсуждаемых проблем в нашем обществе. И это понятно... С введением ФГОС принципиально меняются ориентиры современной школы, основная задача которой сегодня - перевести учащегося в режим саморазвития.

Принципиальным отличием современного подхода является ориентация стандартов на результаты освоения основных образовательных программ. Под результатами понимаются не только предметные знания, но и умения применять эти знания в практической деятельности.

Современному обществу нужны образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут:

- анализировать свои действия;
- самостоятельно принимать решения, прогнозируя их возможные последствия;
- отличаться мобильностью;
- быть способными к сотрудничеству;
- обладать чувством ответственности за судьбу страны, ее социально-экономическое процветание.

Новые требования к результатам образовательной деятельности диктуют новые требования к уроку как основной форме организации учебного процесса.

Современный урок русского языка и литературы в условиях введения ФГОС нового поколения должен включать следующие шесть основных этапов:

- **мобилизация** (предполагает включение учащихся в активную интеллектуальную деятельность);
- **целеполагание** (учащиеся самостоятельно формулируют цели урока по схеме «вспомнить → узнать → научиться»);
- **осознание недостаточности имеющихся знаний** (учитель способствует возникновению на уроке проблемной ситуации, в ходе анализа которой учащиеся понимают, что имеющихся знаний для ее решения недостаточно);
- **коммуникация** (поиск новых знаний в паре, в группе);
- **взаимопроверка, взаимоконтроль**;
- **рефлексия** (осознание учеником и воспроизведение в речи того, что нового он узнал и чему научился на уроке).

Какие же требования предъявляются к современному уроку русского языка и литературы в условиях введения ФГОС:

- хорошо организованный урок в хорошо оборудованном кабинете должен иметь хорошее начало и хорошее окончание.
- учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность учащихся, четко сформулировать тему, цель, задачи урока;
- урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками;
- учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся;
- вывод делают сами учащиеся;
- минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;
- времяэкономия и здоровьесбережение;
- в центре внимания урока — дети;
- учет уровня и возможностей учащихся, в котором учтены такие аспекты, как профиль класса, стремление учащихся, настроение детей;
- умение демонстрировать методическое искусство учителя;
- планирование обратной связи;
- урок должен быть добрым.

Теперь, в соответствии с новыми стандартами, нужно, прежде всего, усилить мотивацию ребенка к познанию русского языка и литературы, продемонстрировать ему, что школьные занятия – это не получение отвлеченных от жизни знаний, а наоборот – необходимая подготовка к жизни, её узнавание, поиск полезной информации и навыки ее применения в реальной жизни. Уроки должны строиться по совершенно иной схеме. Если сейчас больше всего распространен объяснительно-иллюстративный метод работы, когда учитель, стоя перед классом, объясняет тему, а потом проводит выборочный опрос, то в соответствии с изменениями упор должен делаться на взаимодействие учащихся и учителя, а также взаимодействие самих учеников. Ученик должен стать живым участником образовательного процесса.

Современный урок русского языка и литературы, направленный на формирование метапредметных и личностных результатов, - это проблемно – диалогический урок. При подготовке к такому уроку следует тщательно продумать свои действия на каждом этапе с учетом возможных ситуаций, требующих импровизации. Как сам урок, так и подготовка к нему может состоять из шести шагов.

1 – й шаг. **Определение нового.** Учитель четко определяет, какое новое знание должно быть открыто на уроке. Это может быть правило, алгоритм, закономерность, понятие, свое отношение к предмету исследования и т.п..

2 – й шаг. **Конструирование проблемной ситуации.** Проблемная ситуация на уроке может, конечно, возникнуть сама собой, но для достижения поставленной цели, учитель должен четко представлять, в какой момент проблема должна возникнуть, как ее лучше обыграть, чтобы в дальнейшем ее разрешение привело к

задуманному результату. Поэтому проблемную ситуацию необходимо хорошо продумать и подвести к тому, чтобы ученики самостоятельно сформулировали проблему урока в виде темы, цели или вопроса. Это можно сделать двумя способами: «с затруднением» или «с удивлением». Первый способ предполагает, что учащиеся получают задание, которое невозможно выполнить без новых знаний. В ходе проблемного диалога учитель подводит учеников к осознанию нехватки знаний и формулированию проблемы урока в виде темы или цели. Второй способ предполагает сравнительный анализ двух фактов, мнений, предположений. В процессе сравнения учитель должен добиться осознания учениками несовпадения, противоречия, которое должно вызвать у них удивление и привести к формулировке проблемы урока в виде вопроса.

3 – й шаг. **Планирование действий.** Когда проблема урока будет сформулирована, начнется основная его часть – коммуникация. На этом этапе предполагается самостоятельная работа учащихся. При подготовке к уроку учитель должен предусмотреть возможные варианты «развития действия», чтобы вовремя «реку направить в нужное русло». Поэтому работая над сценарием урока, следует спланировать применение разных приемов. Например, выдвижение версий, проведение актуализации ранее полученных знаний путем мозгового штурма или выполнения ряда заданий по изученному материалу, составление плана с использованием элементов технологии проблемного диалога для определения последовательности действий, их направленности, возможных источников информации.

4 – й шаг. **Планирование решений.** Планируя решение проблемы, необходимо: во-первых, сформулировать свой вывод по проблеме (форму правила, алгоритма, описание закономерности, понятия), к которому при помощи учителя ученики смогут прийти сами; во – вторых, выбрать такие источники получения учениками необходимых новых сведений для решения проблемы, в которых не будет содержаться готового ответа, вывода, формулировки нового знания. Это может быть наблюдение ситуации, в которой проявляется нужное знание. Например, на уроках русского языка, увидев закономерность написания орфограммы, ученики могут сами сформулировать правило, а уже потом проверить себя по учебнику. Это может быть работа с текстом (с таблицей, схемой, рисунком), из которого логически можно вывести признаки понятия, закономерную связь между явлениями, найти аргументы для своей оценки и т. п.. В – третьих, необходимо спроектировать диалог по поиску решения проблемы. Можно предусмотреть подводящий или побуждающий диалог. Подводящий диалог предполагает цепочку вопросов, вытекающих один из другого, правильный ответ на каждый из которых запрограммирован в самом вопросе. Такой диалог способствует развитию логики. Побуждающий диалог состоит из ряда вопросов, на которые возможны разные правильные варианты ответа. Побуждающий диалог направлен на развитие творчества. Наконец, следует составить примерный опорный сигнал (схему, набор тезисов, таблицу и т.п.), который будет появляться на доске по мере открытия

учениками нового знания или его элементов. В идеале – каждый элемент опорного сигнала должен выращиваться в диалоге с учениками по ходу решения проблемы.

5 – й шаг. **Планирование результата.** Сценарий урока предполагает, что учитель должен продумать возможное выражение решения проблемы. Например, это может быть ответ на вопрос: «Так как же мы решили проблему?»

6 – й шаг. **Планирование заданий для применения нового знания.** Следует помнить, что задания должны носить проблемный характер, нацеливать ученика на поисковую или исследовательскую деятельность, предполагать индивидуальную или групповую работу.

Если сравнить традиционную деятельность учителя и деятельность учителя на уроке, направленном на получение метапредметных и личностных результатов, то можно увидеть ряд отличий:

<b>Предмет изменений</b>	<b>Традиционная деятельность учителя</b>	<b>Деятельность учителя, работающего по ФГОС</b>
Подготовка к уроку	Учитель пользуется жестко структурированным конспектом урока	Учитель пользуется сценарным планом урока, предоставляющим ему свободу в выборе форм, способов и приемов обучения
	При подготовке к уроку учитель использует учебник и методические рекомендации	При подготовке к уроку учитель использует учебник и методические рекомендации, интернет-ресурсы, материалы коллег. Обменивается конспектами с коллегами
Основные этапы урока	Объяснение и закрепление учебного материала. Большое количество времени занимает речь учителя	Самостоятельная деятельность обучающихся (более половины времени урока)
Главная цель учителя на уроке	Успеть выполнить все, что запланировано	Организовать деятельность детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>• по поиску и обработке информации;</li> <li>• обобщению способов действия;</li> <li>• постановке учебной задачи и т. д.</li> </ul>
Формулирование заданий для обучающихся (определение деятельности детей)	Формулировки: решите, спишите, сравните, найдите, выпишите, выполните и т. д.	Формулировки: проанализируйте, докажите (объясните), сравните, выразите символом, создайте схему или модель, продолжите, обобщите (сделайте вывод), выберите

Форма урока	Преимущественно фронтальная	решение или способ решения, исследуйте, оцените, измените, придумайте и т. д.
Нестандартное ведение уроков	–	Преимущественно групповая и/или индивидуальная Учитель ведет урок в параллельном классе, урок ведут два педагога (совместно с учителями информатики, психологами и логопедами), урок проходит с поддержкой тьютора или в присутствии родителей обучающихся
Взаимодействие с родителями обучающихся	Происходит в виде лекций, родители не включены в образовательный процесс	Информированность родителей обучающихся. Они имеют возможность участвовать в образовательном процессе. Общение учителя с родителями школьников может осуществляться при помощи Интернета
Образовательная среда	Создается учителем. Выставки работ обучающихся	Создается обучающимися (дети изготавливают учебный материал, проводят презентации). Зонирование классов, холлов
Результаты обучения	Предметные результаты  Нет портфолио обучающегося Основная оценка – оценка учителя  Важны положительные оценки учеников по итогам контрольных работ	Не только предметные результаты, но и личностные, метапредметные Создание портфолио  Ориентир на самооценку обучающегося, формирование адекватной самооценки Учет динамики результатов обучения детей относительно самих себя. Оценка промежуточных результатов обучения

Таким образом, сравнив деятельность учителя, в частности учителя русского языка и литературы до введения ФГОС и на современном этапе, понимаем, что она, если не меняется коренным образом, то существенно обновляется. Все нововведения направлены на усвоение обучающимся определенной суммы знаний и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей.

Чтобы процесс введения новых образовательных стандартов протекал максимально успешно и безболезненно, педагог должен непрерывно работать над повышением своего профессионального уровня. Он должен непрерывно учиться: учиться по – новому готовиться к уроку, учиться по – новому проводить урок, учиться по – новому оценивать достижения обучающихся, учиться по – новому взаимодействовать с их родителями. Учитель, его отношение к учебному процессу, его творчество и профессионализм, его желание раскрыть способности каждого ребенка – вот это всё и есть главный ресурс, без которого новые требования ФГОС к организации учебно-воспитательного процесса в школе не могут существовать.

Много зависит от желания и характера учителя и от уровня его профессиональной подготовки. Если человек сам по себе открыт для нового и не боится перемен, начать делать первые уверенные шаги в новых условиях он сможет в более сжатые сроки.

#### Информационные источники:

1. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5 – 9 класс: проект. – 3 – е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2011. – 112с. – (Стандарты второго поколения).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования/ М-во образования и науки Рос. Федерации. - М.: Просвещение, 2010. - 31 с. – (Стандарты второго поколения) воплощение новых стандартов школьного образования. Дидактические требования к современному уроку.
3. - А. А. Вахрушев, Д. Д. Данилов. Как готовить учителей к введению ФГОС.



## Рецензия

на статью А.Б. Гулиевой

«Современный урок русского языка и литературы в условиях введения ФГОС ООО: теория, практика, перспективы»

1. Ф.И.О. автора статьи	Гулиева А.Б.
2. Название статьи	«Современный урок русского языка и литературы в условиях введения ФГОС ООО: теория, практика, перспективы»
3. Основная проблема, рассматриваемая в статье	Внедрение ФГОС ООО в практику современной школы.
4. Актуальность исследования	Актуальность статьи определяется недостаточностью практического (и, в некоторой степени, теоретического) опыта педагогической работы в условиях внедрения ФГОС ООО.
5. Новизна исследования	Высокая.
6. Степень исследованности проблемы	Проблема представляется малоизученной в современной педагогической науке.
7. Оценка методов исследования	Метод исследования представляет собой синтез эмпирического и теоретико-аналитического подходов.
8. Оценка теоретической и практической значимости исследования	Достаточно высокая. Важнейшей проблемой педагогики и процесса школьного развития и обучения является проблема разностороннего развития личности. Урокам русского языка и литературы в решении этой проблемы отводится важнейшее место. Автор статьи убедительно доказывает данный тезис в контексте введения требований новых ФГОС ООО.
9. Оценка научного стиля статьи	Стиль статьи соответствует современным требованиям к научному дискурсу.
10. Правильность оформления библиографического списка	Библиографический список оформлен верно.
11. Замечания и комментарии	Следует внести корректировки в форматирование текста статьи в соответствии с существующим ГОСТом.
12. Статья рекомендуется / не рекомендуется к опубликованию / рекомендуется к опубликованию после доработки	Статья рекомендуется к опубликованию.

Рецензент

доцент, зав. кафедрой русской и зарубежной литературы ФГБОУ ВПО «Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова», кандидат филологических наук

  
(подпись)  М.П. Толасова И.Б.  
(фамилия, инициалы)

***Общественная и  
профессиональная активность  
педагога в качестве эксперта, члена  
жюри, конкурса, участие в работе  
предметных комиссий, руководство  
методическим объединением.***

МИНИСТЕРСТВО  
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РЕСПУБЛИКИ  
СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ – АЛАНИЯ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
"РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР  
ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ"



РЕСПУБЛИКÆ  
ЦÆГÆТ ИРЫСТОН – АЛАНИЙЫ  
АХУЫРАД ÆМÆ НАУКÆЙЫ МИНИСТРА

ПАДЗАХАДОН БЮДЖЕТОН КУЫСТУАТ  
"АХУЫРАДЫ ХÆРЗХÆДДИНАДÆН  
АРГЪÆНÆГ РЕПУБЛИКОН ЦЕНТР"

ОГРН 1151513001045, ИНН 1513053190  
362000, РСО-Алания, г.Владикавказ, ул. К.Маркса, 34, тел.: 8(8672)25-62-30 тел/факс: 8(8672)55-17-34 e-mail: [rcol15@mail.ru](mailto:rcol15@mail.ru)

на № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2021 г.

Исх. № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2021 г.

### СПРАВКА

Настоящей справкой подтверждается, что Гулиева Аида Батрбековна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ №30 г. Владикавказа, являлась экспертом предметной комиссии по оценке развернутых ответов основного государственного экзамена по русскому языку в 2017 -2019 и 2021 г.г.

Директор

Н.И. Тотоева

Баклаков В.М.  
25-62-30

**12. Публикация методических материалов (авторских программ, методических разработок, статей, пособий и др.)**

Аида Батрбековна размещает свои методические разработки и материалы в электронных СМИ.

Она создала свои персональные сайты на учительских порталах «Мультиурок.ру». Web-адрес сайта: <http://multiurok.ru/aidagulieva/followers>

Она создала свои персональные сайты на учительских порталах «НС портал». Web-адрес сайта: <https://nsportal.ru/gulieva-aida>

Она создала свои персональные сайты на учительских порталах «Инфоурок». Web-адрес сайта: <https://infourok.ru/user/gulieva-aida-batrbekovna>

На сайтах размещены разработки уроков, тесты, практические и лабораторные работы по русскому языку.



РЕСПУБЛИКЕ  
ЦЕГГАТ ИРЫСТОН - АЛАНИ  
АХУЫРАДЫ ЛЕМЕ НАУКОН МИНИСТРАД  
ДЗÆУДЖЫХЪÆУЫ САХАРЫ БЫНÆТТОН  
ХИУЫНАФФÆЙАДЫ АДМИНИСТРАЦИ  
30 АСТÆУККАГ ИУМÆИАГАХУЫРАДОН  
СКЪОЛА



РЕСПУБЛИКА  
СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ - АЛАНИЯ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ  
ГОРОДА ВЛАДИКАВКАЗА  
МБОУ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №30

362003, г. Дзауджыхъæу,  
Къостайы проспект, 172 тел. 25-96-64

362003, г. Владикавказ,  
проспект Коста, 172 тел: 8 (867-2) 25-96-64  
e-mail: vladikavkaz30@list.ru

№ 230 «10» \_\_\_\_\_ 2021г.

Справка

Настоящая справка подтверждает, что Гулиева Аида Батрбековна, учитель русского языка, имеет ряд публикаций на персональных сайтах в сети Интернет: <http://multiurok.ru/aidagulieva/followers>, <https://nsportal.ru/gulieva-aida>, <https://infourok.ru/user/gulieva-aida-batrbekovna>

На сайтах размещены разработки уроков, тесты, практические и лабораторные работы по русский язык.

На сайтах размещены разработки уроков, презентации по русскому языку.

Директор



Караева Л.А.



**мультиурок**

Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 5251 от 25.08.2017 г.  
выдана бессрочно Департаментом Смоленской области по образованию и науке

# Свидетельство

MUF1743037

НАСТОЯЩИМ УДОСТОВЕРЯЕТСЯ, ЧТО АВТОР

**Гулиева Аида Батрбековна**

учитель русского языка и литературы

МБОУ СОШ №30 г.Владикавказ

ОПУБЛИКОВАЛ (-А) СВОЙ МАТЕРИАЛ  
"Заговори, чтобы я тебя увидел"

АДРЕС ПУБЛИКАЦИИ:

<https://multiurok.ru/files/zagovori-chtoby-ia-tebia-uvidel.html>

19.10.2021

Руководитель проекта  
Тарасов Д. А.



19.10.2021

19.10.2021

Руководитель проекта



# Свидетельство

НАСТОЯЩИМ УДОСТОВЕРЯЕТСЯ, ЧТО АВТОР  
**Гулиева Аида Батрбековна**  
 учитель русского языка и литературы  
 МБОУ СОШ №30 г.Владикавказ  
**ОПУБЛИКОВАЛ (-А) СВОЙ МАТЕРИАЛ**  
 "Милосердие - это чудо или нет?"



АДРЕС ПУБЛИКАЦИИ:  
<https://multiurok.ru/files/miloserdie-eto-chudo-ili-net.html>

Дирекция по образованию, образовательная  
 департамент № 5204 от 26.08.2017 г. г.Владикавказ  
 Республика Северная Осетия-Алания  
 ул. Мухоморова, 10/10



19.10.2021  
 ИУП 743056

Руководитель проекта  
 Тарасов А.А.



**мультиурок**

Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 5251 от 25.08.2017 г.,  
выдана бессрочно Департаментом Смоленской области по образованию и науке

# Свидетельство

**MUF1743028**

НАСТОЯЩИМ УДОСТОВЕРЯЕТСЯ, ЧТО АВТОР

**Гулиева Аида Батрбековна**

**учитель русского языка и литературы**

**МБОУ СОШ №30 г.Владикавказ**

**ОПУБЛИКОВАЛ (-А) СВОЙ МАТЕРИАЛ**

**"Технология проектирования современного урока по  
русскому языку на тему"**

**АДРЕС ПУБЛИКАЦИИ:**

**[https://multiurok.ru/files/tehnologiya-  
proektirovaniia-sovremennogo-uroka-po.html](https://multiurok.ru/files/tehnologiya-proektirovaniia-sovremennogo-uroka-po.html)**

**19.10.2021**

**Руководитель проекта  
Тарасов Д. А.**







мультиурок

Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 5751 от 25.06.2017 г.  
выдана безвозмездно Департаментом Смоленской области по образованию и науке

# Свидетельство

MUF1743029

НАСТОЯЩИМ УДОСТОВЕРЯЕТСЯ, ЧТО АВТОР

**Гулиева Аида Батрбековна**

учитель русского языка и литературы

МБОУ СОШ №30 г.Владикавказ

ОПУБЛИКОВАЛ (-А) СВОЙ МАТЕРИАЛ

"Интегрированный урок русского языка и биологии"

АДРЕС ПУБЛИКАЦИИ:

<https://multiurok.ru/files/integrirovanniy-urok-russkogo-iazyka-i-biologii.html>

19.10.2021

Руководитель проекта  
Тарасов Д. А.



MUF1743029

Руководитель проекта  
Тарасов Д. А.



**мультиурок**

Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 5251 от 25.08.2017 г.  
выдана бессрочно Департаментом Смоленской области по образованию и науке

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

MUF1743020

НАСТОЯЩИМ УДОСТОВЕРЯЕТСЯ, ЧТО АВТОР

**Гулиева Аида Батрбековна**

учитель русского языка и литературы  
МБОУ СОШ №30 г.Владикавказа

ОПУБЛИКОВАЛ (-А) СВОЙ МАТЕРИАЛ

"Урок русского языка в условиях реализации ФГОС ОО  
"Правописание сложных имен существительных. Дефисное  
написание""

Руководитель проекта  
Тарасов Д. А.



19.10.2021

АДРЕС ПУБЛИКАЦИИ

<http://multiurok.ru/files/urok-russkogo-iazyka-v-usloviakh-realizatsii-fgos.html>





РЕСПУБЛИКЕ  
ЦЕГГАТ ИРЫСТОН – АЛАНИ  
АХУЫРАДЫ ЛЕМЕ НАУКОН МИНИСТРАД  
ДЗÆУДЖЫХЪÆУЫ САХАРЫ БЫНÆТТОН  
ХИУЫНАФФÆЙАДЫ АДМИНИСТРАЦИ  
30 АСТÆУККАГ ИУМÆИАГАХУЫРАДОН  
СКЪОЛА



РЕСПУБЛИКА  
СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ – АЛАНИЯ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ  
ГОРОДА ВЛАДИКАВКАЗА  
МБОУ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №30

362003, г. Дзауджыхъæу,  
Къостайы проспект, 172 тел. 25-96-64

362003, г. Владикавказ,  
проспект Коста, 172 тел: 8 (867-2) 25-96-64  
e-mail: vladikavkaz30@list.ru

№ 232 «10» \_\_\_\_\_ 2021г.

### Справка

Настоящая справка подтверждает, что Гулиева Аида Батрбековна, учитель русского языка и литературы неоднократно поощрялась по результатам профессиональных конкурсов:

- ✓ Диплом куратора международного краеведческого конкурса для детей
- ✓ Грамота XVI Республиканского конкурса молодых исследователей «Ступень в науку» за большой вклад в развитие интеллектуально-творческого потенциала подрастающего поколения РСО-Алания
- ✓ Диплом куратора конкурса «Люблю тебя, мой край родной»
- ✓ Свидетельство «Олимпиада 2018 – осенняя сессия»
- ✓ Сертификат участника конкурса «Учитель будущего».

Директор



Караева Л.А.



УЧИТЕЛЬ  
БУДУЩЕГО

## СЕРТИФИКАТ УЧАСТНИКА

Настоящий сертификат подтверждает, что

**Гулиева**

**Аида**

**Батрбековна**

принял(а) участие в заочном этапе  
Профессионального конкурса  
«Учитель будущего»

**А. Богданцев**

руководитель проекта  
«Учитель будущего»

Сертификат №24567

**Москва**

**2020**

# Свидетельство

№37332 / Р3650

Данное свидетельство подтверждает, что

**Гулиева Аида Батырбековна**

подготовил(-а) к участию в Международном конкурсе  
по русскому языку «Олимпис 2018 - Осенняя сессия» учащихся

МБОУ СОШ №30 г. Владикавказа,

ставших обладателями 4 дипломов.

Руководитель проекта:  
Росов Алексей Геннадьевич



7 декабря 2018 г.  
ООО «Олимпис», ИНН 7842147504  
Официальный сайт проекта:  
[www.olimpis.ru](http://www.olimpis.ru)





Международный образовательный центр  
«КЛАДОВАЯ ТАЛАНТОВ»

# ДИПЛОМ

куратора

награждается

**Гулиева Аида Батрбековна**

учитель русского языка и литературы

МБОУ СОШ 30

РСО АЛАНИЯ г ВЛАДИКАВКАЗ

подготовил(а) победителя

Международного краеведческого конкурса для детей  
«Люблю тебя, мой край родной»

номинация:

Исследовательская и проектная деятельность

возрастная категория участников:

дети с 15-16 лет

Председатель организационного  
комитета, главный редактор



С.Р.Топоркова

30.04.2019

г. Москва

ДП-18-06 № 68656



«МИР ПЕДАГОГА» -

Всероссийский центр проведения и разработки интерактивных мероприятий

# ДИПЛОМ

## куратора

настоящий диплом подтверждает, что

**Гулиева Аида Батрбековна**

учитель русского языка и литературы  
МБОУ СОШ 30  
РСО АЛАНИЯ г ВЛАДИКАВКАЗ

подготовил (а) победителя

Всероссийского творческого конкурса для детей  
«Мир Педагога»

в номинации: "Детские исследовательские проекты".

Название работы: "«Проблемы вымирания горных сел и пути  
решения на примере моего родового села Брытат»".

Возрастная категория участников: дети от 14 до 16 лет

2018-2019 учебный год

Организатор мероприятий сайт "Мир Педагога"

Председатель организационного  
комитета к.п.н.



А.Ф. Ковалева

10.04.2019

г. Москва

ДП-0 № 100821

Свидетельство СМИ: ЭЛ № ФС 77-62416



# Всероссийский центр проведения и разработки интерактивных мероприятий "Мир педагога"



## Подтверждение участия в мероприятии

Настоящим документом подтверждается, что Гулиева Аида Батрбековна, учитель русского языка и литературы, МБОУ СОШ 30, РСО АЛАНИЯ г ВЛАДИКАВКАЗ, в качестве куратора подготовил(а) участника экспресс-конкурса для детей.

Сроки проведения конкурса: апрель 2019 г. По итогам экспресс-конкурса куратору выдан диплом 1-й степени ДП-0 № 100821. Ссылка на диплом:

<http://mir-pedagoga.ru/print.php?cl=100821>

Конкурсы проводятся согласно пп.1,2,5 ст.77 Федерального закона Российской Федерации №273-ФЗ от 29.12.2012г., и направлены на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, творческой деятельности, на пропаганду научных знаний и творческих достижений. Дипломы соответствуют требованиям ФГОС и п.37 порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 7 апреля 2014 г. № 276).

Председатель организационного  
комитета к.п.н.



А.Ф. Ковалева

10.04.2019

г. Москва

ПП-0 № 100821

Министерство образования и науки Республики Северная Осетия-Алания  
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Республиканский дворец детского творчества им. Б.Е. Кабалоева»



# Грамота

XVI Республиканского конкурса молодых исследователей  
**«СТУПЕНЬ В НАУКУ»**  
в рамках Федеральной научно-образовательной программы  
творческого и научно-технического развития детей и молодежи  
**«НАЦИОНАЛЬНОЕ ДОСТОЯНИЕ РОССИИ»**

награждается

**Гулиева Аида Батырбековна**

МБОУ СОШ №30 г. Владикавказ

за большой вклад в развитие  
интеллектуально-творческого потенциала подрастающего поколения  
Республики Северная Осетия – Алания

Председатель оргкомитета,  
ВрИО Директора РДДТ



К.Г. Тотиева



Владикавказ, январь 2019



# БЛАГОДАРНОСТЬ

*Тумишвой Анде Б.*

---

за большой вклад в развитие толерантного развития учащихся СОШ №30, за неустанный поиск новых форм воспитательного процесса в области сохранения духовного наследия предков, за сохранение традиций и развития народного творчества, за развитие индивидуальных творческих способностей учащихся

Директор

МБОУ СОШ №30

Караева Л.А.

